

**Loyers** Les annonces illégales se multiplient en Île-de-France ➔ P. VI et VII

**Fillette frappée** L'enseignante en cause placée en garde à vue ➔ P. IX

75

Pour fêter son anniversaire, votre journal met toute la semaine à l'honneur ses logos historiques.

Paris • Mardi 17 septembre 2024 • N° 24902 • 2,10 €

80 ans

Le Parisien

**Manu Chao**  
Son premier album depuis dix-sept ans

# Épiceries de quartier Le business des cigarettes à l'unité

Des boutiques vendent, en toute illégalité, des cigarettes une par une aux fumeurs occasionnels ou ne pouvant pas s'acheter un paquet entier. Sous prétexte de « dépannage », les bénéfices peuvent atteindre des milliers d'euros par an, non déclarés.



➔ Loisirs • P. 28 et 29

➔ Fait du jour • P. 2 et 3



## Europe Breton part, l'influence de Paris recule à Bruxelles

➔ International • P. 7

## Arnaque Gare aux rachats de crédit et aux prêts bidon

➔ Notre époque • P. 12

+ Votre supplément Éco

**Économie** Le Parisien

**Prévention**  
Des bilans de santé offerts aux salariés

**Échanges**  
Pourquoi la pause-café c'est important

**Profil** Les salsicquiers-cueilleurs comment agriculture et tertiaire

**Pratique** La bonne méthode pour nettoyer sa boîte mail

Le Parisien

R 20174 - 917 - 2,10 €

L'édito  
**Frédéric Michel**  
Rédacteur en chef



## Responsabilité

Envie de s'en griller une ? De s'en mettre deux-trois de côté en prévision de la soirée qui s'annonce, plutôt que de taxer son voisin ? Quoi de plus normal, de plus naturel après tout, que de franchir la porte de la première épicerie du coin ! On y trouve de tout, même ce qui n'est pas autorisé. On entre sans penser à mal, on s'évite de trop réfléchir, avec la conviction rassurante de ne pas commettre un délit, encore moins de réaliser une bonne affaire vu les tarifs pratiqués. Un acte d'achat totalement décomplexé en quelque sorte, associé trop souvent — notamment pour les adultes — à une démarche « récréative ».

À cet instant, pas un seul d'entre nous n' imagine participer de près ou de loin à l'enrichissement de ceux qui, dans les arrière-boutiques, organisent le trafic de cigarettes de contrebande. Personne non plus pour penser qu'un geste aussi isolé, solitaire, suffit à déstabiliser une filière sous pression, celle des buralistes.

Et pourtant, la vente de cigarettes à l'unité est un phénomène bien identifié. Il touche les fumeurs occasionnels et toujours plus de jeunes mineurs, qui s'ouvrent une voie royale vers une consommation dépendante. Le marché est inépuisable : la France compte 12 millions de fumeurs quotidiens (âgés de 18 à 75 ans). C'est une armée de consommateurs potentiels qu'il faudrait éduquer, raisonner. Ou sanctionner. Comme pour le trafic de cannabis devenu incontrôlable, la même question, la même problématique : faudra-t-il un jour s'attaquer aux clients plutôt qu'aux fournisseurs ?

Entre les deux, une voie, très hypothétique : celle de la responsabilité individuelle. Et l'idée que chacun détient, au fond, une partie de la solution.

# La vente de cigarettes à l'unité fait un tabac

De très nombreux commerces comme des épiceries ou des barbiers en proposent en toute illégalité. Une pratique qui dissimule parfois un trafic organisé.

**Théo Uhart**

« **VOUS VENDEZ** des cigarettes à l'unité ? » Faites le test : il suffit de poser cette question dans deux ou trois épiceries de quartier pour trouver au moins un commerçant qui propose, sous le comptoir, d'acheter une ou deux blondes. C'est pourtant doublement illégal : seuls les buralistes peuvent, à l'exception très encadrée des bars et restaurants, vendre du tabac, et les cigarettes doivent être conditionnées au minimum par vingt.

Si le phénomène n'est pas nouveau, « il s'est répandu dans certaines villes comme Paris, Marseille, Lyon, Lille ou Amiens », note la sous-directrice des Douanes, chargée de la lutte contre la fraude, Corinne Cléostrate. Et ne concerne plus uniquement les épiceries « mais aussi d'autres types de commerces, comme des barbiers ou des lieux de restauration rapide ».

**Un business qui rapporte**  
Dans cette épicerie du Pré-Saint-Gervais (Seine-Saint-Denis), la cigarette s'échange contre 0,90 €. « En moyenne, on en vend l'équivalent de deux ou trois paquets par

jour, confie le vendeur. Les gens qui viennent, surtout des habitants du quartier, en achètent entre une et quatre. Ils veulent éviter d'acheter un paquet pour ne pas entrer pleinement dans le tabac. » Il n'a aucun problème à reconnaître qu'à près de 1 € pièce, il se fait « une petite marge ».

Ce n'est pourtant pas si négligeable. Sortons la calculatrice. S'il achète bien les cigarettes qu'il revend chez un buraliste, comme il nous l'a affirmé, une cigarette lui revient à 0,60 €. Soit une marge de 0,30 € à la revente. À raison de deux paquets par jour, on arrive à la fin de l'année à un bénéfice de près de 4 500 € pour cet épicier.

S'il y a des vendeurs, c'est parce qu'il y a des acheteurs. Comme Swann, restaurateur parisien. « Je suis un fumeur très occasionnel, ça m'évite d'avoir un paquet et donc de fumer plus, quand je m'ennuie par exemple. » Il en prend « deux ou trois » quand il va boire un verre avec des amis, une habitude prise depuis quelques années. « En tout, dans le mois, je dois en acheter une vingtaine. » Certains profitent des horaires élargis comme Alexis, fumeur régulier pendant ses années étudiantes et qui désormais s'en grille une de temps à autre. « C'était 0,50 € à l'époque mais, honnêtement, à 2 €, ça

aurait été pareil. Quand tu as envie de fumer et que tu es alcoolisé, le prix est un facteur peu dissuasif », rigole le jeune homme.

## Opérations coup de poing

Vendre des cigarettes, c'est s'assurer d'attirer des clients, raconte cet épicier installé non loin de la mairie du XI<sup>e</sup> arrondissement de Paris. « Souvent, ils prennent une clope et une boisson, ou des bonbons. » Mais il conseille désormais d'aller un peu plus loin dans la rue. Lui a arrêté d'en vendre la semaine dernière, échaudé par l'amende de 1 500 €. Les contrôles menés par les Douanes se

sont intensifiés depuis un peu plus d'un an, à la suite d'une loi qui a renforcé les sanctions contre les commerces vendant illégalement du tabac. Celle-ci prévoit des amendes plus élevées et des fermetures administratives jusqu'à six mois, contre trois auparavant.

Deux opérations coup de poing, baptisées Colbert I et II, ont aussi été menées à l'automne et au printemps. Si elles visaient le trafic de tabac dans sa globalité, elles ont permis d'en saisir 1 tonne dans 365 commerces de proximité pour vente illicite de cigarettes. Soit un établissement contrôlé sur deux. Cinquante-deux fermetures administrati-



**En moyenne, on en vend l'équivalent de deux ou trois paquets par jour**

Un vendeur d'une épicerie du Pré-Saint-Gervais (Seine-Saint-Denis)



## La colère du patron des buralistes français

Philippe Coy, le président de la Confédération des buralistes, se dit révolté.

**Peut-on chiffrer le phénomène des ventes de cigarettes à l'unité ?**

**PHILIPPE COY.** Non, c'est très compliqué. On ne peut pas avoir de données précises puisque c'est illicite. Mais c'est un fléau partout sur le territoire, ça pullule. Tous les jours,

je saisis les Douanes parce que mes collègues n'en peuvent plus. Imaginez, à côté de mon domicile, l'épicerie le fait. C'est en hébergeant un membre de ma famille scolarisé à côté que je l'ai su. Tout son établissement vient se servir là. J'ai fait un signalement à l'administration, je suis allé







Seuls les buralistes peuvent vendre du tabac, et les cigarettes doivent être conditionnées au minimum par vingt.

## À MONTPELLIER | Tolérance zéro

**Christian Goutorbe**  
Correspondant  
à Montpellier (Hérault)

### LA CIGARETTE À L'UNITÉ

ne se vend pas au premier venu, à Montpellier (Hérault). Pour dénicher une épicerie ou un vendeur à la sauvette qui se livre à ce commerce illicite, il faut s'armer de patience. Un exemple dans ce commerce de proximité connu des voisins pour faire dans le détail. La patronne dévisage le client, réfléchit, jette un regard sous son comptoir puis répond « ne pas en avoir ». « Ils vendent aux clients qu'ils connaissent, nous raconte un habitant. On les comprend. Ils ne vont pas mettre en péril leur établissement pour une clope vendue entre 0,50 € et 1 €. » Notre témoin croit savoir que, dans le quartier de Figuerolles, la vente au détail s'opère même « dans les appartements des particuliers ». Dans un autre quartier, au plan Cabanes, les revendeurs à la sauvette, visiblement très organisés et chaperonnés par leur grossiste, proposent des paquets de belles américaines à 8 € « origine France garantie » mais tous refusent de faire à l'unité. « Les cigarettes au détail, ce sont surtout les épiceries de nuit, et j'ai le sentiment que cela se développe », regrette cette buraliste du centre-ville, visiblement désabusée.

Mais, depuis trois ans, ces commerces sont dans le colli-

mateur des autorités. « Nous les considérons comme des établissements de blanchiment du narcotrafic de deuxième niveau. Et ils sont très actifs dans la contrebande de cigarettes à l'unité ou en paquet », confirme Sébastien Cote, adjoint au maire chargé de la sécurité. Pour juguler le phénomène, la municipalité délivre d'abord des amendes. « Pour la vente de cigarettes au détail, elle est dérisoire, 35 €, déplore l'élu. Mais au bout de plusieurs infractions, on peut obtenir une fermeture administrative et une procédure judiciaire. » Encore faut-il caractériser l'infraction. « Or il est très compliqué de réaliser un flagrant délit, reconnaît-il. Seuls les douaniers sont habilités à fouiller pour récupérer le stock et ainsi qualifier le délit. »

### 14 établissements fermés

La police municipale multiplie les opérations en direction des revendeurs à la sauvette sur la voie publique, avec au moins une dizaine de procédures par semaine. « Pour limiter les activités des épiceries de nuit, nous avons pris des arrêtés de fermeture du jeudi au dimanche soir pendant cinq mois de l'année », détaille Sébastien Cote. Mais la collaboration multiservice s'avère plus efficace. Pour faire appliquer la réglementation sur le tabac, mairie, parquet du procureur et préfecture travaillent main dans la main. « Sur 39 établissements contrôlés par les Douanes, 14 se sont révélés positifs et ont abouti à des procédures de fermeture temporaire dans l'Hérault, dont la majorité dans les quartiers sensibles de Montpellier. Celleneuve, Saint-Martin, La Mosson... », précise Thibaut Félix, directeur de cabinet du préfet.

Les contrôles ont aussi permis de mettre au jour d'autres infractions. Les Douanes ont ainsi recensé 23 procédures en plus de celles portant sur le tabac en 2024. « C'est déjà plus que toute l'année précédente », ajoute Thibaut Félix.

ves ont été prononcées. Ces opérations associaient les Douanes à la police et aux agents de l'Urssaf. Une nécessité pour répondre à l'évolution des infractions : « Les épiceries de nuit, qui auparavant se limitaient à la vente de tabac, ont diversifié leur gamme de produits illicites, avec des stupéfiants, du gaz hilarant, des contrefaçons diverses. On a aussi du travail dissimulé ou des normes d'hygiène et de salubrité non respectées, donc on combine nos pouvoirs. »

Ces reventes de cigarettes à l'unité font partie de ce que les Douanes appellent le « trafic fourmi ». À l'image des ven-

deurs à la sauvette, il s'agit « d'un trafic morcelé, où les individus sont juste de la main-d'œuvre avec quelques unités de cigarettes », explique Corinne Cléostrate. L'ampleur du phénomène reste toutefois difficile à quantifier. D'après un fabricant de cigarettes, le marché parallèle du tabac en France est le premier de l'Union européenne et représenterait plus de 7 milliards d'euros de recettes fiscales non perçues.

### Beaucoup de contrefaçons

« Derrière, on a des filières très structurées, dénonce la sous-directrice des Douanes. Ce sont des organisations qui travaillaient dans les stupé-

fians, la traite d'êtres humains et désormais le trafic de tabac, car les bénéfices sont plus importants. Elles ont adopté les mêmes modes opératoires que les réseaux internationaux de stupéfiants. »

C'est pourquoi elle a du mal à croire que les épiciers se fournissent au tabac du coin, comme beaucoup l'affirment. « Ce sont largement des contrefaçons, produites dans des usines qui fleurissent à l'intérieur de l'Union européenne. En France, on en a identifié et démonté huit. » D'après les données d'un fabricant de tabac, une cigarette consommée en France sur huit serait une contrefaçon.

Les reventes de cigarettes à l'unité font partie de ce que les Douanes appellent le « trafic fourmi ». Mais à près de 1 € l'unité, elles permettent aux vendeurs contrevenants de se faire une jolie marge.

voir le commerçant pour lui dire que c'était illégal, mais il continue. Qu'est-ce que je peux faire de plus ?

**L'an passé, les peines pour les contrevenants n'ont-elles pas été renforcées ?** On s'est battu pour ça mais, honnêtement, on a un sentiment d'abandon sur les moyens répressifs pour

lutter efficacement contre ce fléau. Quand va-t-on appliquer les règles ? J'attends des actions de la part des pouvoirs publics et j'attends des réactions de la justice. On ne peut pas avoir des gens qui, impunément, contournent les règles et donnent accès aux plus jeunes à ces produits. Parce que, forcément, les clients,

ce sont surtout des jeunes qui n'ont pas les moyens de se payer un paquet à 12,50 €. Et après, les autorités augmentent le prix du paquet parce que c'est un enjeu de santé publique. Mais la première chose, c'est de rendre le tabac accessible uniquement dans les structures autorisées.

### Que demandez-vous à l'État ?

Il faut être plus ferme. Le seul exemple positif que je peux vous citer, c'est dans la ville de Montpellier. La municipalité, la préfecture, la police et le département mènent des opérations coup de poing, où ils contrôlent les épiceries régulièrement

et aléatoirement (*lire ci-contre*). Mais bon, tout va très vite aussi. Maintenant, comme la répression est forte, ce sont les barber shops ouverts toute la nuit qui s'y mettent. Vous pouvez ressortir avec une coupe de cheveux et une cigarette, ça n'est pas normal.  
**Propos recueillis par Th.U.**



En coulisses  
**Marion Mourgue**  
Rédactrice en chef  
du service politique



## Embûches

Michel Barnier devrait annoncer son gouvernement cette semaine, selon un calendrier qu'il a lui-même fixé. Tout commence ? Les ennus aussi. Ils s'empilent sur le bureau du Premier ministre même s'il a appelé à garder « l'esprit olympique » et à dépasser les clivages politiques.

Une fois connu le nom des ministres se dessinera aussi l'équilibre politique de la nouvelle équipe. François Bayrou, Gabriel Attal et Gérard Darmanin ont déjà prévenu qu'en cas de ligne rouge franchise (combien de LR ministres et à quels postes, quid du dossier de l'immigration qui avait fracturé la macronie en début d'année ?), ils se feraient entendre. Le chef du gouvernement devra aussi s'atteler aux dossiers chauds laissés en suspens ces dernières semaines : outre la question des déficits publics et du futur budget à boucler et à faire voter, la Nouvelle-Calédonie qui n'en finit pas de s'enfoncer dans la crise, Mayotte et ses soubresauts, la Corse et son avenir institutionnel, la crise du logement, l'agriculture et le risque de nouvelles tensions, la relation avec les élus locaux qui se sentent floués, etc.

Il faudra aussi au Premier ministre parvenir à maintenir ses marges de manoeuvre. Combien de temps Emmanuel Macron, qui avait souhaité s'occuper de tout, jusqu'à annoncer, en juin, le lancement du Pass Rail, pourra-t-il accepter que Michel Barnier détermine et conduise la politique de la nation ? L'Élysée n'a, en tout cas, pas tardé à trouver un remplaçant à Thierry Breton pour la Commission européenne. Et surtout à le faire savoir. « Domaine partagé », expliquait, il y a encore quelques jours, Matignon pour battre en brèche l'idée de domaine réservé du président. Dossier élyséen, vient pourtant de rappeler Emmanuel Macron.



Avenue des Champs-Élysées Paris (VIII<sup>e</sup>), samedi. Emmanuel Macron et son Premier ministre, Michel Barnier, lors de la Parade des champions.

# Premières tensions

Officiellement, le président reste en retrait des discussions sur la composition du gouvernement. Mais en coulisses des désaccords surgissent.

Olivier Beaumont  
et Pauline Théveniaud  
(avec Pierre Maurer)

**CE LUNDI**, à 11 h 27. L'entourage de Michel Barnier fait savoir, via l'AFP, qu'après la démission de Thierry Breton, la désignation du nouveau commissaire français à Bruxelles (*lire en page 7*) se fera « en bonne intelligence » entre Matignon et l'Élysée. 11 h 45, par le même canal, l'Élysée annonce – sans citer Matignon – qu'Emmanuel Macron a proposé Stéphane Séjourné, son ministre démissionnaire des Affaires étrangères et fidèle de la première heure, pour le remplacer. Manière de rappeler que sur les dossiers européens, le chef de l'État entend bien garder la main... quand bien même il aurait ces derniers temps « lâché prise » (dixit ses équipes) pour laisser les commandes à son nouveau Premier ministre.

Si le duo exécutif s'en est entretenu en amont, la désignation de Séjourné a engendré le premier bras de fer, indirectement lié à la formation du gouvernement, entre les deux maisons. « Le message, c'est : Ça, ça ne vous regarde pas. C'est un choix souverain du président », decode ainsi un stratège macroniste, précisant qu'à

Matignon « ils avaient les boules que ce soit Séjourné ». Ambiance.

Signe d'une pression croissante sur les épaules du nouveau Premier ministre, et de l'apparition de premières tensions avec Emmanuel Macron. Vendredi, lors de leur entretien consacré à l'architecture gouvernementale, le président lui a d'ailleurs rappelé que les termes de son communiqué de nomination évoquaient « un gouvernement de rassemblement ».

**Karima Delli approchée, Nicolas Dufourcq aussi**

Car alors que les Républicains (LR) continuent de peser de tout leur poids pour entrer en force dans le futur gouvernement, le chef de l'État entend plaider au contraire pour la formation d'une coalition. Une « plate-forme de gouvernement » qui, selon lui, devra aussi compter en

son sein « des socialistes, des écologistes, qui à un moment voudront peut-être nous rejoindre aussi », martèle-t-il en privé.

Selon nos informations, l'ex-eurodéputée écologiste Karima Delli a d'ailleurs été sondée par des proches de Michel Barnier pour une éventuelle arrivée au ministère des Transports. L'actuel directeur général de Bpifrance, Nicolas Dufourcq, a lui aussi été approché. Comme l'ancien ministre de l'Agriculture, un proche de l'Élysée, Julien Denormandie.

Faut-il y voir l'ombre des recommandations présidentielles ? Pour l'heure, Emmanuel Macron revendique de se tenir en retrait. Tout en ayant une idée bien arrêtée de la marche à suivre. « Ce n'est en aucun cas un gouvernement majoritaire, ni une cohabitation, puisque le Premier ministre vient d'une famille politique qui a 47 députés et que son premier soutien parlementaire sera le parti que j'ai fondé », répète-t-il ces derniers jours en petit comité, comme pour rappeler qu'il a l'imprimatur. Et d'insister, face à ses récents interlocuteurs : « Ce sera forcément quelque chose d'inédit qui exigera une coopération exigeante et transparente. Les gens qui pensent que c'est une coha-

bitation se trompent autant que ceux qui pensent que c'est une continuité. »

Or, l'appétit décuplé ces jours-ci de Laurent Wauquiez et des siens, doublé du sentiment que Barnier était prêt à le combler, a fait tiquer dans les couloirs du palais. « Je sens que les Républicains sont un peu gourmands, le président va devoir se battre pour les siens », souffle l'un de ses plus proches. D'autant que les barons de la droite lorgnent les portefeuilles régaliens, relevant traditionnellement de la sphère d'influence élyséenne. Et que le nouveau Premier ministre a estimé, jeudi, devant les parlementaires LR réunis à Annecy (Haute-Savoie), qu'il n'y avait à ses yeux « pas de domaines réservés » au président de la République... mais uniquement des « domaines partagés ».

Autour du président, on n'est pas loin d'expliquer que le sujet vaut qu'il sorte de la réserve promise. « Il voit aussi que Barnier a des visées sur des périmètres normalement réservés, le Quai et la Défense, donc il est vigilant », témoigne un ministre démissionnaire. Sans avoir vraiment besoin, à cette heure, de hausser le ton. Puisque ses troupes de l'ex-majorité le font pour lui... Le MoDem de François Bayrou, tout d'abord, qui a dressé les herbes ce

dimanche. Énervement et inquiétude se font aussi entendre dans les rangs du groupe Ensemble pour la République (EPR), dont la réunion de groupe de ce mardi visera « à poser les limites », selon une source interne.

**Macron se voit en « garant »**

Au point de faire redescendre Emmanuel Macron de l'Aventin sur lequel il vient juste de s'installer ? Pour l'heure, le chef de l'État attend encore de voir. « On est dans un moment où notre Macron est plutôt calme », sourit un ministre démissionnaire. « Là, Macron est encore dans une phase où il avance prudemment avec Barnier. Mais si le futur gouvernement ne lui convient pas, il dira que ce n'est ni l'union ni le rassemblement que les Français ont souhaité », enchaîne un autre.

Autour du président, on rappelle qu'il estime être « le garant de ce que les Français ont exprimé lors des législatives », que de ce fait « on ne pourra pas avoir une équipe monochrome ». Que Michel Barnier se le tienne pour dit, Emmanuel Macron sera « vigilant » sur ce point. Au passage, l'un de ses confidents rappelle l'usage : « Le Premier ministre propose et le président dispose. » À bon entendre.



**Là, Macron est encore dans une phase où il avance prudemment avec Barnier**

Un ministre démissionnaire



# NOUVEAU TOYOTA PROACE



L'ÉLECTRIQUE  
AU COÛT  
DU DIESEL



Gamme PROACE Electric : consommation d'énergie électrique min/max (Wh/km) : 238 à 250 (WLTP). Emissions de CO<sub>2</sub> : 0 à l'usage, hors pièce d'usure

Calculé sur le coût total du cycle de vie du véhicule intégrant son coût d'acquisition, d'utilisation, de maintenance et taxes afférentes. Offre satisfait ou échangé valable jusqu'au 31/12 pour la souscription d'un contrat de location longue durée d'un Proace électrique auprès de votre concessionnaire agréé participant. Limitée à un véhicule pour tout client professionnel. Voir conditions sur [toyota.fr](https://toyota.fr). Professional = Professionnel.

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. Pensez à covoiturer.  
Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer



# La procédure de destitution ? Les députés PS disent oui... et non

La première étape de cette initiative voulue par LFI a été validée par le groupe socialiste à l'Assemblée, qui a fait savoir qu'il s'y opposerait « unanimement » ensuite. Une décision qui fait grincer des dents.

Julien Duffé

**C'EST UN PETIT OUI** avant le grand non. Ce lundi soir, les députés socialistes ont décidé de ne pas enterrer immédiatement la procédure de destitution du président de la République, portée par la France insoumise. Mais promis de s'y opposer ensuite. À l'issue d'une longue réunion de groupe en visioconférence, les députés socialistes ont décidé de ne pas censurer l'initiative dès sa première étape alors que sa recevabilité doit être examinée ce mardi matin, à partir de 9 h 30 lors du bureau de l'Assemblée nationale.

La gauche étant majoritaire au bureau (12 députés sur 22), et dans la mesure où les députés communistes comme écologistes avaient déjà donné leur feu vert, l'avenir de ce processus aussi long que complexe reposait dans les mains des trois députés socialistes membres du bureau (Christine Pirès-Beaune, Inaki Echaniz et Sophie Pantel).

## « Infondée en droit, vouée à l'échec »

Ces trois-là ne s'opposent donc pas à la proposition de résolution signée le 4 septembre par 81 députés (72 députés LFI et neuf députés écologistes et communistes) présentée par les Insoumis comme « une réponse politique à la hauteur du coup de force antidémocratique » d'Emmanuel Macron, à la suite de son refus de ne pas nommer la candidate du



Blois (Loir-et-Cher), vendredi 30 août. Olivier Faure, le Premier secrétaire du PS, avait fait savoir d'emblée qu'il préférerait voter la censure plutôt que cette procédure.

Nouveau Front populaire à Matignon. « Cette résolution étant signée par plus d'un dixième des membres de l'Assemblée et motivée, nos représentants au bureau de l'Assemblée nationale voteront en faveur de sa recevabilité », annonce le groupe socialiste dans un communiqué. Pour autant, une fois le texte transmis à la commission des Lois, les députés socialistes annoncent qu'ils « s'opposeront unanimement à cette proposition de destitution lors de son examen en commission des Lois puis en séance publique ».

Et le groupe PS de répéter son opposition à une « procédure de destitution héritière de la procédure d'exception pour haute trahison ». Selon nos informations, le groupe socialiste, composé de 66 députés, s'est profondément divisé sur la décision finale. Sur les 60 votants, 32 ont approuvé la décision exprimée par le communiqué, quand 28 autres souhaitent un vote contre des membres socialistes du bureau de l'Assemblée dès ce mardi matin. « Cela confirme la division du parti à l'égard des manœuvres de LFI. Nous

avons donc décidé de permettre au cirque mélenchoniste de jouer sa séance. Dramatique », enrage un opposant interne à la direction du parti.

Pourtant, lorsque la France insoumise a lancé l'idée de sa procédure de destitution au cœur du mois d'août, le premier secrétaire du PS, Olivier Faure, avait aussitôt annoncé qu'il ne soutiendrait pas la procédure, encadrée par l'article 68 de la Constitution. « La réponse à une nomination d'un Premier ministre qui ne serait pas conforme à la tradition républicaine est la

censure », estimait-il. Dimanche, c'est l'ex-président et désormais député PS de Corrèze François Hollande qui avait incité ses camarades socialistes à ne pas s'associer à la procédure. « Infondée en droit, vouée à l'échec, elle est contraire à l'esprit de nos institutions », canardait-il sur X.

## Pression des Insoumis

Ces derniers jours, les Insoumis avaient mis la pression sur les socialistes, à commencer par leur chef de file Jean-Luc Mélenchon. « Nous ne vous demandons pas d'être d'accord. Nous vous demandons d'accepter de transmettre le texte et de « laisser la commission des Lois s'en débrouiller », avait-il tonné depuis la Fête de l'Humain.

Ce lundi après-midi, à l'heure où les socialistes commencent à débattre, la cheffe des députés Insoumis Mathilde Panot avait lancé un ultime appel. « J'espère que le Parti socialiste décidera qu'il est d'accord, non pas pour destituer le président de la République, ce qui est un débat en soi [...], mais pour transmettre [le texte] et que nous ayons un débat démocratique ».

C'est finalement ce qu'ont décidé les députés PS. Dans le message aux députés qui accompagnait le communiqué, le groupe PS à l'Assemblée semblait déjà anticiper les débats internes que le vote susciterait : « Il satisfera les uns et décevra les autres mais c'est désormais notre position commune. »



**Nous avons donc décidé de permettre au cirque mélenchoniste de jouer sa séance. Dramatique.**

Un opposant interne à Olivier Faure

## Embrouillaminis autour de la préparation du budget

Au Palais-Bourbon, le manque d'informations agace. Michel Barnier assure « entendre la demande ».

Alexandre Sulzer (avec Marcelo Wesfreid)

**L'URGENCE** de doter la France d'un budget donne de la fièvre à la classe politique. Ce lundi, en fin de matinée, Matignon faisait savoir qu'un courrier serait envoyé dans la journée à Éric Coquerel, Charles de Courson (le rapporteur général du budget) ainsi qu'à leurs homologues au Sénat (le socialiste Claude Raynal et le LR Jean-François Husson) pour répondre à leurs interrogations sur la

préparation du projet de loi de finances (PLF) 2025. « Michel Barnier entend la demande des élus et s'engage à travailler main dans la main avec eux », indiquait Matignon, alors que lundi matin Éric Coquerel menaçait de venir en personne le lendemain réclamer ces documents budgétaires.

Un courrier, mais plus question d'envoyer ni lundi ni mardi de lettres plafonds, ces documents plus précis qui fixent dans le détail les crédits ministère par ministère pour

2025. C'était ce que réclamaient les oppositions. Matignon avait pourtant indiqué dans un premier temps qu'il enverrait ces lettres plafonds lundi dans « la matinée ».

## « Le timing est serré »

Si Éric Coquerel et Charles de Courson menaçaient de se rendre à Matignon, c'est qu'ils disposent d'un droit de contrôle sur place et sur pièces des documents budgétaires. « Une loi constitutionnelle fixe le fait que nous ayons les documents budgétaires fin

juillet », rappelait Éric Coquerel ce lundi. Constitutionnellement, le budget doit être présenté au Parlement au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre.

Par ailleurs, Matignon précise que le « tiré à part », un document très attendu par les parlementaires en amont de l'examen du PLF, et qui fixe l'évolution de chaque mission assumée par l'État, sera publié « en fin de semaine ». Il marque le début officiel de l'examen du budget. Il reprendra des « éléments » laissés par le gouvernement

de Gabriel Attal, mais « le Premier ministre se laisse encore le droit de faire un certain nombre de modifications », précise Matignon au « Parisien » - « Aujourd'hui en France ».

Michel Barnier présentera-t-il son budget le 9 octobre devant les parlementaires ? « Le timing est serré », reconnaît son équipe mais « l'ambition » de cette date est bel et bien préservée. Contacté par notre journal, Éric Coquerel « attend de voir ce qu'il y a dans ce courrier ». Mais il

s'inquiète que « la base de travail pour le budget soit la copie laissée par Attal-Le Maire, avec des accents austéritaires ». Quant à la date du 9 octobre, le président de la commission des Finances de l'Assemblée la juge « trop tardive ». « Il faut arrêter de jouer avec la loi organique, le budget aurait dû être déposé avant le 1<sup>er</sup> octobre, lâche Coquerel. On aurait dû avoir un gouvernement depuis juillet pour pouvoir travailler convenablement et laisser du temps au débat. »



# Les dessous d'un départ surprise

**EUROPE** | Thierry Breton quitte la Commission, sur fond de tensions avec Ursula von der Leyen.

Henri Vernet

**ÉPILOGUE** brutal d'un bras de fer intenable à Bruxelles : Thierry Breton a annoncé ce lundi avec fracas qu'il démissionnait « avec effet immédiat » de son poste de commissaire européen. Fait rare, il a publié sur X sa lettre de démission mettant directement en cause la présidente de la Commission, Ursula von der Leyen, fustigeant sa « gouvernance douteuse » et déplorant les « raisons personnelles » qui auraient poussé celle-ci à réclamer sa tête au président Macron. Depuis des mois, une sourde lutte d'influence opposait le centriste (Renew) français à la conservatrice (PPE, droite européenne) allemande. Ironiquement, l'ancien ministre de Jacques Chirac, 69 ans, a assorti son message de la photo d'un cadre vide intitulé « Mon portrait officiel dans la prochaine Commission ».

De fait, c'est ce mardi même à Strasbourg que Von der Leyen devait présenter aux eurodéputés les postulants, désignés par leurs États respectifs, au nouveau collège de commissaires, à la suite des élections européennes du 9 juin. Dès le 28 juin (à la veille des législatives anticipées), Emmanuel Macron avait fait connaître son souhait de reconduire Thierry Breton, qui occupe depuis 2019 un mégaportefeuille stratégique incluant le marché intérieur, le numérique, la défense, etc.

## Paris préfère garder « un gros portefeuille »

Malgré l'inimitié notoire entre le commissaire sortant et sa patronne, le chef de l'État, satisfait du bilan de Breton à Bruxelles — gestion des achats de vaccins groupés pendant le Covid, coordination de l'aide militaire de l'UE à l'Ukraine, défense du modèle européen face aux géants du numérique américains et chinois... —, confirmait son choix, par un courrier adressé au cœur de l'été, à la patronne de la Commission.



Thierry Breton était titulaire d'un mégaportefeuille, où il pilotait notamment la politique industrielle.

macroniste Pieyre-Alexandre Anglade, spécialiste des questions européennes.

## Retour au gouvernement ?

Plus pessimiste, l'eurodéputée sociale-démocrate Aurore Lalucq, porte-parole de Raphaël Glucksmann, juge sur le réseau social X le départ de Breton « inquiétant, sans même parler de la faiblesse de la France ». « Ce n'est pas le périmètre du poste qui fait l'influence, c'est la manière dont il est tenu, incarné, dont les rapports de force sont posés. Sur les défis des cinq

Mais voilà, « la bataille Breton-Von der Leyen devenait problématique pour la France », souffle un diplomate. En catastrophe, l'Élysée a décidé de proposer Stéphane Séjourné, ministre démissionnaire des Affaires étrangères, patron du parti Renaissance et proche de Macron. Tout s'est joué ces derniers jours. Selon un connaisseur du dossier, alors qu'Ursula von der Leyen (réélue à son poste en juillet) finalisait avec l'équipe présidentielle le périmètre du portefeuille du prochain commissaire français, elle aurait abattu ses cartes sans ambages. Sur le mode : « Soit un portefeuille moyen avec Breton, soit un très gros portefeuille avec quelqu'un d'autre. »

Emmanuel Macron, qui a déjà perdu de sa superbe sur la scène européenne après les revers du 9 juin puis la dissolution, aurait donc préféré transiger, lâchant Breton pour Séjourné. Pour Paris, il est essentiel de garder un portefeuille « centré sur les enjeux de souveraineté industrielle, technologique et de compétitivité européenne ». Reste que certains s'étonnent qu'un président ne choisisse pas tout seul son candidat...

Le retrait du poids lourd Breton au profit d'un Séjourné qui n'aura passé que huit mois sans éclat au Quai d'Orsay risque-t-il d'affaiblir la France dans l'UE ? Dans l'entourage du ministre, on pense le contraire : « Pour être un commissaire influent, il faut avoir la confiance du chef de l'État, celle de la présidence de la Commission, et celle du Parlement européen : Stéphane Séjourné coche toutes ces cases. » Un diplomate jure que c'est bien « le choix du président et de lui seul ». Ce qui est d'ailleurs très critiqué à Paris par les oppositions, du NFP à l'extrême droite. Marine Le Pen a dénoncé sur le réseau X la « République des copains ». « Stéphane Séjourné a su

donner au groupe Renew, qu'il présidait au Parlement européen, un rôle charnière, c'est un négociateur reconnu, qui a une très bonne relation

avec ses homologues du PPE et du PSE (sociaux-démocrates). Dans un Parlement plus morcelé que jamais, il faut un politique », rétorque le député

dernières années, un autre que Thierry Breton n'aurait sans doute pas eu les mêmes résultats », assure un familier de la bulle bruxelloise.

Et maintenant, les étapes suivantes ? Chacun des 27 candidats commissaires va être auditionné à l'automne par les eurodéputés, qui peuvent les retoquer — comme la Française Sylvie Goulard en 2019. Puis le Parlement adoubra en plénière à Strasbourg l'ensemble du collège réuni par Ursula von der Leyen. Et Thierry Breton ? Certains voient à cet ancien ministre de Chirac, comme un certain Michel Barnier, un avenir gouvernemental, en cette ère de grand retour vers le futur. Du côté de l'intéressé, rien ne filtre.

# La liberté d'utiliser toute technologie en sécurité.

## Avec Okta. C'est possible.

# okta

The World's Identity Company



**Sur les défis des cinq dernières années, un autre que Thierry Breton n'aurait sans doute pas eu les mêmes résultats**

Une source à Bruxelles



# Rude campagne pour le Secret Service

Alors qu'il était sous sa protection, Donald Trump a de nouveau fait l'objet, dimanche, d'une « tentative présumée d'assassinat ». L'occasion de revenir sur la difficile mission de cette garde rapprochée.

Inès Chaïeb

**LUNETTES NOIRES** vissées sur le nez, costumes et cravates impeccablement ajustés, ils sont responsables de la sécurité des personnalités politiques les plus éminentes aux États-Unis. Pourtant, ce dimanche, deux mois après la tentative d'assassinat à laquelle l'ex-président a miraculeusement échappé lors d'un meeting à Butler (Pennsylvanie), les agents du Secret Service ont de nouveau dû faire face à une « tentative présumée d'assassinat » contre Donald Trump.

Peu avant 14 heures, les hommes en noir ont « ouvert le feu » sur un individu armé, qui se trouvait à proximité du terrain de golf de West Palm Beach (Floride), où jouait Donald Trump. Le suspect, Ryan Wesley Routh, a été interpellé. Une enquête pour « tentative présumée d'assassinat » a été ouverte par le FBI.



**Donald Trump entretient un rapport complexe à la sécurité, car il cherche à conserver l'image d'un homme fort, prêt à aller au front**

Jérôme Viala-Gaudefroy, docteur en civilisation américaine

Si, pour l'heure, aucune faille dans le système de sécurité du Secret Service n'a été décelée, cette nouvelle irruption de violence contre le candidat Trump a poussé Joe Biden à affirmer que le Secret Service avait « besoin de davantage d'aide » pour mener à bien sa mission.

« Depuis plusieurs années, le Secret Service connaît un manque de moyens humains, d'une part parce qu'il y a de plus en plus de personnalités à protéger et d'autre part parce que beaucoup de ses agents, très qualifiés, partent dans le secteur privé », pointe Maxime Chervaux, professeur à l'Institut français de géopolitique.

## Chiens renifleurs, vitre en verre pare-balles

Depuis l'assassinat de William McKinley en 1901, le Secret Service a pour rôle de garantir la sécurité du président en poste. Mais plus seulement : l'institution fédérale accompagne aujourd'hui le président, le vice-président et leurs proches, les anciens présidents ainsi que leurs femmes et leurs enfants de moins de 16 ans, les principaux candidats à l'élection présidentielle et leurs colistiers, et enfin les chefs d'État étrangers en visite aux États-Unis.

En tant qu'ancien locataire de la Maison-Blanche, Donald Trump bénéficiait déjà d'une protection du Secret Service avant d'entrer dans la course à la présidence. « Chaque déplacement d'un ex-prési-



Butler (Pennsylvanie), le 13 juillet. Après la première tentative d'assassinat cet été contre l'ancien président américain, les hommes en noir avaient pourtant relevé le niveau des mesures de sécurité.

dent est préparé en amont. Des plans d'intervention rapide sont prévus en cas d'urgence, les lieux sont contrôlés et des chiens vérifient qu'il n'y a pas d'explosif », détaille Jean-Éric Branaa, enseignant à l'université Paris-II et spécialiste des États-Unis.

Après l'attaque menée contre Donald Trump le 13 juillet par Thomas Matthew Crooks, lors du meeting en Pennsylvanie, le Secret Service avait été sous le feu des critiques. Sa cheffe, Kimberly Cheatle, avait démissionné peu après, regrettant le « plus important échec opérationnel du Secret

Service depuis des décennies ». Depuis, le dispositif de protection autour de l'ex-président en campagne est monté d'un cran. Lors de ses prises de parole publiques, Donald Trump est notamment protégé depuis peu par des vitres en verre pare-balles, comme c'était déjà le cas pour les présidents en fonction.

Malgré les mesures mises en place, la personnalité de Donald Trump peut représenter une difficulté supplémentaire pour les services de sécurité. « Il entretient un rapport complexe à la sécurité, car il cherche à conserver

l'image d'un homme fort, prêt à aller au front », analyse Jérôme Viala-Gaudefroy, docteur en civilisation américaine.

« On a vu par le passé qu'il n'était pas du genre à se soumettre facilement aux ordres du Secret Service. Après l'attaque de Butler, alors que les agents voulaient l'évacuer, il est resté sur scène pour lever le poing et s'adresser au public. Plus récemment, il lui est arrivé de passer de l'autre côté des vitres pare-balles mises en place pour le protéger », poursuit le spécialiste, auteur de l'ouvrage « Les Mots de Trump ».

Par ailleurs, « d'un point de vue logistique, Donald Trump est un candidat particulièrement difficile à protéger, car il se déplace beaucoup. En campagne, il peut faire jusqu'à trois ou quatre meetings par jour, ce qui demande énormément de travail au Secret Service », ajoute Maxime Chervaux.

## Aligner la protection de Trump sur celle de Biden ?

Après cette seconde tentative présumée d'assassinat, le degré de protection de Donald Trump peut-il encore être renforcé ? « Peu probable, juge Jean-Éric Branaa, car les règles de sécurité sont déjà à un degré très élevé. »

Pourtant, « le niveau de sécurité mis en place pour les déplacements de Donald Trump reste inférieur à celui appliqué pour Joe Biden », souligne Jérôme Viala-Gaudefroy. S'il s'agissait d'un président en exercice, « nous aurions totalement encerclé le golf. Mais comme il (Donald Trump) ne l'est pas, le dispositif de sécurité est limité aux endroits choisis par le Secret Service », rappelait d'ailleurs le shérif du comté de Palm Beach lors de la conférence de presse donnée ce dimanche.

« Donald Trump devrait bénéficier du même niveau de protection que Joe Biden, voire d'un niveau supérieur au vu des menaces qui pèsent sur lui », plaide auprès du « Parisien » Nicolas Conquer, porte-parole en France du Parti républicain.

## Bourse Séance du lundi 16 septembre 2024

Conseils et cotations en direct sur le site **investir**

**CAC 40** ↓ -0,21% 7 449,44 points



Changes	dern.€	préc.€
États-Unis USD	0,8990	0,9015
Pétrole		
Baril de Brent (159L)	72,77	+0,82
Or		
Lingot 1kg	73 500,00 €	
Once	2 581,00 \$	
Napoléon	437,10 €	
Valeur du Moment	dern. €	% var.
Lhyfe S.A	3,81	+1,46 -24,40

### Dans le monde

Francfort DAX	18 633,11 points	↓ -0,35%
New-York Dow Jones	41 529,36 points	↑ +0,33%
Londres Footsie	8 278,44 points	↑ +0,06%
Tokyo NIKKEI		FERMÉ

### Valeurs à suivre

**Virbac (+7,99 % à 392,00 €)**  
Les six premiers mois de l'exercice 2024 du groupe de santé animale se soldent par un résultat net part du groupe de 94,70 millions d'euros, contre 75 millions d'euros au 1er semestre 2023. Le chiffre d'affaires ressort à 702,90 millions d'euros, en hausse de 15,10 % en rythme annuel.

### Exel (+9,06 % à 25,05 €)

Le conseil d'administration a reçu et examiné en détail une proposition non-sollicitée, préliminaire et non-engageante de la part de QXO concernant une éventuelle acquisition du groupe à un prix indicatif de 28 € à 28,40 € par action. Il n'y donne pas suite.

Libellé	dern.	% Var.	% an	Libellé	dern.	% Var.	% an	Libellé	dern.	% Var.	% an	Libellé	dern.	% Var.	% an	Libellé	dern.	% Var.	% an
Accor	38,35	0,00	+10,84	Carrefour	15,35	+0,82	-7,36	Forvia	8,10	-5,11	-60,32	Nexans	121,70	+0,91	+53,56	SPIE	36,80	-1,02	+30,04
ADP	115,50	+0,09	-1,45	Casino Guichard	3,13	+0,29	-96,00	Gecina	107,20	+1,04	-2,63	Nexity	11,74	+1,21	-30,33	Stellantis NV	13,57	-0,26	-35,81
Airbus Group	129,42	-0,83	-6,84	Coface	14,73	+0,20	+24,41	Getlink	16,18	-0,46	-2,35	OPMobility	8,10	-3,11	-32,48	Stmicroelectronics	24,89	-3,36	-44,91
Air France - KLM	8,16	-1,35	-39,99	Covivio	54,85	+0,18	+12,67	GTT	128,90	+0,47	+7,51	Orange	10,91	+0,32	+5,83	Technip Energies	21,76	+1,87	+2,84
Air Liquide	169,52	-0,41	+5,87	Credit Agricole	14,26	+0,18	+10,96	Hermes Intern.	1 896,00	-1,04	-0,74	Pernod Ricard	126,30	+0,44	-20,94	Teleperformance	99,80	-1,24	-24,42
ALD	6,05	-1,22	-5,99	Danone	65,30	+0,34	+11,28	Icade	26,46	+4,01	-25,55	Pluxee	19,21	-1,90	-26,12	TF1	7,98	-0,31	+11,77
Alstom	17,25	-0,23	+50,16	Dassault Aviation	190,80	-0,26	+6,47	ID Logistics Group	386,00	-0,64	+26,14	Publicis Groupe SA	96,70	+0,21	+15,12	Thales	147,65	-0,24	+10,23
Alten	97,45	-0,86	-27,60	Dassault Systemes	35,50	-1,83	-19,75	Imerys	28,74	-0,90	+0,91	Remy Cointreau	62,15	-1,66	-45,96	TotalEnergies	61,22	+0,25	-0,62
Amundi	67,35	-0,44	+9,34	Derichebourg	5,23	+0,87	-2,85	Inter Parfums	42,15	+3,56	-8,00	Renault	38,77	-0,95	+5,05	Trigano	98,65	-1,30	-33,48
Aperam	23,98	-0,08	-27,07	Edenred	35,57	-1,33	-34,30	Ipsen	109,70	+3,78	+1,67	Rexel	25,05	+9,06	+1,13	Ubisoft Entert	11,33	-3,41	-51,00
Arcelor Mittal SA	20,51	-0,10	-20,12	Eiffage	92,26	+0,24	-4,91	Ipsos	54,05	-0,28	-4,76	Rubis	23,36	0,00	+3,82	Unibail-Rodamco Westfield	77,50	+1,28	+15,81
Argan	76,30	-0,91	-10,45	Elior Group	3,64	-1,62	+24,08	JC Decaux SA	18,40	-2,34	+1,10	Safran	203,30	0,00	+27,49	Valeo	9,12	-3,14	-34,43
Arkema	79,10	-1,74	-23,20	Elis	19,17	+1,05	+1,66	Kering	225,55	-1,51	-43,47	Saint Gobain	78,66	-0,20	+18,00	Vallourec	13,69	+0,74	-2,39
Atos	0,65	-0,82	-90,78	Emeis (ex-Orpea)	6,98	-2,75	-58,44	Klepierre	29,18	0,00	+18,23	Sanofi	103,32	-0,08	+15,11	Valneva	2,77	-1,42	-41,31
Axa	36,19	+0,30	+22,72	Engie	15,97	+0,69	+0,33	L'Oreal	365,90	-0,20	-18,81	Sartorius Sted Bio	182,40	-1,30	-23,84	Veolia Environ.	30,12	+1,14	+5,46
Beneteau	8,07	-0,86	-35,34	Eramet	61,45	-0,97	-14,06	Lectra	28,80	-0,17	-7,84	Schneider Electric	227,15	-0,02	+24,96	Verallia	26,48	+0,38	-24,04
Bic	60,70	-2,88	-3,42	EssilorLuxottica	208,10	-0,34	+14,59	Legrand	102,50	+0,54	+8,93	Scor SE	19,26	-0,82	-27,21	Vicat	32,20	0,00	-1,98
bioMérieux	108,50	-1,45	+7,85	Esso	119,20	-3,72	+133,95	LVMH	603,60	-0,74	-17,72	Seb	93,00	-0,11	-17,70	Vinci	109,60	+0,09	-3,61
BNP Paribas	63,29	-0,13	+1,12	Eurazeo	72,20	-0,69	+0,49	M6-Metropole TV	12,28	+0,49	-5,10	SES	4,78	-1,20	-19,80	Virbac	392,00	+7,99	+9,04
Bolloré	5,91	-1,17	+4,42	Euroapi	4,16	-3,93	-27,40	Maurel Et Prom	4,88	-0,04	-19,90	Societe Generale	22,28	+0,59	-7,28	Viridien (ex-CGG)	36,45	-0,41	-39,05
Bouygues	32,04	+1,23	-6,10	Eurofins Scientif.	52,40	-0,34	-11,16	Mercialys	12,33	-0,80	+23,98	Sodexo	78,20	+1,43	+4,46	Vivendi	10,10	+0,10	+4,38
Bureau Veritas	29,98	-0,20	+31,30	Euronext	100,60	-0,20	+27,91	Mersen	27,25	-1,62	-22,59	Soitec	93,25	-7,67	-42,37	VusionGroup	150,50	+0,33	+10,82
Cap Gemini	190,15	-1,55	+0,74	Eutelsat Comm.	3,94	-5,61	-7,29	Michelin	36,23	+0,22	+11,61	Solvay	31,45	+0,26	+13,42	Wendel	90,95	-0,82	+12,77
Carmila	17,62	-0,34	+13,09	FDJ	38,16	-0,88	+16,20	Neoen	38,77	-0,05	+28,04	Sopra Steria Group	186,60	-1,84	-5,66	Worldline	6,12	-15,22	-60,97



**16** ANS  
GROUPE SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

# Dédier des experts aux chefs d'entreprise, voilà comment on fait grandir vos idées.

Nos banquiers en centres d'affaires ainsi que nos différents experts (stratégie immobilière, banque privée et banque d'investissement) vous accompagnent dans les moments clés du développement de votre entreprise et de votre patrimoine.



**Rendez-vous sur [entreprises.sg.fr/sg-entrepreneurs](https://entreprises.sg.fr/sg-entrepreneurs)**

Société Générale, S.A. au capital de 1 015 044 435 € - 552 120 222 RCS Paris - Siège social : 29, bd Haussmann, 75009 Paris. Intermédiaire en assurance, dûment enregistré à l'ORIAS sous le n° 07 022 493 ([www.orias.fr](http://www.orias.fr)). SG est une marque de Société Générale. Crédit photo : Manu Fauque. Septembre 2024.



# Et si on mettait plus de produits français dans nos assiettes ?

Un rapport, commandé lors de la crise agricole du début d'année, préconise plusieurs mesures pour améliorer les revenus des agriculteurs et faire évoluer la loi Egalim.



Une des mesures phares vise à rendre obligatoire, lors des négociations entre fournisseurs et distributeurs, la provenance des matières agricoles utilisées dans les produits.

Vincent Vériér

**C'EST** un rapport attendu. Près d'un an après la crise qui a secoué le monde agricole, il pourrait trouver un écho alors qu'Arnaud Rousseau, patron du premier syndicat, la FNSEA, a mis la pression jeudi 5 septembre en réclamant au nouveau Premier ministre du « concret ».

Le 22 février 2024, alors que depuis plusieurs semaines la France vit au rythme des blocages organisés par les éleveurs, les cultivateurs, les maraîchers et toutes les composantes de la filière agricole en colère, Gabriel Attal, fraîchement nommé Premier ministre, confie à deux parlementaires de la majorité la mission de réfléchir à une évolution de la loi Egalim.

## Une trentaine de recommandations

Votée en 2018, celle-ci vise à assurer un revenu décent aux agriculteurs. Mais cette législation se révèle vite imparfaite et oblige les parlementaires à l'enrichir à deux reprises. D'abord en 2021, puis en 2023. Pourtant, le mal persiste. Fin 2023, quand les campagnes commencent à manifester leur désarroi en retournant les panneaux d'entrée des villes,

l'exigence de pouvoir vivre décemment de son travail figure toujours en pole position des revendications.

Six mois et une dissolution plus tard, les deux parlementaires mandatés par l'exécutif, Anne-Laure Babault, députée Démocrate de la Charente-Maritime, et Alexis Izard, député Renaissance de l'Essonne, ont perdu leur écharpe, mais le rapport qui devait servir de base à une loi Egalim IV est écrit. « Nous sommes prêts à le présenter au nouveau ministre de l'Agriculture dès qu'il sera nommé, assure Anne-Laure Babault. C'est un rapport efficace, de 70 pages, fruit de 70 auditions, avec une trentaine de recommandations. »

Et parmi celles-ci, la 17<sup>e</sup> intéressera particulièrement le consommateur. « Nous voulons que, lors des négociations commerciales entre les fournisseurs et les distributeurs (qui débutent traditionnellement à l'automne), le premier indique au second si la matière première agricole contenue dans son produit est d'origine française ou non », annonce Anne-Laure Babault.

L'objectif ? Que de plus en plus de produits soient fabriqués avec des matières françaises. « On veut créer un

cercle vertueux, ambitionne l'ancienne députée. Plus vous donnez de visibilité sur l'origine des produits agricoles, plus les fournisseurs seront incités à s'approvisionner en France. Les distributeurs savent que c'est une attente des consommateurs. Au final, le volume de produits agricoles français augmentera et avec lui les revenus. » Et Anne-Laure Babault de prendre l'exemple du Nutri-Score. « Il n'est pas obligatoire, mais il incite les industriels à revoir leurs recettes pour que leurs produits aient une bonne valeur nutritionnelle. »

## En jeu, notre souveraineté alimentaire

Avec cette recommandation, les deux ex-parlementaires espèrent mettre un terme au biais pris par la loi Egalim. Si actuellement, elle sanctuarise le prix des matières agricoles, en interdisant aux fournisseurs et aux distributeurs de négocier le prix de celles contenues dans leurs produits afin de protéger le revenu des agriculteurs, rien ne les oblige à indiquer d'où sont issues ces matières agricoles. Conséquence, la loi Egalim protège aussi bien les revenus de l'agriculteur français que celui installé en Asie ou en Amérique du Sud, là où les coûts de

production sont moins élevés. « C'est un non-sens par rapport aux attentes des consommateurs français et à la nécessité de sauver notre agriculture », estime l'ancienne députée. Mais quid du prix de ces produits, qui seraient composés de davantage de matière agricole tricolore souvent plus chère ?

« C'est là l'équilibre à trouver, reconnaît Anne-Laure Babault. On sait que notre modèle, parce qu'il a des normes plus strictes sur le plan environnemental et du bien-être animal, a un coût. Mais c'est aussi la garantie d'avoir le produit le plus sain et le plus durable au monde. » De toute façon, pour la parlementaire, il n'y a guère d'autre choix. « C'est une question de souveraineté alimentaire. Si on n'assure pas un revenu décent à nos agriculteurs, il y

en aura de moins en moins. Un sur deux va partir à la retraite d'ici à 2030. »

## « Un texte qui peut rassembler »

Parmi les autres mesures contenues dans le rapport, les parlementaires recommandent un calendrier resserré pour les négociations commerciales. « On veut notamment s'assurer que l'agriculteur a bien négocié avec l'industriel avant que les négociations se fassent avec les distributeurs », détaille Anne-Laure Babault.

Aujourd'hui, parfois, les négociations se font d'abord entre les industriels et les distributeurs. Il y a alors un risque que la rémunération de l'agriculteur soit dévalorisée. On propose de fixer, dans certaines filières, comme le lait, une date butoir, entre le 1<sup>er</sup> et le 15 novembre, avant la date butoir fixée au 1<sup>er</sup> mars entre l'industriel et le fournisseur. »

Reste à savoir si une loi qui rassemblerait ces différentes recommandations peut trouver une majorité au sein de ce Parlement très divisé. « De tous les sujets agricoles, celui du revenu est le plus consensuel, estime Anne-Laure Babault. C'est un texte qui peut rassembler. »



## On veut créer un cercle vertueux

Anne-Laure Babault, ex-députée Démocrate de la Charente-Maritime et coautrice du rapport

## En bref

### CARBURANTS

#### Les prix baissent encore

Le gazole poursuit sa décrue, à 1,59 € le litre en moyenne la semaine dernière, selon les données du ministère de la Transition écologique. Du jamais-vu depuis décembre 2021. Le SP 95-E 10 s'affiche quant à lui à 1,68 € le litre.

### PLAN SOCIAL

#### ExxonMobil doit revoir sa copie

La direction d'ExxonMobil France a été sommée par les services de l'État d'« améliorer » les mesures d'accompagnement de ses salariés prévues dans son plan social, comme l'a révélé France Bleu Normandie. Le groupe pétrochimique, qui emploie 2 400 personnes en France dans ses sites de Port-Jérôme (Seine-Maritime) et Fos-sur-Mer (Bouches-du-Rhône), prévoyait initialement la suppression de 677 emplois.

### AÉRONAUTIQUE

#### Boeing envisage du chômage technique

Le constructeur aéronautique américain, en proie depuis vendredi à une grève paralysant notamment la production du 737 MAX et du 777, a pris des mesures pour préserver ses liquidités, a annoncé lundi son directeur financier. L'avionneur a ainsi décidé de geler tous les recrutements et se prépare à réduire « de manière importante » les dépenses d'approvisionnement. Il envisage également de mettre en place « dans les prochaines semaines » des mesures temporaires de chômage technique.



# Aux urgences, encore un bilan estival alarmant

**HÔPITAUX** | Dans son rapport annuel, le syndicat Samu-Urgences de France dénonce à nouveau un fonctionnement dégradé dans de nombreux services.

Nicolas Berrod

**LE SUJET** sera en bonne place sur le bureau du futur ministre de la Santé. Fermetures de services la nuit et certains week-ends, « mur de la honte » à Brest, patients transférés vers d'autres établissements... La situation des urgences des hôpitaux publics était toujours très dégradée cet été. Rendu public ce mardi matin, le rapport annuel du syndicat Samu-Urgences de France (SUDF) vient confirmer ce constat et l'étayer par des chiffres.

Les médecins urgentistes de toute la France ont été incités à répondre par formulaire. 453 praticiens se sont pliés au jeu, représentant environ la moitié des services d'urgences du pays. Parmi les 331 établissements représentés dans l'enquête, 6 sur 10 déclarent avoir fermé au moins une ligne médicale (c'est-à-dire un guichet d'accueil, une unité

d'hospitalisation de courte durée, etc.). Le plus souvent de façon « continue », sinon « fréquente » ou simplement « ponctuelle ». Soit 202 fermetures, contre 163 en 2023.

S'agissant des Smur (structures mobiles d'urgence et de réanimation), plus de la moitié ont fermé au moins une équipe ambulancière. 10 % des 101 Smur ne disposant que d'une ligne en temps normal ont même dû la fermer, « laissant le secteur sans aucune réponse pour répondre à l'urgence vitale de ces territoires », regrette le syndicat.

Il ressort de ce constat que « la qualité d'accès aux soins continue de se dégrader, c'est de pire en pire », estime Jean-François Cibien, vice-président du syndicat. « L'enquête le montre à partir du ressenti de nos collègues et des données qui remontent. Citez-nous des services où tout s'est bien passé, à part la polyclinique des Jeux olympiques », tacle-t-il.



HANS LUCAS VIA AFP/RICCARDO MILANI

Plus de la moitié des 331 établissements ayant participé à l'enquête ont été contraints de fermer au moins une ligne médicale cet été. (Illustration.)

Ces résultats rejoignent ceux d'une autre enquête, menée cette fois par la Fédération hospitalière de France (FHF). Seuls 15 % des établissements de santé ont évoqué une amélioration de la situation des urgences cet été par rapport au précédent, d'après les résultats présentés début septembre.

Pour faire face aux difficultés, à commencer par le manque de lits d'hospitalisation en aval et de personnel, les hôpitaux ont eu recours aux heures supplémentaires (64 %) et à l'intérim (48 %). Les réponses à l'enquête de la FHF font état d'une « meilleure anticipation des situations critiques qui a permis de limiter les fermetures », selon Aurélien Sourdille, responsable adjoint du pôle offre de soins, finances, recherche et e-santé au sein de l'organisation.

## « Il faut un vrai plan santé »

Parmi les mesures qu'il préconise, le syndicat Samu-Urgences de France plaide notamment pour « mettre en place un ratio patients/soignés » et pour « généraliser progressivement la régulation médicale d'accès » aux structures d'urgences par les Samu et le service d'accès aux soins (SAS). Le gouvernement démissionnaire s'était fixé comme objectif que 100 % de

la population soit couverte par un SAS, qui oriente les patients de la façon la plus adaptée : conseil médical, téléconsultation, rendez-vous en ville, service d'urgence, etc.

« L'hôpital est malade, il faut de toute urgence déclencher un vrai plan santé », exhorte Jean-François Cibien. Comme nous le disait l'an dernier Ferhat Meziani, chef du pôle urgences au CHU de Strasbourg (Bas-Rhin), « on parle de crise des urgences, mais c'est l'hôpital dans son ensemble qui est en crise ! »



**Citez-nous des services où tout s'est bien passé, à part la polyclinique des Jeux olympiques**

Jean-François Cibien, du syndicat Samu-Urgences de France

# NE JOUEZ PAS AVEC LE FEU

Acheter des cigarettes dans la rue est interdit par la loi et vous expose à la contrefaçon.

Toutes les cigarettes sont nocives, mais les contrefaçons n'offrent aucune garantie sur l'origine et la composition des produits.

union des fabricants **unifab**

[www.lacontrefaconsansfiltre.info](http://www.lacontrefaconsansfiltre.info)



Union des fabricants de cigarettes sans filtre (UFCSTF)

Fumer nuit gravement à votre santé et à celle de votre entourage.

# « Tout le monde peut se faire avoir »

Après des travaux de rénovation énergétique, Christophe a été contacté par des escrocs qui lui ont proposé de racheter son crédit à un taux plus avantageux. Piégé, il a perdu 20 000 €.

Manon Aublanc

« **C'EST IMPOSSIBLE** de détecter que c'est une arnaque, tellement c'est bien fait. » Quand Christophe a reçu un appel lui proposant de racheter son crédit, contracté pour les besoins de travaux de rénovation énergétique, il n'a pas « foncé tête baissée ». Au contraire, ce conducteur de travaux vendéen a pris toutes les précautions pour s'assurer de la conformité de cette offre.

Christophe a pourtant été victime d'une escroquerie remarquablement bien rodée. Et il est loin d'être le seul. Début septembre, l'Autorité de contrôle prudentiel et de résolution (ACPR) a mis en garde face la recrudescence de faux rachats de crédit et d'offres de prêt immobilier.

En 2021, Christophe, propriétaire d'une maison en Vendée, décide d'installer des panneaux photovoltaïques. Il contracte un crédit de 33 000 € chez Sofinco, avec 300 € de mensualité. Trois ans plus tard, il reçoit un appel d'une femme se présentant comme « Manon Da Costa », affirmant être mandatée par le ministère de la Transition écologique. « Elle m'explique que je n'ai pas bénéficié de toutes les aides existantes dans le cadre des travaux de rénovation énergétique », raconte-t-il.

## « C'est votre argent, l'État vous le doit »

Christophe l'envoie d'abord « balader gentiment ». Mais cette interlocutrice, qui le « met en confiance », insiste. « C'est votre argent, l'État vous le doit », martèle-t-elle. Selon elle, Christophe aurait dû bénéficier de l'éco-PTZ, un prêt à taux zéro qui permet de réaliser des travaux de rénovation énergétique dans son logement. « Je vérifie, c'est une aide qui existe. Elle est professionnelle, elle sait de quoi elle parle », se souvient-il. Il remplit alors un dossier, avec « sa pièce d'identité et tous les justificatifs habituels pour ce genre de démarche », explique-t-il. Deux semaines plus tard, on le rappelle, son dossier est validé.

« On m'explique que Carrefour Banque me propose un crédit de 20 000 € à taux zéro, pour racheter une partie de mon crédit de Sofinco, et que l'État complète le reste, ce qui abaisse mes mensualités à 220 €, », se souvient Christophe. Cerise sur le gâteau, on s'occupe de tout pour lui, « un

peu comme un courtier pour un prêt immobilier ».

Par acquit de conscience, le trentenaire demande une attestation de Sofinco, confirmant que son crédit va être soldé. Un document qu'il reçoit quarante-huit heures plus tard, avec « le logo de l'entreprise et la signature d'un commercial ». « Tout semble en règle », explique Christophe, qui donne alors sa validation. « Deux jours plus tard, j'avais les 20 000 € sur mon compte. »

## Bilan : deux crédits à rembourser, dont un à 7 %

Pour solder son crédit Sofinco, son interlocutrice lui transmet un RIB et lui demande de verser 19 900 €. Mais Christophe fait ses calculs, on est encore loin des 33 000 € empruntés à Sofinco. « C'est normal, l'État va compléter », lui répond-on. Après avoir vérifié le RIB auprès de sa banque, Christophe effectue le virement. Mais un soupçon persiste. Il appelle Carrefour Banque. « Dans leur base de données, il y avait mon nom, mon prénom, ma date de naissance. Mais l'adresse e-mail, elle, n'était pas la bonne », se souvient-il.

Les escrocs ont créé une adresse e-mail au nom de Christophe, depuis laquelle ils ont envoyé tous les documents, signant de son nom. Surtout, ils ont contracté un crédit à 7 %, pas à taux zéro. Son emprunt Sofinco, lui, n'a pas été soldé. « Je la rappelle, furieux. Mais elle me répond : *C'est normal, monsieur, le paiement n'est pas encore passé, ça va arriver, ne vous inquiétez pas.* »

« À ce moment-là, je comprends que je me suis fait arnaquer », déplore Christophe, qui doit désormais rembourser 20 000 € à Carrefour Banque avec un taux à 7 %, en plus de son premier crédit. « J'étais dépit », se souvient-il. Le conducteur de travaux se rapproche de l'Association de défense des consommateurs (ADC), qui lui conseille de porter plainte.

« Je reçois des messages de relance tous les jours, mais je ne paierai pas », explique le trentenaire, qui refuse de régler ses mensualités et risque d'être fiché à la Banque de France. Quelques mois après l'escroquerie, la procédure suit son cours. Christophe est formel : « J'ai été prudent, je n'ai pas signé sur un coup de tête. Tout le monde peut se faire avoir. »



Des interlocuteurs compétents et des procédures bien rodées : tout est fait pour mettre en confiance la victime, même méfiante. (Illustration)

## ALERTE | Des arnaques aux faux crédits ou rachats de prêt de plus en plus nombreuses

**L'ALERTE**, datée de début septembre, vient de l'Autorité de contrôle prudentiel et de résolution (ACPR) : de plus en plus de Français sont victimes d'escroqueries aux offres de prêt immobilier et de rachat de crédit. Dans un communiqué, l'organisme, rattaché à la Banque de France, tire la sonnette d'alarme face à ces arnaques qui « reposent dans leur grande majorité sur l'usurpation de l'identité de courtiers et d'établissements de crédit autorisés à exercer en France ».

Des arnaques au modus operandi bien rodé. « Les escrocs créent des faux sites de comparateurs de prêts immobiliers ou postent des publicités sur les réseaux sociaux pour attirer les futurs acheteurs. Ils récupèrent leurs coordonnées, se présentent comme des courtiers et leur proposent un faux prêt », explique Côme Robet, courtier et président de la Chambre nationale des conseils experts financiers (CNCEF). « Ils proposent des prêts à 2 % alors que le marché est plus autour de 4 %. Forcément, c'est alléchant », ajoute-t-il.

Après la signature, les escrocs demandent aux

acheteurs de verser leur apport personnel sur un compte séquestre « pour garantir le prêt », avant de « disparaître des écrans radars avec les sommes versées », poursuit Guy Grandgirard, président de l'Association de défense des consommateurs (ADC).

## « Ils ont toutes les informations »

« En quatre ans, on a déjà recensé plus de 1 000 victimes d'arnaques qui ont utilisé notre marque », confie Guillaume Autier, président de la société de courtage Meilleurtaux. « Les pertes vont de 10 000 € à plusieurs centaines de milliers d'euros, étant donné que ce sont des apports immobiliers. Ce sont souvent les économies d'une vie », ajoute-t-il.

Les particuliers ayant récemment réalisé des travaux de rénovation énergétique, comme l'installation de panneaux solaires, de pompes à chaleur ou d'isolation, sont particulièrement visés par ces escrocs. Ils se présentent à eux comme des courtiers ou des employés du ministère de la Transition écologique et leur proposent une offre de rachat de crédit. « Ils connaissent les travaux

effectués, leur montant, le crédit contracté... Ils ont toutes les informations, mais on ne sait pas comment », explique Guy Grandgirard.

Une fois le nouveau crédit octroyé, les victimes sont invitées à faire un virement pour solder le premier crédit. Ce compte est en réalité celui de l'escroc, qui s'évanouit ensuite dans la nature. Résultat : les victimes se retrouvent avec deux crédits à rembourser sur les bras, l'ancien et le nouveau.

Pour éviter de se faire piéger, les professionnels recommandent quelques précautions. N'hésitez pas à formuler « un contre-appel au siège » de la société à laquelle votre interlocuteur prétend appartenir « à partir d'un numéro que vous avez trouvé vous-même », explique l'ACPR.

Concernant les courtiers, « il faut s'assurer qu'ils sont bien inscrits à l'Orias, un organisme obligatoire dans notre profession », rappelle Côme Robet. Si vous avez un doute sur un site ou sur une adresse e-mail, une liste noire de l'ACPR est à votre disposition. Elle répertorie les entreprises douteuses déjà signalées.

M.A.



**Ils proposent des prêts à 2 % alors que le marché est plus autour de 4 %. Forcément, c'est alléchant.**

Côme Robet, courtier et président de la Chambre nationale des conseils experts financiers



# Les accusations de viol de la députée LFI Ersilia Soudais contre son ex-compagnon classées sans suite

Damien Cassé, élu d'opposition à Noisiel, sera jugé pour harcèlement moral à Meaux en janvier.

Jean-Michel Décugis

**LE 14 MAI**, leur confrontation judiciaire dans le bureau des policiers de la division de la criminalité territoriale de Meaux (Seine-et-Marne) avait duré sept longues heures dans une ambiance étouffante sans qu'aucun des deux protagonistes n'évolue d'un iota sur ses positions. La députée LFI Ersilia Soudais, 36 ans, accusait son ex-compagnon, le militant LFI Damien Cassé, de viol et de harcèlement moral. Lui évoquait un rapport consenti et se défendait de toute pression morale sur sa conjointe.

Après cette confrontation marathon, M<sup>e</sup> Yassine Bouzrou, avocat du mis en cause, conseiller municipal d'opposition à Noisiel, avait adressé au parquet de Meaux une note d'observations de 11 pages aux fins de classement sans suite de la procédure. Selon nos informations, le procureur de Meaux, Jean-

Baptiste Bladier, a suivi en partie l'avocat « en ne retenant pas même sous une qualification correctionnelle les faits de nature sexuelle dénoncés par la plaignante ». En revanche, le magistrat a retenu le délit de harcèlement et renvoyé Damien Cassé par convocation devant le tribunal correctionnel de Meaux, en janvier.

## « En mode plante verte »

Le 2 mars, l'élue de Seine-et-Marne avait déposé plainte contre son conjoint, déclarant que celui-ci lui avait imposé un rapport sexuel dans la nuit du 29 février au 1<sup>er</sup> mars au domicile familial, à Villeparisis, alors qu'elle tentait de prendre de la distance dans leur relation qu'elle jugeait « toxique », après deux ans de vie commune. La députée relatait que, la nuit des faits, son compagnon l'avait attendue pendant près de quarante minutes à la gare de Lyon afin de s'assurer de son retour chez eux après



Ersilia Soudais a été élue députée LFI de Seine-et-Marne en 2022.

une sortie avec une amie. Selon elle, vers minuit, alors qu'elle était allongée, Damien Cassé l'avait rejointe dans le lit et l'avait violée. Ersilia Soudais affirmait également avoir été harcelée de messages et d'appels malveillants de la part de son conjoint alors qu'elle se trouvait en Jordanie puis au Maroc du 17 au 28 février. Le

5 mars, interpellé chez ses parents à Noisiel où il vivait après leur rupture, le mis en cause avait été placé en garde à vue. Une perquisition avait eu lieu chez le couple.

Lors de sa garde à vue, Damien Cassé disait ne pas comprendre les accusations portées contre lui, notamment celle de viol, évoquant un rap-

port sexuel consenti sur fond d'une sexualité très particulière du couple.

Interrogée sur les faits de viol, Ersilia Soudais affirmait, selon le rapport de synthèse des enquêteurs que nous avons pu consulter, qu'« avec le recul, mentalement, elle n'avait pas voulu cette relation sexuelle mais reconnaissait qu'elle n'avait pas exprimé clairement ce refus » au moment des faits, se disant « simplement s'être laissée faire en mode plante verte ».

## Brimades en public

Concernant le harcèlement moral, la députée LFI décrivait les brimades et les humiliations qu'elle pouvait subir en public. Elle relatait aussi un harcèlement de messages de la part de son conjoint quand elle n'était pas avec lui pour savoir ce qu'elle faisait et avec qui elle était. Un processus d'emprise que trois témoins interrogés par les policiers ont

corroboré. Un examen psychologique a révélé chez la victime « un état de stress aigu en lien avec le contexte de la relation d'emprise » dénoncée. Contacté, M<sup>e</sup> Yassine Bouzrou n'a pas souhaité faire de commentaire.

« C'est un soulagement d'apprendre que l'ex-compagnon de M<sup>me</sup> Soudais devra répondre de ses actes devant un tribunal correctionnel », confie M<sup>e</sup> Jade Dousselin, avocate de la députée. « La justice s'était elle-même saisie de faits criminels dans ce dossier mais sans pouvoir apporter de preuves suffisantes à leur reconnaissance (la justice s'est bel et bien saisie des faits à la suite de la plainte pour viol de la députée). Nous savons comme il est encore aujourd'hui extrêmement difficile pour nombre de femmes d'apporter les éléments probants d'un viol lors d'une relation habituelle et nous le regrettons. »

E.Leclerc

TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS  
EXISTE À PRIX E.LECLERC



LE LOT DE 10

2€<sub>,99</sub>

TRANSFORMÉ EN  
FRANCE<sup>(1)</sup>

ASSORTIMENT DE  
5 PAINS AU CHOCOLAT ET DE  
5 CROISSANTS PUR BEURRE<sup>(2)</sup>

495 g. / 6,04€ le kg.

DU 17 AU 21 SEPTEMBRE 2024

“  
POUR PLUS DE SAVEURS,  
NOS VIENNOISERIES  
LE 3 MEUNIER  
SONT ÉLABORÉES PUR BEURRE<sup>(3)</sup>  
”

## LE GOÛT DU FRAIS, ÇA SE DÉFEND TOUS LES JOURS

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

(1) Sauf fabrication en magasin (voir sur place). (2) Offre disponible dans les magasins disposant d'un rayon viennoiserie. (3) Valable dans les magasins détenteurs de la marque les 3 Meuniers. Voir détails et liste des magasins concernés sur le site [www.e.leclerc/e/frais-trad](http://www.e.leclerc/e/frais-trad). Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités, appelez : **ALLO E.Leclerc®** **N°Cristal 09 69 32 42 52**  
du lundi au samedi de 9 h à 19 h. APPEL NON SURTAXÉ



# Avocat et receleur ?

Figure du barreau de Bobigny (Seine-Saint-Denis), M<sup>e</sup> Marcel Baldo comparaît pour avoir stocké chez lui des œuvres dérobées par un ami voleur compulsif.

Timothée Boutry

**MARCEL BALDO** est inscrit depuis plus de trente-cinq ans au barreau de Bobigny (Seine-Saint-Denis). Mais, ce mardi matin, cet avocat pénaliste de 64 ans se trouvera dans l'inconfortable position du prévenu. Ce grand amateur d'art est soupçonné d'avoir recelé des œuvres dérobées par un ancien client devenu l'un de ses plus proches amis, qui comparaitra à ses côtés. L'homme de loi, dont la défense n'a pas souhaité s'exprimer avant l'audience, conteste une partie des infractions ou leur intentionnalité.

L'affaire démarre le 4 novembre 2017 avec le vol d'une sculpture en bronze de l'artiste colombien Fernando Botero, exposée à la galerie Bartoux, rue du Faubourg-Saint-Honoré (Paris VIII<sup>e</sup>), à deux pas de l'Élysée. L'exploitation des images de vidéosurveillance permet de voir un homme d'une cinquantaine d'années, en jean et baskets, tourner autour de la sculpture, s'en saisir avant de la reposer afin de vérifier qu'elle n'est pas protégée, puis s'en emparer. À l'extérieur, il monte à bord d'un taxi et s'enfuit. L'homme, qui boite légèrement de la jambe gauche, a agi seul. L'œuvre, intitulée « Maternity », était mise en vente à 425 000 €.

Les enquêteurs de la brigade de répression du banditisme (BRB) effectuent le rapprochement avec deux faits similaires : le vol d'une statuette précolombienne estimée à 6 500 €, le 13 octobre 2017 à la galerie Furstenberg (Paris VI<sup>e</sup>) et le vol d'un bronze de Diego Giacometti (le frère d'Alberto), « Tête de lionne sur plaque », vendu 35 000 €, commis le 22 octobre 2017 sur le stand de la galerie Hélène Bailly (Paris VIII<sup>e</sup>).

## 23 condamnations à son casier judiciaire

À chaque fois, les images de la vidéosurveillance permettent de repérer une personne aux cheveux gris correspondant au profil du voleur du Botero. Les enquêteurs mettent en place des dispositifs de surveillance sur les marchés aux puces de Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis) et Vanves (Hauts-de-Seine), où le suspect est susceptible de déambuler. Le 8 novembre 2017, un homme boiteux formellement reconnu comme étant l'auteur du vol du Botero est repéré aux puces de Vanves. Il



« Maternity », de Fernando Botero, d'une valeur de 425 000 €, avait été volée dans une galerie du VIII<sup>e</sup> arrondissement de Paris fin 2017.

est identifié en la personne de Bruno O., 59 ans et 23 condamnations au casier, essentiellement pour vol et escroquerie. Le 22 novembre 2017, il est interpellé chez lui à Livry-Gargan (Seine-Saint-Denis). D'emblée, il avoue le vol de l'imposante sculpture de l'artiste colombien mais précise qu'il l'a confiée à son ami Marcel Baldo. Le bronze sera retrouvé intact chez un proche de l'avocat, chez qui ce dernier l'avait caché après avoir été averti de l'arrestation de Bruno O. La perquisition au domicile du pénaliste à Sevran (Seine-Saint-Denis) permet, en outre, de découvrir la statuette précolombienne dérobée en octobre, ainsi qu'une sculpture en bronze intitulée « la Belette et l'Oiseau », de l'artiste Guy Geymann, volée le 27 mars 2017 aux puces de Saint-Ouen. Les deux hommes sont mis en examen.

Lors de ses premières déclarations, Bruno O. confesse les quatre vols, avant de contester celui de « la Belette

et l'Oiseau ». Ce toxicomane sans emploi se décrit comme un voleur d'opportunité compulsif. « C'est un cleptomane, il résiste à tout sauf à la tentation. Il n'a aucune conscience de la valeur de ce qu'il dérobe, confie son avocat, M<sup>e</sup> Jacques Semionoff. Il a mis son ami avocat dans le pétrin. »

## L'avocat conteste toute transaction avec son ami

Bruno O. et Marcel Baldo sont proches depuis de nombreuses années. Les deux hommes partagent une passion commune pour l'art et les échecs. L'avocat aide régulièrement son camarade financièrement. Leurs contacts téléphoniques sont très fréquents (1 482 en 2017, par exemple). Plus gênant, il est établi qu'après chacun de ses larcins, Bruno O. est en contact avec M<sup>e</sup> Baldo. « Comme je sais qu'il aime les belles choses en ce qui concerne l'art, c'est à lui que je propose à chaque fois les objets et il me les achète. Ça me dépanne dans un sens, il me donne

un petit billet et ça lui fait plaisir », confie-t-il dans un premier temps.

Avant de se rétracter, Bruno O. révèle dans ses premières dépositions qu'il a revendu à son ami la statuette précolombienne et le bronze de Guy Geymann retrouvés au domicile de ce dernier. M<sup>e</sup> Baldo, lui, conteste toute transaction, tout en admettant qu'il n'aurait pas dû accepter la statuette, dont il affirme avoir ignoré l'origine frauduleuse. Le juge d'instruction observe que les déclarations

de Bruno O. se sont progressivement adaptées à celles de son comparse. S'agissant du bronze de Diego Giacometti, M<sup>e</sup> Marcel Baldo reconnaît avoir vu l'œuvre mais affirme ne jamais l'avoir détenue. Bruno O. a expliqué qu'il l'avait mise en gage chez un dealer. Elle n'a jamais été retrouvée.

S'agissant enfin du Botero, l'avocat explique avoir accepté la conservation de l'œuvre face aux menaces de Bruno O. de s'en débarrasser. Il assure qu'il était sur le point de la restituer mais que son interpellation est intervenue trop tôt. « Je pensais que la volonté de restitution excluait la qualification de recel », s'est-il défendu, sans émouvoir le juge d'instruction qui, à plusieurs reprises, souligne sa profession dans son ordonnance. « C'est un dossier faussement cocasse, cingle M<sup>e</sup> Thomas Klotz, avocat de la galerie Bartoux où la pièce a été dérobée. On est face à des vols et des recels savamment orchestrés. »

**C'est un cleptomane, il résiste à tout sauf à la tentation. Il n'a aucune conscience de la valeur de ce qu'il dérobe.**  
M<sup>e</sup> Jacques Semionoff, avocat de Bruno O.

## En bref

### DRAME

**L'accident fait quatre morts**  
Quatre hommes ont perdu la vie dans la nuit de dimanche à lundi quand leur voiture a percuté un arbre sur une route départementale de l'agglomération de Besançon (Doubs). L'accident s'est produit vers 1 h 30. La voiture, une Volkswagen Passat, a quitté la chaussée et est venue « sectionner un arbre de 1,04 m de diamètre », selon le procureur. Le moteur a été éjecté et le compteur retrouvé bloqué à 180 km/h sur une route limitée à 50 km/h.

### MISE EN EXAMEN

**Elle avait renversé son compagnon**  
Ses jours ne sont plus en danger, mais l'homme se trouve toujours en réanimation. Une femme a été mise en examen pour « violences volontaires aggravées » et placée en détention provisoire, après avoir renversé son conjoint en voiture à Lège-Cap-Ferret (Gironde), vendredi 13 septembre. L'homme de 41 ans avait été hélicoptéré en urgence absolue à l'hôpital Pellegrin de Bordeaux. Ce lundi, le « pronostic vital de la victime n'est plus engagé ». Selon les premiers éléments de l'enquête, la conductrice était alcoolisée au moment des faits. L'intéressée a été placée en détention provisoire. L'enquête doit déterminer si la conductrice a volontairement percuté son compagnon ou non.

### GRENOBLE

**Un mandat d'arrêt à l'encontre du suspect**  
Une semaine après le drame qui a coûté la vie à Lilian Dejean, employé de la ville de Grenoble (Isère), un mandat d'arrêt européen a été émis à l'encontre du suspect, qui s'est enfui. Le 8 septembre, Lilian Dejean, 49 ans, a été atteint d'une balle au thorax alors qu'il tentait de retenir un homme ayant causé un accident de la circulation au volant d'une voiture de location. À ce stade, la justice ne soupçonne pas de fuite à l'étranger. Il s'agit « d'une garantie au cas où », indique Éric Vaillant, procureur de la République.



# Une audience aménagée pour Dominique Pelicot

**VIOLS DE MAZAN** | L'accusé est souffrant depuis une semaine. Les avocats dénoncent le retard de sa prise en charge, qui pourrait entraîner le renvoi de l'affaire, mais celui-ci sera présent ce mardi matin.

Louise Colcombet

« **AHURISSANTE** », « intolérable », « insupportable », « lamentable »... « Les mots manquent pour qualifier la situation que nous sommes en train de vivre », a résumé ce lundi M<sup>e</sup> Stéphane Babonneau, l'un des avocats de la partie civile. On ne saurait le contredire. Qualifié d'historique par certains, le procès de Dominique Pelicot et de ses cinquante coaccusés, jugés pour viols aggravés sur son épouse préalablement droguée à leur domicile de Mazan (Vaucluse), est-il en train de dérailler ?

Démarrée le 2 septembre sous les yeux de la presse nationale et internationale, cette audience hors norme par le nombre d'accusés et la durée des faits – près de dix ans – ne tient plus qu'à un fil. Et à l'état de santé de Dominique Pelicot, principal accusé et ordonnateur de ces abus, tous filmés, et dont les archi-

ves ont permis d'identifier la majorité des participants. Ce lundi matin, le retraité, malade, a refusé d'être extrait de sa cellule et n'était pas présent à l'audience.

## Attente du retour d'une expertise médicale

Roger Arata, président de la cour criminelle du Vaucluse, a annoncé que des examens pratiqués dimanche, dont un scanner, ont révélé qu'il souffrait « d'un calcul rénal, d'un calcul à la vessie, d'une infection rénale et sans doute également d'un problème à la prostate ». Il a suspendu les débats jusqu'à ce mardi matin, dans l'attente du retour d'une expertise médicale.

« On a reçu un message du président (*de la Cour*) faisant valoir que Dominique Pelicot sera présent à l'audience demain avec des conditions particulières d'adaptation, à savoir : séquençage des auditions et temps de repos régulier (...) Il sera là », a indiqué



Avignon (Vaucluse), ce lundi. M<sup>e</sup> Béatrice Zavarro, avocate de Dominique Pelicot, s'est adressée à la presse.

M<sup>e</sup> Béatrice Zavarro, son avocate, à l'AFP.

Il aura donc fallu attendre huit jours pour que l'accusé, bientôt 72 ans, soit enfin pris en charge à l'hôpital et diagnostiqué, alors même qu'il avait alerté l'administration

pénitentiaire de vives douleurs dès le vendredi 6 septembre au soir. Le lundi 9, il avait été dispensé d'audience pour – pensait-on – être soigné, les débats se poursuivant sans lui. Las, il est revenu mercredi encore plus mal en point,

le visage si défait que personne n'a douté de sa sincérité. « On lui a dit de boire de l'eau, et qu'il s'agissait seulement d'une infection urinaire », expliquait samedi à notre journal M<sup>e</sup> Béatrice Zavarro.

## L'administration pénitentiaire mise en cause

Jeudi, ayant éclusé tous les points pouvant l'être sans la présence de Dominique Pelicot, Roger Arata avait suspendu les débats jusqu'à ce lundi, espérant retrouver un accusé requinqué. Il n'en est rien. Certains médicaments finalement prescrits mercredi n'ont pas été administrés, faute de stock à l'infirmerie de la prison. « Il a aussi fallu une semaine pour que soit réalisé un bilan sanguin, alors que c'est la première chose à faire », s'agace encore M<sup>e</sup> Zavarro dont le client, dès le début, suspectait lui-même un calcul rénal.

« Il y a des personnes dont le travail est de s'assurer que Dominique Pelicot est en état

d'assister aux débats, a déplore M<sup>e</sup> Babonneau, visant, sans la nommer, l'administration pénitentiaire. Depuis une semaine, la question se pose chaque matin. Si cela résultait d'un retard de prise en charge, nous serions dans une situation que je n'hésite pas à qualifier de scandaleuse. »

Si Dominique Pelicot devait être indisponible durablement, il faudrait se résoudre au renvoi du procès, à une date inconnue. « C'est une épreuve chaque jour et celle-ci est en train de devenir un supplice chinois », s'exaspère M<sup>e</sup> Antoine Camus, avocat des proches de Gisèle Pelicot. Lundi matin, celle-ci s'est adressée à la presse pour remercier ceux qui lui ont manifesté leur soutien partout en France ce week-end, à l'appel de collectifs féministes. « J'ai été profondément touchée par cet élan qui me donne une responsabilité », a-t-elle déclaré, expliquant qu'elle mènerait le « combat jusqu'au bout ».

## NOUVEAU RENAULT MASTER E-TECH 100% ELECTRIQUE

utilitaire de l'année



jusqu'à 460 km d'autonomie<sup>(1)</sup>  
meilleure charge utile de sa catégorie : jusqu'à 1 625 kg<sup>(2)</sup>

existe aussi en motorisation diesel

assemblé en France dans notre manufacture de Batilly

(1) pour la version fourgon L2H2 e-tech 100% électrique 4t grande autonomie, selon norme wltc, cycle mixte. (2) pour la version fourgon L2H2 e-tech 100% électrique 4t grande autonomie, dans la catégorie grands vans, avec permis B, en Europe, étude Renault du 11/09/24. consommations mixtes min/max (kwh/100 km)\*: 21,5/27,4. émissions co<sub>2</sub> (g/km)\*: 0. \*selon norme wltc. professionnels.renault.fr

Renault Pro+



# Le Parisien

## VOTRE ABONNEMENT À

**-63%**  
DE RÉDUCTION\* !

Votre journal,  
et son cahier local<sup>(1)</sup>



Vos suppléments  
• **TV MAGAZINE**  
• **WEEK-END**



+ tous les privilèges  
**le Club**  
Le Parisien

l'accès en illimité  
sur web, mobile  
et tablette



Votre journal  
numérique **dès 22h30**  
la veille de sa parution

**CHAQUE JOUR, VOTRE JOURNAL LIVRÉ CHEZ VOUS AVANT 7H<sup>(2)</sup>**

**Le Parisien**

**BULLETIN  
D'ABONNEMENT**

✉ à renvoyer à :  
**Le Parisien - Service Abonnements**  
45 Avenue du Général Leclerc - 60500 CHANTILLY

Pour toute information ou demande de modification  
sur votre mandat, merci de contacter le service client au

**01 76 49 11 11** Service gratuit  
+ prix appel

BJL24003

✓ **Oui, je m'abonne au Parisien.** Je choisis mon offre :

☐ Je règle mon abonnement par prélèvement automatique pour  
**30,90€/mois au lieu de 84,07€ soit 63% de réduction**  
je complète et signe le mandat SEPA en joignant un RIB

☐ Je règle mon abonnement pour 1 an à **371€ au lieu de 1 008,80€**,  
par chèque libellé à SAS LE PARISIEN

COORDONNÉES DU DESTINATAIRE DE L'ABONNEMENT : MME ☐ M. ☐

NOM :  PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

DATE DE NAISSANCE :  TÉL. :

Votre adresse postale et votre numéro de téléphone sont collectés à des fins de gestion de votre abonnement et pour  
vous adresser les offres commerciales du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires par téléphone et/ou courrier.

EMAIL :  @

(indispensable pour votre accès numérique)

ACCÈS À MA BOÎTE AUX LETTRES :

BÂTIMENT ☐ ESCALIER ☐ DIGICODE

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA - RUM ☐

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez (A) Le Parisien à envoyer des instructions à votre banque pour  
débitier votre compte, et (B) votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions du Parisien.  
Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que  
vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée : dans les 8 semaines suivant  
la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé. Vos droits concernant le présent mandat sont  
expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

**DÉBITEUR** 1 - TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER MME ☐ M. ☐

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

2 - DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IBAN :

BIC :

3 - FAIT À :

LE :

4 - SIGNATURE :

**IMPORTANT : n'oubliez pas de joindre à ce mandat un justificatif de coordonnées bancaires (RIB ou RIP), de dater et signer votre mandat.**

**CRÉANCIER**

S.A.S. Le Parisien Libéré  
10 Boulevard de Grenelle  
CS 10817 - 75738 PARIS CEDEX 15

**Identifiant Créancier SEPA  
(I.C.S.) :** FR40ZZZ243051  
R.C.S. PARIS 332 890 359  
N° TVA INTRA :  
FR 23 332 890 359

**Type de paiement :**  
PAIEMENT RÉCURRENT

Le présent mandat est valable pour  
toutes les opérations de prélève-  
ment qui interviendront entre vous  
et le créancier. Les informations  
susvisées que vous nous communi-  
quez sont nécessaires au traitement  
de votre abonnement.

Photos non contractuelles. \*Abonnement 7 jours sur 7 par prélèvement automatique mensuel à 30,90€/mois au lieu de 84,07€ correspondant au prix d'achat du journal à l'unité en kiosque par mois ainsi que l'accès au numérique. (1) Cahier local du lundi au samedi. (2) Livraison par portage en IDF + l'Oise, pour l'édition correspondant à l'adresse de livraison. La livraison par portage est assurée du lundi au samedi avant 7h, le dimanche et jours fériés avant 8h. En cas d'impossibilité de livrer par portage, les livraisons seront effectuées par La Poste (hors TV Magazine), dans ce cas la livraison du quotidien sera uniquement effectuée les jours de distribution accomplis par les services postaux. Offre réservée aux nouveaux abonnés et à ceux n'ayant pas été abonnés au journal au cours des 6 derniers mois. Offre valable 3 mois, tarif valable un an au maximum. L'offre inclut un abonnement à la version imprimée du Parisien et à la version numérique. En souscrivant à cette offre d'abonnement, vous acceptez nos conditions générales de vente disponibles sur le site <http://www.leparisien.fr/cgu>, ou sur simple demande au 01 76 49 11 11. Le Parisien Libéré, en sa qualité de responsable de traitement, traite les données recueillies ci-dessus à des fins de gestion de votre commande à travers la création ou la mise à jour de votre compte client. Conformément à la réglementation en vigueur, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de suppression et de portabilité de vos données. Pour exercer vos droits et/ou obtenir plus d'informations sur notre politique de confidentialité, vous pouvez vous adresser à serviceclient@leparisien.fr/ Le Parisien - Service Abonnements - 45, avenue du Général Leclerc - 60643 CHANTILLY CEDEX ou à l'adresse <https://www.leparisien.fr/politique-confidentialite/>. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'emails de notre part proposant des offres commerciales pour nos produits ou services analogues, merci de cocher cette case ☐. Si vous souhaitez recevoir les offres du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐. Si vous souhaitez recevoir les offres des partenaires du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'offres commerciales par téléphone et/ou courrier du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires, vous pouvez contacter le Service Client par email à serviceclient@leparisien.fr ou par téléphone au 01 76 49 11 11.



## A VOTRE SERVICE

**Antiquaire & Décorateur**  
**MAISON ALEXANDRA**  
**EXPERT RECONNU**

**06 15 02 23 98**

**ACHÈTE COMPTANT**  
**ET AU MEILLEUR PRIX SOUS 48H**  
POUR SA CLIENTÈLE INTERNATIONALE  
DÉPLACEMENT GRATUIT PARIS ET PROVINCE

**MOBILIERS**  
Commodes, Salle à manger, etc.)

**Livres Anciens**

**Objets de Collection**  
(Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

**Vins & spiritueux, et achat de cave complète**

**Objets de décoration**  
(Lustres, tableaux, miroirs etc.)

**Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses**

**Vintage, maroquinerie, bagagerie, fourrure, sac à mains**

**BUREAU D'ACHAT 1 RUE DE STOCKHOLM PARIS 8<sup>e</sup>**  
**01 45 20 49 64**  
DEPUIS PLUS DE 10 ANS AVEC LE PARISIEN  
DÉBARRAS ET SUCCESSION  
[maison-alexandra@orange.fr](mailto:maison-alexandra@orange.fr)  
[www.maisonalexandra.com](http://www.maisonalexandra.com)

**ANTIQUAIRE EXPERT**  
**EN ARTS ASIATIQUES**

**Achète comptant**  
porcelaines, statues, vases, bouddhas,  
mobiliers, laques, paravents....  
Décorations asiatiques : corail, jade....

**MAISON ALEXANDRA**  
**06 15 02 23 98**  
Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

Bureau d'achat : 1 rue de Stockholm - Paris 8<sup>e</sup>  
Siret 7995632500023

**ANTIQUITÉS SAINT-MAUR**  
**06.79.85.41.73**

**NOUS ACHETONS :**

MOBILIERS  
TABLEAUX  
TOUS GENRES  
MAROQUINERIE  
HORLOGES  
PENDULES  
MONTRES  
GOUSSET

CHASSE EN PÂTE DE VERRE  
GALLÉ - DAUM  
LALIQUE  
OBJETS ASIATIQUES

VINS  
SPIRITUEUX  
VIOLONS  
VIOLONCELLES  
ARCHETS  
BIJOUX - OR  
BIJOUX FANTAISIE  
BRACELETS DE MARQUES  
MANTEAUX DE FOURRURE

ESTIMATION - SUCCESSION - DÉBARRAS  
DÉPLACEMENT RAPIDE DANS TOUTE LA FRANCE

**06.79.85.41.73 - saintmaurantiquites@gmail.com**  
Boutique : 99 quinter, rue Garibaldi - 94100 Saint-Maur-Des-Fossés

DEPUIS 1985

## IMMOBILIER

**ferrari&Cie®**  
VENTE JUDICIAIRE IMMOBILIÈRE  
AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

**91** Vente aux enchères publiques sur surenchère, le Mercredi 23 Octobre 2024 à 10 H 00 au Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES, rue des Mazières

**UNE MAISON d'habitation à MORSANG-SUR-SEINE (91250)**  
**7 Chemin des Îles**  
De 51,30 m<sup>2</sup>, élevée sur terre-plein, comprenant au rez-de-chaussée : pièce principale en entrant, salle d'eau avec w.-c. et au niveau R+1 : chambre. Cadastree Section AA 119 - Occupée.

**Mise à Prix : 55.000 €**  
Pour consulter le cahier des conditions de vente :  
Au Greffe du Juge de l'Exécution du Tribunal Judiciaire d'EVRY-COURCOURONNES, les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9 heures à 12 heures, où il a été déposé sous la Référence Greffe 23/00130, sur rendez-vous obligatoire par email : [saisieimmo-ty-ervy@justice.fr](mailto:saisieimmo-ty-ervy@justice.fr), à la SELARL AD LITEM JURIS, représentée par Maître Jean-Sébastien TESLER, Avocat à RIS-ORANGIS (91130), 16 place Jacques Brel. Tél : 01 69 06 21 44. Sur [aventes.fr](http://aventes.fr).  
**AUCUNE VISITE ne sera organisée**

Pour la publication de vos annonces légales et judiciaires  
[agence@ferrari.fr](mailto:agence@ferrari.fr) Tél. 01 42 96 05 50

**Le Parisien SOLUTIONS**  
ACHÉTEZ, VENDEZ, LOUEZ  
un bien sur **Le Parisien**  
Publiez votre annonce immobilière avec [solutions.leparisien.fr](http://solutions.leparisien.fr)  
01 87 39 80 20 [annonces@solutions.leparisien.fr](mailto:annonces@solutions.leparisien.fr)

**ACHÈTE**  
tous types de  
VOITURES, MOTOS,  
CAMIONS, CAMPING CARS,  
CARAVANES ET BATEAUX,  
même accidentés ou HS pour EXPORT

**Paiement immédiat**  
**Déplacement gratuit**

**06 43 38 61 06**

N° Siret 300636673

**ANTIQUITÉS STEVE**  
**ACHÈTE Manteau de fourrure,**  
Meubles anciens, Pendules, Horloges, Carillons,  
Montres à gousset ou poignet, Pièces de monnaie,  
Bibels, Vaisselle, Cartes postales, Livres, Machines  
à coudre, Miroirs, Tableaux, Bronzes, Pâtes de verre,  
Art asiatique, Violons, Bagagerie de luxe, Vieux vins,  
Objets militaires, Disques vinyles, Postes de radio,  
Etain, Cuivre et toutes vos antiquités...

128, rue La Boétie 75008  
**01 84 60 56 54 ou 07 85 56 51 90**

**Disquaire achète au meilleur Prix**  
**DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD**  
**TOUS STYLES TOUTES QUANTITÉS**  
Jazz - Pop - Rock - Musique Classique - Métal - Punk - Soul - Funk  
- House - World - (Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop

**Gros Stocks et Collections**  
**Contactez-nous 07 69 90 54 24**  
**MATÉRIEL AUDIO**  
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ - Jeux Vidéos - Consoles  
Déplacement en France  
avec respect des mesures sanitaires en vigueur.

**Réponse très rapide PAIEMENT CASH**

**Achat**  
**ACHÈTE**  
- LIVRES  
- TIMBRES  
- CARTES POSTALES

**M. HEITZMANN**  
**06 72 89 65 80**  
RCS 83080626100012

**ACHÈTE**  
**POUR MAISON & GITES**  
**TOUS MEUBLES & OBJETS**  
- Salle à Manger  
- Chambre à Coucher  
- Secrétaire  
- Bureau  
- Miroir  
- Tapisserie  
- Pendule  
- Tableau  
- Cuivre & Etain  
- Lustre

**M. HEITZMANN**  
**06 72 89 65 80**  
RCS 83080626100012

**ANTIQUAIRE**  
**ACHÈTE À DOMICILE**  
- Mobiliers  
- Piano  
- Machine à Coudre  
- Bibels  
- Horlogerie  
- Tapis  
- Argenterie  
- Vaisselle  
- Bijoux or  
- Vin & Spiritueux

Déplacement Gratuit 7j/7

**SPÉCIALISTE**  
**EN SUCCESSION**  
**06 72 89 65 80**  
RCS 83080626100012

La reproduction  
de nos  
petites annonces  
est interdite

**CAMPING - CARAVANING**

**Les Vignes**

**Balaruc les Bains**  
Hérault

**Réservez**  
**vos prochaines vacances**  
**à Balaruc les Bains**  
**dans l'Hérault**  
Lieu idéal  
pour vos vacances en famille  
sur la côte méditerranéenne.  
Location mobil home  
et emplacement caravane,  
camping-car et tente.  
Le camping est situé à 2 km  
des cures thermal  
de Balaruc les Bains  
et vous offre  
une multitudes  
d'installations et de services

ouvert jusqu'au 2 novembre 2024  
saison 2025 :  
ouverture le 29 MARS 2025  
fermeture 01 Novembre 2025

**CAMPING LES VIGNES**  
1 chemins des vignes 34540  
Balaruc les bains  
**04.67.48.04.93**  
**06.13.04.72.95**  
[camping.lesvignes@free.fr](mailto:camping.lesvignes@free.fr)

[www.camping-lesvignes.com](http://www.camping-lesvignes.com)

**Le Parisien SOLUTIONS**  
Proposez ou échangez  
**VOS SERVICES**  
sur **Le Parisien**

Publiez votre annonce avec  
**solutions.leparisien.fr**  
Parution papier  
ou web

**Besoin d'aide ?**  
01 87 39 80 20  
[annonces@solutions.leparisien.fr](mailto:annonces@solutions.leparisien.fr)



L'enjeu  
**Dominique Sévérac**

Grand reporter,  
service des sports



## Nouveau format, ancien vainqueur ?

On ne prend pas les mêmes mais on recommence. La Ligue des champions revient dès ce mardi soir, augmentée de quatre participants par rapport à la saison dernière, avec 36 équipes au lieu de 32 sur la ligne de départ. Avec quatre pensionnaires de plus, l'UEFA réussit l'exploit de caser une centaine de matchs de plus, passant d'une phase de poules à 192 sorties à un mini-championnat de 288 rencontres pour éliminer seulement douze formations.

Les premiers vainqueurs se nomment les droits télé et la billetterie, deux leviers de recettes en hausse pour les clubs. Sur le terrain, il y aura huit qualifiés directs pour les 8<sup>es</sup> de finale et de nouveaux matchs pour trouver leurs huit adversaires, avec des barrages aller-retour pour les équipes ayant fini entre la 9<sup>e</sup> et la 24<sup>e</sup> place.

Nous serons fin janvier, il y aura eu plus de 300 matchs, et ce format à rallonge pourra enfin basculer dans la phase à élimination directe, jusqu'à la finale le 31 mai 2025 à Munich. Même avec ces faux airs de Superligue, il est à parier qu'à la fin, les mêmes finiront par gagner. Compte tenu du menu pantagruélique, seuls les clubs aux effectifs riches et homogènes réussiront à s'en sortir, ce qui place les mêmes au rang de favoris, soit d'abord le Real Madrid, Manchester City et le Bayern Munich. Peu de chances que le Slovan Bratislava émerge après un tel marathon.

Et les clubs français dans tout cela ? La troupe comporte comme d'habitude le PSG, agrémentée de Monaco, Brest et Lille, quatre écuries, une première dans l'histoire de la coupe aux grandes oreilles. Le club de la capitale, demi-finaliste en 2024, demeure toujours la meilleure chance tricolore de succès. Malgré une équipe encore plus jeune que l'année dernière, pouvant souffrir d'un déficit de taille et ayant perdu son meilleur buteur, Paris peut à nouveau viser le dernier carré.

Luis Enrique connaît mieux son effectif mais la réciprocité est surtout vraie, alors que ses joueurs pratiquent un meilleur football pour l'instant. Si Brest vient surtout participer à une fête (avec des matchs à domicile délocalisés à Guingamp) récompensant son dernier et fantastique exercice en Ligue 1, Monaco et Lille chercheront à jouer les trouble-fêtes. Accéder aux matchs couperets pour le premier, terminer dans les 24 premiers pour le second serait déjà un bon début.

Le nouveau format devra renseigner sur sa capacité à prolonger les deux dogmes en vigueur ces dernières années : il y a souvent une surprise (Tottenham, le PSG, l'Inter, Dortmund en finale) mais c'est toujours le Real Madrid qui s'impose à la fin (succès en 2016, 2017, 2018, 2022, 2024). Les Espagnols ont gardé le même effectif, auquel ils ont ajouté Kylian Mbappé, pas le genre d'attaquant qui affaiblit une équipe. Ils devront surveiller leur rival le plus proche, un FC Barcelone qui s'est renforcé cet été avec Dani Olmo, champion d'Europe avec l'Espagne, tout en ayant réussi à conserver son crack, Lamine Yamal, lui aussi vainqueur de l'Euro. La compétition de clubs la plus longue (319 matchs) commence enfin avec un pouvoir de fascination toujours intact.



Tenant du titre, le Real Madrid de Dani Carvajal fait encore partie des favoris cette saison. ANP SPORT/VAN STEEN FOTOGRAFIE

# Les ailes du plaisir

**PSG** | Les premiers matchs de cette saison ont mis en lumière l'animation offensive du club de la capitale avec des paires — Hakimi-Dembélé et Mendes-Barcola — impliquées et décisives dans chaque couloir.

**Benjamin Quarez**

**ILS DÉMARRENT** en trombe et les chiffres sont monstrueux. Leaders de Ligue 1 avec 12 points et 16 buts en seulement quatre matchs, les Parisiens ont déjà marqué deux fois plus que la saison dernière à la même période (8 buts). « Plus fort collectivement », dicit Éric Roy, l'entraîneur de Brest, moins lisible pour ses adversaires, ce PSG deuxième version sous Luis Enrique a parfaitement préparé le lancement de la Ligue des champions, ce mercredi à 21 heures au Parc des Princes contre Gérone.

Le dernier succès contre Brest (3-1) est venu confirmer les bonnes dispositions de l'équipe, menée au score pour la première fois cette saison. La force de caractère est intacte et le danger multiple, avec des couloirs remuants, de gauche à droite, où la paire Hakimi-Dembélé totalise déjà 4 buts et 4 passes décisives. L'entente des deux hommes n'est pas nouvelle. La saison dernière, cette association de bienfaiteurs avait versé ici et là quelques prouesses qui se sont répétées dans le temps et ont pris forme à nouveau samedi face aux Bretons.

## Davantage de liberté accordée aux latéraux

« Demboub », auteur de son deuxième doublé avec Paris après celui du 24 avril à Lorient, a rendu une copie remarquable. À la fois adroit à la finition et déroutant au moindre dribble, l'international français (51 sélections, 6 buts) a mis au supplice le pauvre Haidara. Il peut compter sur Hakimi pour combiner et l'alimenter. Remis d'une saison à rallonge avec les Jeux olympiques, le Marocain n'a pas hésité à se projeter dans le couloir pour apporter le danger, à l'image de sa passe décisive pour Ruiz.

« Ce qui est dérangeant pour l'adversaire, c'est que lorsque l'un rentre, l'autre aime se projeter en attaque. Hakimi a cette facilité pour

rentrer, servir d'appui comme un milieu de terrain, et c'est l'inverse qui se passe quand Dembélé utilise son pied gauche et lui ouvre le chemin », analyse l'ancien entraîneur de Metz Laszlo Bölöni, qui a pu les affronter la saison dernière. Par la qualité de leurs déplacements, ils font ainsi exploser plusieurs lignes.

Le principal changement initié par Luis Enrique revient à donner plus de liberté à son latéral qui amène du déséquilibre et n'a plus à gérer l'ensemble du couloir comme c'était le cas du temps où il évoluait avec Lionel Messi devant lui. Si, il y a deux ans, Hakimi paraissait moins régulier, un peu patraque, l'ancien joueur de l'Inter Milan a hérité d'un rôle taillé sur mesure par l'Espagnol. Avec Dembélé, la connexion est tellement évidente qu'ils n'ont pas eu à répéter les gammes.

## À Paris, tout le monde défend désormais

« Ils ont une qualité technique très importante mais aussi la vitesse essentielle pour être impactant dans la projection », reprend Bölöni. En Europe, les équivalences sont rares. Il y a bien la paire Koundé-Yamal en pleine forme à Barcelone, mais Paris peut se vanter d'avoir un binôme très complémentaire.

Enrique répète à l'envi qu'il faut que le danger vienne de partout cette saison. Il doit se réjouir que sa gauche ne soit pas délaissée, avec là encore deux joueurs rapides et des courses vers l'avant à vous donner la nausée. Le rôle alloué à Nuno Mendes nécessite quelques adaptations. Plus porté sur les tâches défensives malgré ses qualités de contre-attaquant, afin de maintenir la liberté de Hakimi sur l'autre flanc, le latéral portugais de 22 ans n'a délivré qu'une passe décisive jusqu'à présent... pour Hakimi.

« J'ai l'impression qu'il se focalise plus sur l'aspect tactique et, même s'il oublie certaines prérogatives, on sent que le système mis en place par Enrique est quasiment

Parc des Princes (Paris), samedi. Achraf Hakimi prend dans les bras Ousmane Dembélé après l'égalisation contre Brest. La bonne connexion sur les côtés est une des clés de la réussite parisienne.

parfait », observe Jimmy Algerino, ancien latéral droit du PSG (1996-2001) et consultant pour Sud Radio. Sur son aile, Bradley Barcola n'hésite pas non plus à assurer les replis. Une nouveauté dans ce PSG où Kylian Mbappé s'octroyait trop souvent la liberté de ne pas défendre.

« Barcola ne peut pas faire l'impasse et je pense qu'il a besoin de ça, de courir. Ça lui permet de ne pas avoir les défenses sur son dos, précise Algerino. Il peut avoir plus d'espaces et de possibilités pour faire parler ses qualités techniques et de vitesse. » Ses adversaires récents peuvent confirmer.

Certes moins en vue contre Brest ce week-end, l'ancien Lyonnais a déjà fait trembler les filets à cinq reprises cette saison, club et sélection confondus. Avec lui, le Parc s'est trouvé un nouveau chouchou au sein d'un collectif déjà rodé où chacun joue sa partition. Une harmonie qui doit trouver son prolongement dans la reine des compétitions européennes.





## LIGUE DES CHAMPIONS

### 1<sup>re</sup> JOURNÉE

#### Ce mardi

18 h 45

- Juventus - PSV (Canal + Foot)
- Young Boys Berne - Aston Villa (Canal + Live 3)

#### 21 heures

- Sporting Portugal - Lille (Canal +)
- Real Madrid - Stuttgart (Canal + Foot)
- AC Milan - Liverpool (Canal + Sport)
- Bayern Munich - Dinamo Zagreb (Canal + Live 4)

#### Ce mercredi

18 h 45

- Sparta Prague - Salzbourg (Canal + Foot)
- Bologne - Shakhtar Donetsk (Canal + Live 3)

#### 21 heures

- PSG - Gérone (Canal +)
- Manchester City - Inter Milan (Canal + Foot)
- Club Bruges - Borussia Dortmund (Canal + Sport)
- Celtic Glasgow - Bratislava (Canal + Live 4)

#### Jeudi

18 h 45

- Feyenoord - Bayer Leverkusen (Canal + Sport)
- Étoile Rouge Belgrade - Benfica (Canal + Live 3)

#### 21 heures

- Monaco - FC Barcelone (Canal + Foot)
- Brest - Sturm Graz (Canal + Sport 360)
- Atalanta Bergame - Arsenal (Canal + Live 4)
- Atlético Madrid - Leipzig (Canal + Live 5)

## Vitinha et Zaire-Emery de retour

Ce lundi matin, au Campus PSG, Luis Enrique a pu compter sur le retour de Vitinha et Warren Zaire-Emery. Touché à une cheville lors de la trêve, l'ex-joueur de Porto a fait une séance complète, tandis que le Français a effectué une reprise partielle. Ce dernier avait ressenti des douleurs au mollet face à l'Italie avec les Bleus en Ligue des nations. Selon toute vraisemblance, « WZE » sera bien présent en Ligue des champions contre Gérone ce mercredi, et le coach parisien aura l'embarras du choix au milieu. Contre les Espagnols, le seul absent de marque sera Gianluigi Donnarumma. Samedi, le gardien italien a ressenti une gêne musculaire à la cuisse droite et passera la semaine à l'infirmerie. Matvey Safonov devrait démarrer contre Gérone mais aussi à Reims, samedi. La composition probable du PSG : Safonov (g.) - Hakimi, Marquinhos (cap.), Pacho, Nuno Mendes - Ruiz ou Zaire-Emery, Vitinha, Neves - Dembélé, Asensio, Barcola.

## FRÈRE DE | Pere, le Guardiola de Gérone

François David  
Correspondant  
à Barcelone (Espagne)

**NE VOUS FIEZ PAS** à son physique bourru, à sa barbe poivre et sel et à sa tête de méchant de films américains. Dans l'intimité, Pere Guardiola, président du conseil d'administration de Gérone et petit frère de Pep, est plutôt du genre jovial. « Drôle », « direct » et « franc du collier » sont les qualificatifs qui reviennent le plus souvent à son sujet.

L'ascension spectaculaire de Gérone a mis en avant un homme dans l'ombre de son prestigieux aîné depuis des années qui partage, entre autres, une qualité avec l'actuel entraîneur de Manchester City : l'intelligence. Marti Perarnau, le biographe officiel du coach, confirme : « Ils ont une relation très étroite. Si Pep s'est cultivé au fur et à mesure des années, à travers l'art, la musique et les livres, Pere a une intelligence innée des affaires. Il comprend tout très vite. Leurs parcours sont différents, mais ils se sont rejoints à travers le football. »

Alors que Pep a connu le haut niveau avec le Barça et

l'équipe d'Espagne, Pere n'est jamais allé plus loin que les juniors du Gimnastic Manresa, modeste club au nord de la Catalogne. Il commence sa carrière professionnelle chez Nike, gère les partenariats de grands joueurs comme Iniesta, Ramos ou Ronaldinho, puis devient agent.

La vente de sa boîte à un consortium chinois lui permet de racheter 44 % des parts de Gérone en 2016. « Ça a toujours été un club que je suivais, car je passais mes vacances sur la Costa Brava, explique le benjamin de la famille Guardiola. Quand j'ai su que le club allait mal financièrement, je me suis rapproché d'eux. La connexion avec City s'est faite après. » Le géant anglais commence par prêter de jeunes joueurs, puis entre dans le capital.

### « À la maison, on parlait foot 24 heures sur 24 »

Aujourd'hui, le City Group détient 47 % du club et finance à hauteur de 25 millions la construction du centre de formation qui verra le jour en 2025. « City nous apporte toute sa puissance en dehors du terrain, poursuit Pere. Marketing, sponsors, prêts de

joueurs, vision... C'est absolument énorme. Je centralise tout cela. Dès que je peux, je viens sur place pour échanger avec les différents responsables. » Car celui qui vit à Londres n'a pas de fonctions opérationnelles au FC Gérone. Le directeur sportif est le même depuis 2014. Quant au président, il a été nommé par ses soins en 2015.

Guardiola le coach aime bien partager avec Guardiola l'actionnaire. « Nous avons toujours fonctionné comme ça, explique ce dernier. À la maison, on parlait foot 24 heures sur 24. Pep n'est pas impliqué dans Gérone, mais on échange, on est frères ! »

À 48 ans, la trajectoire du discret Pere est exponentielle. De représentant à dirigeant, il a su profiter de son nom de famille et de la confiance des grands du monde du football en restant dans l'ombre avant d'apparaître en pleine lumière grâce à l'incroyable parcours de Gérone en Liga (3<sup>e</sup> à l'issue de la saison 2023-2024). Le club du nord de la Catalogne, qui fait son entrée dans la cour des grands au Parc des Princes ce mercredi, veut s'installer dans le top 5 du championnat espagnol.



Pere Guardiola (ici en avril), 48 ans et petit frère de Pep, est le président du conseil d'administration de Gérone.

## Mode d'emploi

La Ligue des champions a été totalement repensée pour cette saison 2024-2025. Oubliez la phase de poules de quatre équipes et les doubles confrontations, place à la « phase de Ligue ». Un mini-championnat, dans un groupe unique de 36 équipes. Chaque club va disputer huit matchs contre huit équipes différentes alternativement à domicile et à l'extérieur. Cette première s'étalera jusqu'à la fin janvier avec une 8<sup>e</sup> journée, le 29, et un multiplex géant. À l'issue, seuls les huit premiers accéderont directement aux 8<sup>es</sup> de finale. Les clubs au-delà de la 25<sup>e</sup> place seront éliminés de toute compétition européenne. De la 9<sup>e</sup> à la 24<sup>e</sup> place, les équipes se disputeront une place en 8<sup>es</sup> via un barrage en aller-retour, sorte de 16<sup>es</sup>. Une fois le tableau des 8<sup>es</sup> connu (chaque barragiste jouera un qualifié direct), un tirage au sort intégral aura lieu. Chaque équipe connaîtra alors son chemin à gravir vers une potentielle finale. Pour le reste, rien ne change.



# Un effet Mbappé en C1 ?

**REAL MADRID** | Auteur de quatre buts en six matchs, le Français n'est pas sur ses standards de Ligue 1, mais son comportement fait l'unanimité. Ses débuts en Ligue des champions sont très attendus.

21:00  
Canal+ Foot

REAL MADRID

STUTTGART

**Pierre Chaperon**  
Correspondant  
à Madrid (Espagne)

« **JE SUIS VENU** au Real pour vivre ce genre de soirées. » Sur la chaîne du club merengue, le ton est donné. Kylian Mbappé veut bien débiter cette Ligue des champions sous ses nouvelles couleurs. « On attend toujours quelque chose de lui, avance José, la quarantaine, fidèle Madrilène depuis son enfance. Avec quatre buts en six matchs, que voulez-vous de plus ? » Le Français fait tout pour réussir son intégration. Meilleur joueur, samedi, lors de la victoire poussive (2-0) contre la Real Sociedad, où il a marqué sur pénalty, le n° 9 poursuit son apprentissage.

Il observe, jauge ses nouveaux coéquipiers. « Je suis meilleur à chaque match, pense-t-il. Je comprends mieux ce dont l'équipe, mes coéquipiers et l'entraîneur ont besoin. » Pas question de bouleverser les équilibres d'un vestiaire dont on vante la bonne ambiance depuis la saison dernière. Rien n'est laissé au hasard, à la plus grande joie des habitués du centre d'entraînement à Valdebebas. Son attitude positive est remarquée, et son sourire



Centre d'entraînement de Valdebebas (Madrid), ce lundi. Le sourire de Kylian Mbappé et ses éclats de rire aux entraînements sont appréciés au club. Qui serait comblé en le voyant marquer plus encore.

ainsi que ses éclats de rire aux entraînements sont loin d'être une posture pour les photographes du club.

## Relation fluide avec Vinicius et Ancelotti

Pour tirer les pénaltys en match, c'est tout aussi fluide. Entre Vinicius et Mbappé, l'histoire semble entendue. Et à voir la joie du Brésilien quand le Français marque, difficile d'imaginer une quelcon-

que mésentente entre les deux. Même les deux matchs nuls en championnat et les carences dans le jeu de l'équipe merengue n'altèrent en rien ce qui pourrait ressembler à une idylle. « Des joueurs comme Kroos, Joselu, Nacho sont partis. Ils ont été remplacés par le meilleur joueur du monde ou l'un des meilleurs, expliquait Carlo Ancelotti ce lundi. Je pense que nous avons une meilleure équipe que

l'année dernière. » Un entraîneur aux petits soins avec sa recrue star. Les discussions sont fluides entre les deux anciens du PSG.

Ancelotti, dont les talents de diplomate et de meneur d'hommes ne sont plus à prouver, préfère parler du collectif et de l'équilibre de l'équipe. « L'idéal est que les attaquants marquent des buts, et que le milieu de terrain aide la défense, indiquait l'Italien ce

lundi. D'un point de vue défensif, sur ces premiers matchs, on peut faire mieux, mais on n'a encaissé qu'un but sur une action de jeu, un autre sur coup de pied arrêté. »

Si des questions sur le positionnement de Mbappé ont été évoquées en conférence de presse, Ancelotti les a toujours écartées d'un revers de main. Confiance maximale pour Mbappé. Un joueur qu'il désirait depuis longtemps et attendait avec impatience. « Il ne cherche pas les problèmes, explique Javier Herraez, journaliste spécialiste du Real. Il est très impliqué et le club doit prendre le temps de le comprendre. Peu importe s'il marque 8, 12 ou 14 buts, il a une très bonne attitude pour l'équipe. »

Ceux qui rêvaient de le voir enchaîner les buts comme en Ligue 1 devront patienter. Le joueur l'a lui-même reconnu après son doublé face au Betis Séville : « Mes coéquipiers me disent que les équipes ne jouaient pas comme ça contre le Real avant. Peut-être qu'il y a eu un changement entre-temps (rire), mais c'est comme ça. Il faut s'adapter. » La Ligue des champions moins fermée que la Liga ? Le joueur poursuit son chemin, et le public, bien heureux de l'avoir vu débarquer pour zéro euro, ne semble pas s'en lasser.



**Peu importe s'il marque 8, 12 ou 14 buts, il a une très bonne attitude pour l'équipe**

Javier Herraez, journaliste spécialiste du Real

## Rabiot à l'OM, les dessous d'un coup de tonnerre

L'ex-milieu du PSG est arrivé ce lundi à Marseille après avoir trouvé un accord de principe avec le club.

**Xavier Condamine**  
Correspondant à Marseille (Bouches-du-Rhône), avec Marc Mechenoua

« **JE SUIS CONTENT** qu'il rejoigne notre championnat, mais j'aurais préféré qu'il le fasse une semaine plus tard. » Invité, dimanche, à commenter le nul à Lens (0-0), Pierre Sage, entraîneur de l'OL, apprend l'arrivée d'Adrien Rabiot à l'OM et fait la moue. L'Olympico est programmé dimanche (20 h 45) dans le Rhône, et l'un des cadres des Bleus (48 sélections, 4 buts) pourrait y participer. La signature de l'expérimenté milieu, 29 ans, est sans aucun doute la plus inattendue après un mercato animé à Marseille, où le joueur, libre de tout contrat après cinq saisons à la Juventus et son refus de prolonger dans le Piémont, est arrivé ce lundi soir à l'aéroport de Marignane sous l'ovation de centaines de fans de l'OM.

Retour en arrière. Durant l'été, le « Duc » a des touches avec des écuries saoudiennes – Al-Nassr lui a proposé 55 millions d'euros (M€) sur deux ans – et d'autres, moins exotiques (West Ham). L'aspect financier n'est pas un élément central, d'après un proche du dossier (même si le joueur réclame environ 8 M€ net annuels), le projet sportif ayant aussi un poids dans la balance.

**Un salaire supérieur à 500 000 € brut par mois**  
En Provence, plusieurs départs en fin de mercato ouvrent le champ des possibles, bien que les dossiers ne soient pas liés. Jordan Veretout rejoint l'OL, Azzedine Ounahi part au Panathinaïkos, et l'idée germe d'enrôler un milieu. La piste menant à l'international algérien Ismaël Bennacer est étudiée, mais aucun accord n'est trouvé avec l'AC Milan. Grand artisan du mercato phocéien, le

conseiller sportif Mehdi Benatia planche alors sur la venue de Rabiot, au culot. Grâce à son réseau, il prend contact avec le joueur et lui présente le projet, en accord avec le président Pablo Longoria. Le joueur, qui trouve le recrutement de l'OM prometteur, se dit « enthousiaste », comme beaucoup de recrues, à l'idée d'être entraîné par Roberto De Zerbi, qui a évidemment donné son aval et s'est entretenu avec lui.

Avec Véronique Rabiot, la conseillère de son fils, le courant passe aussi. L'état-major phocéien s'attend à « être bâché » par l'entourage d'un joueur formé au PSG et aux prétentions financières élevées. Mais ce dernier se montre séduit par l'ambitieuse proposition provençale. Les discussions s'enchaînent avec une confiance réciproque, et un accord est trouvé en une dizaine de jours. L'OM l'annonce à travers un communiqué



Marignane (Bouches-du-Rhône), ce lundi. Accueilli par les fans à l'aéroport, Adrien Rabiot devrait signer à Marseille ce mardi.

dimanche soir, tout en précisant que « le joueur s'engagera sous réserve du résultat de la visite médicale ». Dans les faits, l'entente est validée.

## Retrouvailles avec le PSG le 27 octobre

Adrien Rabiot touchera des émoluments supérieurs à ceux de Veretout, qui émargeait à environ 500 000 € brut men-

suels. Le club et le joueur ont chacun consenti des efforts importants. L'OM voulait enrôler le milieu pour trois exercices ; dans le clan Rabiot, on souhaitait rester sur deux saisons pour avoir la main sur un avenir proche et pouvoir partir libre. « On recrute un joueur qui avait beaucoup de propositions sur la table et qui choisit l'OM. C'est la cerise sur le

gâteau », lâche un dirigeant. Sur le terrain, l'élégant gaucher devrait former la paire de l'entrejeu avec Pierre-Emile Højbjerg, reléguant sur le banc Geoffrey Kondogbia, Valentin Rongier ou Ismaël Koné, même si rien n'est établi. En cas de signature ce mardi, il sera peut-être présenté aux médias ce mercredi.

L'international n'a plus joué depuis le 9 juillet et la demie de l'Euro face à l'Espagne (1-2) mais s'est entretenu avec un préparateur physique. Sa situation avait été évoquée par Didier Deschamps : « J'espère qu'il va choisir rapidement un club qui pourra le ramener avec nous. » Rabiot pourrait donc retrouver les Bleus, en Ligue des nations contre Israël (10 octobre) et la Belgique (le 14). Avant de connaître un nouveau Clásico qui s'annonce électrique, le 27 octobre au Vélodrome, cette fois sous le maillot bleu et blanc.



# « Comme dans un rêve »

**SURF** | Champion olympique en août dans son jardin tahitien, **Kauli Vaast** revient sur dix-huit ans de pratique, de ses premières vagues, à 4 ans, au sacre suprême.

Propos recueillis par  
**Samuel Gothot**

**IL BALADE** encore sa belle médaille d'or partout, dans une boîte ou autour de son cou. Depuis samedi, il y a ajouté la médaille de chevalier de la Légion d'honneur, qu'il arbore avec une fierté encore intacte. Les Jeux olympiques de Paris 2024 ont fait entrer Kauli Vaast dans une autre dimension. Et chez lui, à Teahupo'o, à seulement 22 ans, le surfeur français peine encore à y croire, d'autant qu'il ne fait pas partie du gratin mondial. De sa première vague à la Parade des champions sur les Champs, samedi, il raconte les jours marquants de son existence.

## ■ Le jour où... il a surfé pour la première fois

« C'était à l'âge de 4 ans, sur la côte nord de Tahiti, là où il y a les plages. Je ne m'en souviens pas très bien mais j'ai revu des images et j'étais poussé par mon père sur un longboard, avec des brassards. C'est comme ça que j'ai appris à surfer progressivement. Petit à petit, on a enlevé les brassards, la taille des planches a diminué et je suis allé un peu plus au large. »

## ■ Le jour où... ses parents se sont installés près de Teahupo'o

« J'avais 8 ans quand on est parti vivre sur la presqu'île. Ce n'était pas exactement à Teahupo'o, mais à Vairao, juste à côté. Mais ce n'est vraiment pas très loin, à trois minutes de jet-ski seulement. C'est là que j'ai appris de plus en plus à surfer le récif parce que j'étais juste à côté, je pouvais y aller tous les jours. Et la vague me faisait rêver. Elle offre un paysage unique, le tube est parfait, c'est le rêve ultime d'un surfeur. »

## ■ Le jour où... il a pris cette vague pour la première fois

« La même année. C'était avec mon père, j'étais petit, il faisait magnifique. J'avais toujours vu Teahupo'o comme une vague énorme, flip-pante, que je ne voulais pas tenter parce que je la craignais vraiment. Mais c'était juste parfait. Raimana Van Bastolaer (surfeur de légende tahitien) m'avait beaucoup poussé à y aller depuis que je suis petit. Il me disait : *Va à l'eau, si tu n'y vas pas maintenant, tu n'iras jamais*. Donc j'y suis allé et j'ai progressé. »



Paris, ce lundi. Kauli Vaast, nommé chevalier de la Légion d'honneur samedi, vit cela comme « une reconnaissance incroyable ».

## ■ Le jour où... il a rencontré Jérémy Florès, devenu son coach

« Je devais avoir 10 ou 11 ans. C'était une idole avant de le rencontrer, il avait une réputation de rebelle, tout le monde le connaît. Il a gagné les plus belles épreuves, c'est une légende. Dès que je l'ai rencontré, je restais, je traînais, je le collais partout comme un petit ouistiti. J'ai commencé à le suivre un peu partout sur le Tour, j'ai appris à le connaître, on a créé des liens incroyables. C'était comme mon père à l'époque, maintenant comme mon grand frère. Il a une énorme expérience sur la compétition, la gestion de son corps, beaucoup de choses qu'il me transmet. J'ai de la chance d'être son petit jeune, celui qu'il a pris sous son aile. »

## ■ Le jour où... il a décidé qu'il serait surfeur professionnel

« C'est à partir du moment où j'ai eu mon premier contrat chez Quiksilver, à 13 ans. C'est toujours mon sponsor principal et ça a été le déclic parce que je commençais à gagner un peu d'argent, je sentais que ça devenait possible de me mettre à 100 % là-dedans et de vivre de ma passion. À l'époque, le rêve ultime était de me qualifier dans les 32 surfeurs mondiaux. Je ne le suis toujours pas, mais j'espère que ça sera le cas un jour. »



**C'était un rêve (que l'épreuve ait lieu à Tahiti). Mais aussi un gros stress parce que tout le monde attendait que je ramène la victoire.**



Tahiti (Polynésie française), le 6 août. Kauli Vaast a été couronné à Teahupo'o, cette vague qui lui paraissait « énorme, flip-pante » enfant.

## ■ Le jour où... il a appris que les JO seraient à Tahiti

« C'était un rêve. Je me suis vite dit que c'était une bonne nouvelle, que je connaissais mieux la vague que mes adversaires. Mais c'était aussi un gros stress parce que tout le monde attendait que je ramène la victoire. Déjà, il fallait se qualifier, ce n'était pas si facile que ça. Et puis être prêt pour aller gagner car à la maison, c'est la victoire ou rien. »

## ■ Le jour où... il s'est officiellement qualifié

« C'était horrible. Tout se jouait sur une compétition, le Championnat du monde Open en équipe de France. Il fallait déjà se qualifier en bleu puis être le meilleur Européen. Sauf que la majorité des athlètes... sont européens. Ça s'est joué lors de la petite finale, où j'ai battu

un Espagnol. Je n'ai pas gagné la compétition mais ma place pour les Jeux. Le stress était immense, Vahine (Fierro, surfeuse) s'était qualifiée le jour précédent, j'étais très ému de la voir atteindre son rêve. Mais le soulagement était énorme. »

## ■ Le jour où... il est devenu champion olympique

« Émotionnellement, c'était du jamais-vu. J'avais beaucoup visualisé ce moment. Quand la fin du temps a sonné, j'avais l'impression d'un déjà-vu. Une sensation incroyable. C'est pour ça que je n'ai pas pleuré sur le coup, car tous les soirs j'imaginai ça, la même sensation, les mêmes personnes autour. Je savais ce que j'allais faire en premier, la façon dont j'allais refaire mon lit le matin, la wax et le nombre de planches que j'allais prendre. Tout s'est déroulé comme dans un rêve. »

## ■ Le jour où... il a reçu la Légion d'honneur

« Ça m'a fait pleurer. C'est une reconnaissance incroyable. C'est compliqué de décrire cette sensation, mais ça montre que le sport peut réunir beaucoup de monde, transmettre des valeurs et des émotions. J'ai pu partager ça avec ma famille qui était très fière, avec tout le public français. Mon père a commencé à pleurer, ça m'a fait craquer. C'était fabuleux. »

## En bref

### FUTSAL

#### Les Bleus réussissent leur entrée au Mondial

L'équipe de France de futsal s'est imposée (6-3), ce lundi, aux dépens du Guatemala, lors du premier match de Coupe du monde de son histoire, en Ouzbékistan. Un résultat favorable face au Venezuela, jeudi, pourrait déjà propulser les Bleus en 8<sup>es</sup> de finale.

### FOOTBALL

#### Philippe Diallo candidat à sa succession

Selon une information de « l'Équipe », il sera candidat à garder la tête de la Fédération française de football. Diallo, en poste depuis février 2023 et la démission de Noël Le Graët, l'a annoncé ce week-end à une réunion des présidents de district départemental.

### CYCLISME

#### Ferrand-Prévot aux Mondiaux sur route

La championne olympique de VTT a été sélectionnée par l'équipe de France pour participer aux Championnats du monde à Zurich (Suisse), du 21 au 29 septembre, pour son retour en cyclisme sur route. Elle avait déjà été titrée en 2014 sur l'épreuve.

### OLYMPISME

#### Coe et Lappartient postulent au CIO

Sept candidats se sont positionnés, ce lundi, pour briguer la présidence du Comité international olympique, dont l'ancien champion olympique britannique Sebastian Coe et le Français David Lappartient. L'élection aura lieu en mars 2025 à Olympie (Grèce). Thomas Bach, en poste depuis 2013, cédera sa place.

### TAEKWONDO

#### Enquête ouverte après des menaces contre une réfugiée afghane

Réfugiée en France depuis la prise de pouvoir des talibans, en août 2021, Marzieh Hamidi a fait l'objet de menaces de mort en ligne en raison de sa critique du régime. L'athlète, non qualifiée pour les JO, avait déposé plainte début septembre. Le parquet de Paris confirme avoir ouvert une enquête pour « cyberharcèlement contenant des menaces de mort, de viol et autres menaces ».



# « J'aurais pu passer à côté »

**MERCREDI À LYON-PARILLY** L'entraîneur d'*Inato Pierji*, Alexandre Bonnefoy, révient sur le parcours de ce cheval qui enchaîne les grandes performances.

Kévin Romain

**DES STATISTIQUES** dignes des meilleurs trotteurs. L'attraction de ce Grand Prix du Centre-Est - Gontran de Noblet se nomme *Inato Pierji* (n° 3). En 29 courses, le cheval entraîné par Alexandre Bonnefoy s'est imposé 19 fois, et n'est sorti qu'une seule fois des cinq premiers. « Quand il a mal couru, c'était de notre faute, plaide coupable son mentor. Mais jamais il n'a déçu. » Local de ce rendez-vous, le technicien retrace l'histoire improbable de son protégé : « Éric Capuano l'a acheté 16 000 euros aux ventes du Prix d'Amérique en janvier 2021. Les premiers mois ont été très difficiles car il avait des problèmes de santé. J'ai mis beaucoup de temps à trouver les bons réglages. J'aurais pu passer à côté d'*Inato Pierji* s'il ne s'agissait pas d'un bon client. » Après neuf mois d'attente, l'ancien élève de Thierry Duvaldestin débute pour son



En quatre sorties sur la piste de Lyon-Parilly, *Inato Pierji* (n° 3) compte trois victoires et une deuxième place. (ScoopDyga.)

nouvel entourage par une deuxième place. Puis les bonnes performances s'enchaînent jusqu'à atteindre les 300 000 euros de gains en 2023.

Le fils de Marc Bonnefoy, lui aussi entraîneur, décide alors de faire l'impasse sur l'hiver et de lui accorder du repos. Prêt à effectuer son

retour à la compétition en avril, le hongre de 6 ans est contraint de retarder cette échéance. « Il avait des hématomes dans les boulets aux antérieurs, explique le quarantenaire. On lui a fait passer des IRM pour découvrir ce problème. Finalement, il est resté deux mois dans son box sans bouger. » Une éternité pour un cheval de course. « Pour sa rentrée, en dernier lieu, cela faisait un mois et cinq jours qu'il ressortait. » Avec ces ennuis de santé, Alexandre Bonnefoy préfère ne pas se projeter trop loin. « On s'adapte à *Inato Pierji* et on prend les courses les unes après les autres », glisse l'entraîneur tel un coach de football. Avant de conclure sur les chances de son élève dans cet événement : « Pour gagner, il faudrait être à 100 % et on ne l'est pas. Mais il sera en configuration pour bien courir. Je vais le munir d'œillères descendantes pour la première fois en espérant au minimum terminer dans le quinté. »

## Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

### RÉUNION 1 - 1<sup>re</sup> COURSE - GRAND PRIX DU CENTRE-EST - GONTRAN DE NOBLET ATTÉLÉ - GROUPE III - INTERNATIONAL - 100 000 € - 2 850 M - DÉPART VERS 13 H 55

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	ENTRAÎNEURS	PROPRIÉTAIRES	GAINS	ORIGINES	TEMPS RECORDS	COTES
1	IVANKA DE JILME - Q	Fal.br.	6	2 850	L. Lamazière	R. Desprès	J.-L. de Marin de Montmarin	231 160	Ni Ho Ped d'Ombrière - Perle du Maine	PR - 2 100 - 1'11"8	23/1
2	BOLERO GAR - Q	Hb.f.	7	2 850	Serge Peltier	Y. Lavigne	J. Cachia	241 963	Varenne - Nike Gar	PR - 1 640 - 1'11"6	60/1
3	INATO PIERJI - P	Hb.	6	2 850	D. Békaert	A. Bonnefoy	E. Capuano	316 880	Uniclove - Odyssee Pierji	PR - 2 100 - 1'11"5	8/1
4	INSTRUMENTALISTE - P	Mb.	6	2 850	N. Ensch	S. Guarato	Ec. Gianni Fascella	348 700	Ready Cash - Ulzhane	PR - 2 175 - 1'10"5	15/1
5	ELISKA BERRY - Q	Fal.	10	2 850	T. Briand	J. Filograsso	M. Aladenise	367 405	Rocklyn - Osaka Berry	EN - 2 150 - 1'12"2	45/1
6	EL GRECO BELLO - Q	Hal.	10	2 850	P. Le Moel	P. Le Moel	Ec. MZ	461 630	Meaulnes du Corta - Olympe d'Or	PR - 2 000 - 1'10"7	28/1
7	INEXESS BLEU - Q	Hb.	6	2 850	A. Abrivard	L.-C. Abrivard	M. Gallier	473 680	Vittel de Brévol - Pearl of Charm	PR - 2 700 - 1'12"	6/1
8	HORCHESTRO	Hb.	7	2 850	Q. Chauve-Laffay	G.-R. Huguet	G. Dambach	477 630	Sam Bourbon - Alisma du Corta	PR - 2 100 - 1'10"8	70/1
9	INÈS DES RIOULTS	Fal.	6	2 850	J.-F. Senet	J.-F. Senet	Ec. Karibou	496 660	Carat Williams - Nelly des Rioult	EN - 2 150 - 1'14"4	95/1
10	GITANO - Q	Hb.	8	2 850	Théo Duvaldestin	Thierry Duvaldestin	Y. Desmet	501 840	Tucson - Que d'Oseille	PR - 2 200 - 1'10"6	21/1
11	BILO JEPSON - Q	Hb.	7	2 850	F. Nivard	V. Ciotola	Scud.Ninini di L.Spiezia	515 933	Timoko - Tiffany del Rio	PR - 2 100 - 1'10"3	13/1
12	IT'S A DOLLARMAKER - Q	Mb.	6	2 850	B. Rochard	S. Guarato	Ec. Gianni Fascella	520 630	Saxo de Vandel - Salt Lake City	PR - 2 700 - 1'10"9	4/1
13	FAKIR MÉRITÉ - Q	Mal.	9	2 850	F. Marty	F. Marty	G. Veyrac	555 360	Uaukir - Nétolesmie	PR - 2 650 - 1'12"4	17/1
14	GASPAR D'ANGIS - Q	Hb.	8	2 850	E. Raffin	J.-M. Baudouin	Ec.Jean-Michel Baudouin	669 360	Quaro - Réveuse d'Angis	PR - 2 700 - 1'11"4	3/1

Pour 6 à 11 ans inclus, les 6 à 8 ans ayant gagné au moins 72 000 €. Recul de 25 m à 675 000 €.

P : défermé des postérieurs. Q : défermé des quatre pieds.

### L'Argus

1. Ivanka de Jilme, 178;
2. Bolero Gar, 174;
3. Inato Pierji, 185;
4. Instrumentaliste, 183;
5. Eliska Berry, 177;
6. El Greco Bello, 181;
7. Inexess Bleu, 188;
8. Horchestro, 175;
9. Inès des Rioult, 170;
10. Gitano, 184;
11. Bilo Jepson, 184;
12. It's a Dollarmaker, 186;
13. Fakir Mérité, 180;
14. Gaspar d'Angis, 187.

**SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ**  
7. Inexess Bleu  
14. Gaspar d'Angis  
12. It's a Dollarmaker  
3. Inato Pierji  
11. Bilo Jepson  
10. Gitano  
4. Instrumentaliste  
6. El Greco Bello

### Les pronostics de la presse

Paris-Turf	7	14	12	3	11	4	13	Le Dauphiné Libéré	14	7	12	4	11	3	10
Paris-Turf.com	14	12	7	11	4	3	13	Le Républicain Lorrain	14	7	12	3	11	4	10
Week-End	14	7	12	4	11	3	13	Equidia	14	7	12	11	3	4	8
Week-End.com	12	7	14	4	3	11	13	Dernières Nouvelles d'Alsace	14	12	7	11	3	4	10
Geny Courses	14	7	12	11	3	1	4	France Antilles Courses	7	12	14	4	11	3	6
Geny.com	14	12	7	4	3	13	11	La Provence	Non communiqué						
3601	7	14	12	4	3	13	10	Le Progrès de Lyon	7	12	14	4	13	11	6
La Gazette	12	14	7	3	11	13	4	Confidentiel des pistes	14	12	7	4	3	10	11
Ouest-France	7	14	12	4	3	11	10								

**LES PRIORITÉS** 16 fois : Instrumentaliste (4), Inexess Bleu (7), It's a Dollarmaker (12), Gaspar d'Angis (14); 15 fois : Inato Pierji (3), Bilo Jepson (11); 8 fois : Fakir Mérité (13); 6 fois : Gitano (10); 2 fois : El Greco Bello (6); 1 fois : Ivanka de Jilme (1), Horchestro (8). **Abandonnés** : Bolero Gar (2), Eliska Berry (5), Inès des Rioult (9).

### Nos pronostics

YANN DAIGNEAU



- 12 IT'S A DOLLARMA.
- 7 INEXESS BLEU
- 14 GASPAR D'ANGIS
- 11 BILO JEPSON
- 3 INATO PIERJI
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 6 EL GRECO BELLO
- 10 GITANO

KÉVIN ROMAIN



- 14 GASPAR D'ANGIS
- 3 INATO PIERJI
- 7 INEXESS BLEU
- 12 IT'S A DOLLARMA.
- 13 FAKIR MÉRITÉ
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 11 BILO JEPSON
- 1 IVANKA DE JILME

DIMITRI FORTIN



- 14 GASPAR D'ANGIS
- 7 INEXESS BLEU
- 12 IT'S A DOLLARMA.
- 3 INATO PIERJI
- 11 BILO JEPSON
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 10 GITANO
- 13 FAKIR MÉRITÉ

MARIE-FRANCE BERTELLA



- 7 INEXESS BLEU
- 12 IT'S A DOLLARMA.
- 14 GASPAR D'ANGIS
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 11 BILO JEPSON
- 3 INATO PIERJI
- 6 EL GRECO BELLO
- 13 FAKIR MÉRITÉ

LEUR SYNTHÈSE

- 14 GASPAR D'ANGIS
- 7 INEXESS BLEU
- 12 IT'S A DOLLARMA
- 3 INATO PIERJI
- 11 BILO JEPSON
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 13 FAKIR MÉRITÉ
- 10 GITANO

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS  
10

EQUIDIA

SÉBASTIEN DÉPRÉ



- 14 GASPAR D'ANGIS
- 7 INEXESS BLEU
- 12 IT'S A DOLLARMA.
- 11 BILO JEPSON
- 8 HORCHESTRO
- 4 INSTRUMENTALISTE
- 13 FAKIR MÉRITÉ
- 3 INATO PIERJI

### Coup de folie

**6 EL GRECO BELLO**

Du haut de ses 10 ans, il n'a rien perdu de sa superbe. Malgré les jeunes, ce cheval dur à l'effort peut tirer son épingle du jeu.

### Entraîneur à suivre

**VITALE CIOTOLA**

« Bilo Jepson a deux parcours dans les jambes et revient progressivement au top de sa forme. Il est mieux corde à gauche et je pense qu'il va bien s'entendre avec Franck Nivard. Cela va être difficile de gagner car il y a des bons chevaux à battre mais il peut prendre une place dans le quinté. »

**SON CHOIX**

14 - 7 - 12 - 11 - 4 - 13 - 3 - 10

### ET DE TROIS POUR MBAPPÉ

Après s'être porté acquéreur de *Marvel* et *Odin*, Pierre Mbappé, l'oncle du célèbre attaquant du Réal Madrid, a acheté un troisième trotteur nommé *Marshal de Celand*, en association avec l'écurie Hunter Valley et Part de Rêve. Le frère d'*Igrek de Celand*, leader du Grand National du Trot, est vaincu en deux tentatives et devrait être en piste le 1<sup>er</sup> octobre sur la cendrée parisienne.

### NITOI ET RAVEYKA : DEUX NOMS À RETENIR

Maxime Guyon a été l'homme de la réunion hier à Chantilly, en signant un coup de trois. Lauréat du quinté en selle sur *National Service*, il a ensuite doublé la mise avec le Wertheimer *Nitoy*, un frère utérin du champion *Junko*, qui s'impose en tout bon poulain à l'occasion de ses débuts. Dans le pendant pour les pouliches, il s'illustre avec *Rayevka*, parée de la casaque Aga Khan, qui laisse à 5 longueurs son poursuivant direct.

### LA COUPE POUR AGUALETO

Hier, le temps fort sur l'hippodrome de Marseille-Borély (Bouches-du-Rhône), la Coupe, une Listed pour les 3 ans, est revenu à *Agualetto*, qui est parvenu à dominer après une vive lutte le Wertheimer *Fanatic*. « C'est un super cheval qui a été acheté 5 000 euros lors des ventes de Deauville. Je tiens également à féliciter Ioritz Mendizabal, son jockey, qui lui a donné un excellent parcours » a déclaré Gavin Hernon, son entraîneur.





**1**  
**IVANKA DE JILME**  
L. LAMAZIERE  
8a 2a 9a Dm Dm 9a

2 850



Son avant-dernière sortie est excellente. Si elle répète cette valeur, elle peut accrocher une place en bout de combinaison.

**Paris-Vincennes**, 13 septembre 2024. Prix Ophélie. Bon terrain. Attelé. 59000 €. 2850m. 1. Iron du Gers 2850. 2. Inferna de Houelle 2850. 3. In en Vrie 2850. 4. Igypop d'Herfraie 2850. 5. Hasard d'Erbale 2875. 6. Hold Up du Saptel 2875. **8. IVANKA DE JILME - Q 2875 1'13"5** (M. Abrivard 13/2). 12 part.

**Feurs**, 2 septembre 2024. Prix de la Ville de Feurs. Bon terrain. Attelé. 44000 €. 2850m. 1. Espace Winner 2875. **2. IVANKA DE JILME 2850 1'13"8** (L. Lamazière 84/1). 3. Ibiza Bella 2850. 4. Gianina Bella 2850. 5. Jaguar Griff 2850. 6. Histoire Phils 2875. 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 26 mars 2022. Prix de Meaux. Bon terrain. Attelé. 61000 €. 2700m. **1. IVANKA DE JILME 2700 1'12"9** (F. Nivard 40/1). 2. Isla Bonita 2700. 3. Iriane 2700. 4. I Want You 2700. 5. Coco Chanel Effe 2700. 6. Ile aux Moines 2700. 15 part.



**5**  
**ELISKA BERRY**  
T. BRIAND  
7a 3a 2a 14a 12a 10a

2 850



Depuis son arrivée dans les boxes de Joris Filograsso, elle a réalisé de belles valeurs. Toutefois, le lot de ce rendez-vous semble trop fort pour elle.

**Feurs**, 2 septembre 2024. Prix de la Ville de Feurs. Bon terrain. Attelé. 44000 €. 2850m. 1. Espace Winner 2875. 2. Ivanka de Jilme 2850. 3. Ibiza Bella 2850. 4. Gianina Bella 2850. 5. Jaguar Griff 2850. 6. Histoire Phils 2875. **7. ELISKA BERRY - Q 2875 1'13"4** (T. Briand 22/1). 15 part.

**Divonne-les-Bains**, 23 août 2024. Grand Prix de Trotting de Divonne-les-Bains. Bon terrain. Attelé. 43000 €. 2675m. 1. Hidalgo des Noés 2700. 2. Inato Pierji 2700. **3. ELISKA BERRY - Q 2700 1'13"2** (T. Briand 13/2). 4. Histoire Phils 2700. 5. Filae de Soyora 2675. 6. Endian de Banville 2675. 15 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Vichy**, 3 mai 2021. Prix de la Chaise Dieu. Bon terrain. Attelé. 33000 €. 2950m. **1. ELISKA BERRY - Q 2975 1'14"4** (S. Peltier 47/10). 2. Evita Péron 2975. 3. Denzo de Guez 2950. 4. Donzella Bella 2950. 5. Bérénice du Loisir 2975. 6. Ribaude 2950. 15 part.



**9**  
**INÈS DES RIOULTS**  
J.-F. SENET  
9m 7m 6m Dm 5m Dm

2 850



Bien connue au trot monté, où elle fait partie des meilleures de sa génération, elle ne dispose d'aucune référence à l'attelé. Impasse conseillée.

**Paris-Vincennes**, 19 avril 2024. Prix Théophile Lallouet. Bon terrain. Monté. 120000 €. 2700m. 1. Edition Géma 2700. 2. Fulton 2700. 3. Granvillaise Bleue 2700. 4. Galet Sted 2700. 5. Gala d'Urfist 2700. 6. Espace Winner 2700. **9. INÈS DES RIOULTS - Q 2700 1'12"8** (F. Desmigneux 61/1). 10 part.

**Paris-Vincennes**, 6 avril 2024. Prix Cornélia. Bon terrain. Monté. 90000 €. 2850m. 1. In Love du Choquel 2850. 2. Geisha Speed 2850. 3. Galet Sted 2850. 4. Espace Winner 2850. 5. Fulton 2850. 6. Inout Danica 2850. **7. INÈS DES RIOULTS - Q 2850 1'12"7** (F. Desmigneux 19/1). 13 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 25 septembre 2022. Prix des Elites. Bon terrain. Monté. 240000 €. 2175m. 1. Intuition 2175. **2. INÈS DES RIOULTS - Q 2175 1'10"9** (F. Desmigneux 13/1). 3. Idéale du Chêne 2175. 4. Illade Mesloise 2175. 5. Ibra du Loisir 2175. 6. Ici C'Est Paris 2175. 10 part.



**11**  
**BILO JEPSON**  
F. NIVARD  
3a 6a 6a 4a 11a 4a

2 850



Il a peut-être été drivé de manière trop offensive la dernière fois. Avec un bon déroulement de course, il peut surprendre. Méfiance !

**Beaumont-de-Lomagne**, 25 août 2024. Grand Prix Dynavena. Bon terrain. Attelé. 44000 €. 2550m. 1. Fakir Mérité 2575. 2. French Man 2575. **3. BILO JEPSON - A 2575 1'13"3** (J.C. Piton 13/2). 4. Horatius d'Ela 2550. 5. Entre Amis 2550. 6. Femto de Vauvert 2550. 15 part.

**Argentan**, 10 août 2024. Critérium de Vitesse de Basse-Normandie. Bon terrain. Attelé. 120000 €. 1609m. 1. Just A Gigolo 1609. 2. Hohneck 1609. 3. Ampia Mede Sm 1609. 4. Inmarosa 1609. 5. Elvis du Vallon 1609. **6. BILO JEPSON - A 1609 1'11"1** (A. Lamy 114/1). 10 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 2 novembre 2023. Prix des Cévennes. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2850m. **1. BILO JEPSON - A 2850 1'12"6** (A. Abrivard 12/1). 2. Elvis du Vallon 2850. 3. Horsy Dream 2850. 4. Hip Hop Haufor 2850. 5. Gu d'Héripri 2850. 6. Ecuireuil Jénilou 2850. 12 part.



**2**  
**BOLERO GAR**  
SERGE PELTIER  
11m Dm Da 10m Dm Da

2 850



Il enchaîne les contre-performances et ne semble pas sur la bonne voie. Face à une opposition relevée, il aura beaucoup de mal à refaire surface.

**Paris-Vincennes**, 13 septembre 2024. Prix Baucis. Bon terrain. Monté. 75000 €. 2700m. 1. Halfa 2700. 2. Have Seven 2700. 3. Gala d'Urfist 2700. 4. Go Or Not 2700. 5. Good Girl Marceaux 2700. 6. Hugo Occagnes 2700. **11. BOLERO GAR 2700 1'25"4** (T. Vlaemynck Debost 134/1). 14 part.

**Paris-Vincennes**, 3 septembre 2024. Prix Camille Lepcq. Bon terrain. Monté. 120000 €. 2175m. 1. Fulton 2175. 2. Hanna des Molles 2175. 3. Georgica Gédé 2175. 4. Filwell 2175. 5. Invictus Madiba 2175. 6. Hirondele du Rib 2175. **daï. BOLERO GAR - Q 2175** (C. Bouteiller 115/1). 11 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Enghien**, 17 juillet 2021. Prix du Louvre. Bon terrain. Attelé. 80000 €. 2875m. 1. Ganay de Banville 2875. **2. BOLERO GAR - P 2875 1'13"1** (A. Abrivard 14/1). 3. Giant Chief 2875. 4. Galius 2875. 5. Goût Baroque 2875. 6. Al Capone Stecca 2875. 9 part.



**6**  
**EL GRECO BELLO**  
P. LE MOËL  
2a 2a 2a 8a 10a 12a

2 850



Il reste sur trois accès d'honneur. En qualité, il est un ton en-dessous mais sera à l'affût de la moindre défaillance des favoris. Notre coup de folie.

**Wolvega**, 31 août 2024. Grand Prix Steven Bijkerk. Bon terrain. Attelé. 27500 €. 2600m. 1. Gigolo Lover 2600. **2. EL GRECO BELLO - Q 2600 1'13"8** (M. Brouwer 13/2). 3. Falco Fun 2600. 4. Filarete du Verger 2600. 5. Cash du Rib 2600. 6. Filou de Chardet 2600. 11 part.

**Grenade-sur-Garonne**, 15 août 2024. Grand Prix Dynavena. Bon terrain. Attelé. 51000 €. 2700m. 1. Hidalgo des Noés 2725. **2. EL GRECO BELLO - Q 2725 1'14"7** (P. Le Moel 9/2). 3. Geronimo Fuego 2700. 4. Idéal du Rocher 2725. 5. Fakir Mérité 2750. 6. I.D. Exceptional 2700. 12 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 15 janvier 2023. Prix du Jura. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2100m. **1. EL GRECO BELLO - P 2100 1'11"9** (G. Gelomini 24/10). 2. Eliot d'Ambri 2100. 3. Esteban Jiel 2100. 4. Dragster de Bomo 2100. 5. Falco Berry 2100. 6. Erolina 2100. 14 part.



It's a Dollarmaker (n° 12) tentera de remporter le 15<sup>e</sup> succès de sa carrière. (SD.)



**12**  
**IT'S A DOLLARMAKER**  
B. ROCHARD  
2a 1a 4a 5a 5a 1a

2 850



Cinquième du dernier Prix de Paris, Il s'est bien comporté récemment. Le profil de piste devrait lui convenir et il paraît être un solide point d'appui.

**Cagnes-sur-Mer**, 29 juillet 2024. Prix Alexandre Roucayrol. Bon terrain. Attelé. 69000 €. 2925m. 1. Horace du Goutier 2925. **2. IT'S A DOLLARMAKER - Q 2925 1'12"4** (E. Raffin 3/10). 3. Bordeaux S. 2925. 4. Epsom d'Herfraie 2925. 5. Iron Meslois 2925. 6. Fire Cracker 2925. 7 part.

**Vichy**, 2 juillet 2024. Grand Prix du Conseil Municipal. Bon terrain. Attelé. 120000 €. 2950m. **1. IT'S A DOLLARMAKER - Q 2950 1'12"3** (E. Raffin 38/10). 2. Inexess Bleu 2950. 3. Cash Bank Bigi 2950. 4. Justin Bold 2950. 5. Hooker Berry 2975. 6. Coquaholy 2950. 8 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 17 septembre 2023. Critérium des 5 Ans. Bon terrain. Attelé. 300000 €. 3000m. 1. Idao de Tillard 3000. 2. Inmarosa 3000. **3. IT'S A DOLLARMAKER - Q 3000 1'11"8** (E. Raffin 11/2). 4. Idéal Ligneris 3000. 5. Ibiki de Houelle 3000. 6. Igrec de Celland 3000. 12 part.



**3**  
**INATO PIERJI**  
D. BEKAERT  
2a (23) 1a 1a 1a 1a

2 850



Il a dévoilé un énorme potentiel et vient d'effectuer un retour à la compétition encourageant. S'il est assez prêt, il peut rivaliser avec de tels adversaires.

**Divonne-les-Bains**, 23 août 2024. Grand Prix de Trotting de Divonne-les-Bains. Bon terrain. Attelé. 43000 €. 2675m. 1. Hidalgo des Noés 2700. **2. INATO PIERJI 2700 1'13"** (D. Békaert 2/1). 3. Eliska Berry 2700. 4. Histoire Phils 2700. 5. Filae de Soyora 2675. 6. Endian de Banville 2675. 15 part.

**Lyon-Parilly**, 21 novembre 2023. Grand Prix des 5 Ans. Terrain collant. Attelé. 40000 €. 2850m. **1. INATO PIERJI 2875 1'14"3** (D. Békaert 2/10). 2. Implora Mauzun 2875. 3. Ivanka de Jilme 2875. 4. Infinity Jet 2850. 5. Idée Shannon 2850. 6. Ister Man 2875. 12 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 27 octobre 2023. Prix Pierre Van Troyen. Bon terrain. Attelé. 80000 €. 2700m. **1. INATO PIERJI - P 2700 1'14"1** (D. Békaert 21/10). 2. Inexess Bleu 2700. 3. Just A Midi 2700. 4. Ialto d'Hertals 2700. 5. Jadrius de Guez 2700. 6. Iron Meslois 2700. 9 part.



**7**  
**INEXESS BLEU**  
A. ABRIVARD  
2a 2a Da 1a 2a Da

2 850



Toujours estimé par son entourage, il réalise une belle saison et devrait encore une fois jouer les premiers rôles dans cette compétition. Première chance.

**Saint-Malo**, 7 août 2024. Grand National du Trot - Ville de Saint-Malo. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2950m. 1. Ibiki de Houelle 2975. **2. INEXESS BLEU - Q 2975 1'13"1** (A. Abrivard 7/4). 3. Igrec de Celland 2975. 4. Instinct d'Am 2950. 5. Fluo Meslois 2950. 6. Hold Up du Digeon 2950. 14 part.

**Vichy**, 2 juillet 2024. Grand Prix du Conseil Municipal. Bon terrain. Attelé. 120000 €. 2950m. 1. It's a Dollarmaker 2950. **2. INEXESS BLEU - Q 2950 1'12"4** (A. Abrivard 9/4). 3. Cash Bank Bigi 2950. 4. Justin Bold 2950. 5. Hooker Berry 2975. 6. Coquaholy 2950. 8 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 25 novembre 2023. Prix de Chenonceaux. Bon terrain. Attelé. 80000 €. 2700m. **1. INEXESS BLEU - Q 2700 1'12"** (A. Abrivard 61/10). 2. Kagan 2700. 3. It's a Dollarmaker 2700. 4. Josh Power 2700. 5. Jushua Tree 2700. 6. Isla Jet 2700. 14 part.



**4**  
**INSTRUMENTALISTE**  
N. ENSCH  
4a 2a 10a (23) 6a 5a 5a

2 850



Après 201 jours d'absence, il a effectué deux parcours intéressants et paraît déjà compétitif. Il a son mot à dire pour finir dans les cinq premiers.

**Paris-Vincennes**, 24 août 2024. Prix de Provence. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2700m. 1. Hymne du Gers 2700. 2. Hurella 2700. 3. Hélot de Cahot 2700. **4. INSTRUMENTALISTE - Q 2700 1'12"7** (B. Rochard 27/4). 5. Honky Tonk Blues 2700. 6. I Can Dream 2700. 9 part.

**Les Sables-d'Olonne**, 9 août 2024. Prix Louis Bessière. Bon terrain. Attelé. 37000 €. 2000m. 1. Gibus 2000. **2. INSTRUMENTALISTE - Q 2000 1'11"7** (B. Rochard 9/2). 3. Galago du Cadran 2000. 4. Hélot de Cahot 2000. 5. Hurella 2000. 6. Favi de l'iton 2000. 10 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 10 décembre 2022. Prix Octave Douesnel. Bon terrain. Attelé. 120000 €. 2700m. **1. INSTRUMENTALISTE - Q 2700 1'12"5** (G. Gelomini 23/1). 2. Italiano Vero 2700. 3. Idao de Tillard 2700. 4. Cocco Bfc 2700. 5. Idéal Ligneris 2700. 6. Mister Invictus 2700. 12 part.



**8**  
**HORCHESTRO**  
Q. CHAUVÉ-LAFFAY  
4a 3a 1a 3a 1a 6a

2 850



Il a décompressé après son ultime sortie. Seulement plaqué aux antérieurs, il n'est pas en configuration pour disputer l'arrivée. Dommage.

**Cagnes-sur-Mer**, 8 juillet 2024. Prix de Cap Estérel. Bon terrain. Attelé. 58000 €. 2925m. 1. Galliéto Bello 2925. 2. Gendrien 2925. 3. Bordeaux S. 2925. **4. HORCHESTRO - P 2925 1'13"6** (D. Békaert 2/1). 5. Eberton 2925. 6. Good Girl Marceaux 2925. 9 part.

**Solvalla**, 25 mai 2024. Harper Hanovers Lopp. Bon terrain. Attelé. 183306 €. 3140m. 1. Izoard Védauais 3180. 2. High On Pepper 3180. **3. HORCHESTRO - P 3180 1'12"2** (D. Békaert 15/2). 4. Gamin Jaba 3180. 5. Leroy Boko 3140. 6. Orlando Young 3140. 12 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Marseille-Borély**, 27 mars 2024. Grand National du Trot. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 3000m. **1. HORCHESTRO - Q 3025 1'12"5** (D. Békaert 9/1). 2. Ibscus Man 3000. 3. Illusion Jipad 3000. 4. Gégé Baroque 3000. 5. Franklin Park 3000. 6. Hastronaute 3025. 16 part.



**10**  
**GITANO**  
THÉO DUVALDESTIN  
11a 5a 9a 6a 5a 4a

2 850



Sa tâche se complique depuis plusieurs courses. Encore une fois, il affronte une catégorie très relevée mais va essayer de terminer dans le quinté.

**Montier-en-Der**, 18 août 2024. Grand Prix de la Ville de Montier-en-Der - PMU Gaulois-Jennin. Bon terrain. Attelé. 50000 €. 3025m. 1. Imperator d'Ela 3025. 2. Harry de Sassy 3050. 3. Emencourt d'Azif 3075. 4. Erégon de Jupilles 3050. 5. Idéal Dancer 3025. 6. Féline de Calvi 3050. **11. GITANO - Q 3075 1'22"4** (C. Duvaldestin 14/1). 18 part.

**Mons**, 8 août 2024. Prix de l'Amitié Franco-Belge. Bon terrain. Attelé. 25000 €. 2300m. 1. Cash du Rib 2300. 2. Elite de Jiel 2300. **3. GITANO - Q 2300 1'13"7** (C. Duvaldestin 2/1). 4. Cicero Noa 2300. 5. Esteban Jiel 2300. 6. Goéland d'Haufor 2300. 13 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 17 septembre 2023. Prix de Moulins-la-Marche. Bon terrain. Attelé. 75000 €. 2850m. **1. GITANO - Q 2850 1'12"4** (T. Duvaldestin 3/1). 2. Galliéto Bello 2850. 3. Gaspar de Brion 2850. 4. Geisha Speed 2850. 5. Grâce du Digeon 2850. 6. Filou d'Anjou 2850. 15 part.



**14**  
**GASPAR D'ANGIS**  
E. RAFFIN  
11a 9a 1a 4a 13a 5a

2 850



Vainqueur du Grand National du Trot 2023, il avait remporté l'étape disputée sur cette piste l'an passé. Notre favori a été préparé pour cet engagement.

**Le Mans**, 11 septembre 2024. Grand National du Trot. Bon terrain. Attelé. 90000 €. 2950m. 1. Hymne du Gers 2975. 2. Iguski Sautonne 2950. 3. Euréka Vrie 2975. 4. I Can Dream 2975. 5. Hidalgo des Noés 2975. 6. Hede Darling 2975. **11. GASPAR D'ANGIS 3000 1'13"8** (L. Baudouin 141/1). 16 part.

**Enghien**, 27 juillet 2024. Prix Jean-Luc Lagardère. Bon terrain. Attelé. 150000 €. 2875m. 1. Jushua Tree 2875. 2. Fakir de Mahey 2875. 3. Ganay de Banville 2875. 4. Gamay de l'iton 2875. 5. Justin Bold 2875. 6. Just A Gigolo 2875. **9. GASPAR D'ANGIS - Q 2875 1'12"8** (E. Raffin 17/4). 13 part.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**  
**Paris-Vincennes**, 3 décembre 2023. Finale du Grand National du Trot. Bon terrain. Attelé. 150000 €. 2850m. **1. GASPAR D'ANGIS - Q 2875 1'12"9** (E. Raffin 59/10). 2. Gendrien 2850. 3. Ganay de Banville 2875. 4. Eme-raude de Bais 2875. 5. Hidalgo des Noés 2850. 6. Inexess Bleu 2850. 13 part.

## Bruits de sabots

Propos recueillis par M.-F. Bertella

**EL GRECO BELLO - P. Le Moel :**

« Le cheval est en belle forme comme l'attestent ses plus récentes sorties. Mercredi, l'opposition est plus relevée et il lui sera difficile de lutter pour le podium. Avec le bon parcours, il reste capable d'accrocher une quatrième ou cinquième place dans ce bon lot. »

**GITANO - Théo Duvaldestin (son driver) :**

« Avec ses gains, il a désormais un peu moins de marge surtout face aux jeunes. Dans ce Groupe III l'opposition est très relevée. Il se livre toujours à fond et va faire de son mieux. Avant le coup, je signe pour une place en fin de combinaison. »

**IT'S A DOLLARMAKER - B. Rochard**

(son driver) :

« C'est un cheval de classe qui vient de signer plusieurs excellents chronos aussi bien à Vincennes qu'en province. Il devrait apprécier la profil de la piste de Lyon-Parilly. Logiquement c'est une première chance dans cette épreuve. Je redoute principalement le plus riche, *Gaspar d'Angis*. »

**FAKIR MÉRITÉ - F. Marty :**

« Il a très bien gagné dernièrement sur l'hippodrome de Beaumont-de-Lomagne. Il est resté en forme pour ce très bel engagement. L'opposition est relevée avec des chevaux plus jeunes mais, avec un bon parcours, il va défendre ses chances. J'espère qu'il va terminer dans le quinté. »

**GASPAR D'ANGIS - L. Baudouin**

(fils de l'entraîneur) :

« Sa dernière sortie lors de l'étape du GNT sur la piste du Mans était vraiment bonne. Il se présentait sans ambitions mais il m'a énormément plu d'autant qu'il était ferré lourd. Sa préparation s'est bien déroulée et il va se présenter à 100 % de sa condition. Idéalement engagé dans cette épreuve, il doit lutter pour les trois premières places. »

## À vos carnets

■ DERNIERS TUYAUX

**GASPAR D'ANGIS** : il a été préparé pour cette course.  
**INEXESS BLEU** : sérieux, il devrait encore lutter pour le succès.

■ DES OUTSIDERS

**BILO JEPSON** : pieds nus, il peut tirer son épingle du jeu.  
**INSTRUMENTALISTE** : il a deux parcours dans les jambes.

■ DERNIÈRE MINUTE

**IT'S A DOLLARMAKER** : dur à l'effort, il peut réaliser un numéro.  
**INATO PIERJI** : il vient d'effectuer une excellente rentrée.

- **Favori battu (dernière sortie)**  
13/10 It's a Dollarmaker
- **Numéros en forme**  
4 - 6 - 8 - 12 - 14
- **Numéros à l'écart**  
2 - 5 - 9 - 11 - 13
- **Entraîneurs en forme**  
Th. Duvaldestin - P. Le Moel
- **Drivers en forme**  
D. Békaert - T. Briand
- **Entraîneurs à l'écart**  
Y. Lavigne - V. Ciotola
- **Drivers à l'écart**  
S. Peltier - N. Ensch

■ ARRIVÉE DU 20/09/2023

- 1<sup>er</sup> : Horsy



## PLAT

« Niia (3<sup>e</sup>) peut tirer son épingle du jeu »

RÉUNION 1 | (13 H 25) Aujourd'hui à Compiègne (quinté, Pick 5)

Dimitri Fortin

**SERA-T-IL** l'homme des réclamer ? Gianluca Bietolini délègue trois de ses représentants ce mardi à Compiègne, dans les deux *sellings* réservés aux 2 ans. Ce sont *Cervinia* et *Outrenoir* (2<sup>e</sup>) qui ouvrent le bal pour le metteur au point installé à Maisons-Laffitte : « *Cervinia* a réalisé de bons premiers pas dans la catégorie des réclamer, confie l'intéressé. Elle a pris une troisième place encourageante à Clairefontaine, c'est un peu plus long ce mardi, mais je pense qu'elle va s'adapter. Elle a des atouts dans son jeu et j'attends un bon comportement de sa part. *Outrenoir* m'a déçu lors de sa dernière sortie. Je n'ai

pas compris mais cette performance est trop mauvaise pour être exacte. Il a quelques moyens et devrait lui aussi se faire au tracé des 1 800 mètres du Putois. J'espère qu'il va montrer un meilleur visage mardi. »

*Niia* (3<sup>e</sup>) est le troisième atout de Gianluca Bietolini, cette fille de *Romanised* a fait preuve d'une belle régularité depuis ses débuts en compétition : « C'est une pouliche vraiment sympa, nous apprend l'entraîneur. Ce sera en revanche, une première pour elle sur une distance aussi longue, et il faut voir quel sera son comportement. Elle est bien placée dans les stalles et sera associée à Marie Vélon. Si elle s'adapte aux 1 400 mètres, alors elle peut tirer son épingle du jeu. »



Gianluca Bietolini. (ScoopDyga.)

1 PRIX DE LA VALLÉE DE L'OISE <span>Multi</span> <span>13 H 55</span>									
HANDICAP DIVISÉ - 1 <sup>re</sup> ÉPREUVE - 3 ANS - 55 000 € - 1 400 M									
COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+									
N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	CDE	COTES		
1	ZVALIKOVA	Fal.	3	60	C. Lecoeuvre	12	35/1		
2	CORTADO	Mb.	3	60	H. Boutin	4	6/1		
3	DARK MONEY	Hb.	3	59,5	M. Guyon	16	8/1		
4	CALYPSO KING	Hgr.	3	59	A. Pouchin	8	10/1		
5	AVENUE MONTAIGNE	Fb.	3	58,5	M. Barzalona	9	11/1		
6	LANZELOT GOLD	Mb.	3	58,5	C. Soumillon	5	4/1		
7	ZELMAN	Hb.	3	58	H. Besnier	11	26/1		
8	DIVIDE AND RULE	Fb.	3	58	Mlle M. Vélon	1	15/1		
9	BLUE MOVES	Fb.	3	58	C. Demuro	7	22/1		
10	TIFFANYLI	Fgr.	3	57,5	T. Bachelot	3	19/1		
11	ZEOLAKIS	Hb.	3	57,5	A. Lemaitre	10	14/1		
12	SALALAH	Fb.	3	56	E. Hardouin	13	30/1		
13	SERQUIGNY	Mb.	3	56	H. Journiac	15	32/1		
14	YOKEN	Hgr.	3	56	Mlle A. Molins	6	45/1		
15	BAGGALA	Fb.	3	56	T. Piccone	2	18/1		
16	MODERN ERA	Fal.	3	56	T. Trullier	14	3/1		
J. GÉRARD : 16 - 3 - 6 - 5 - 11 - 2 - 4 - 7 K. ROMAIN : 5 - 6 - 3 - 16 - 4 - 10 - 8 - 2 D. FORTIN : 3 - 16 - 2 - 6 - 11 - 5 - 8 - 9									
H. BOUAKKAZ : 15 - 6 - 16 - 5 - 8 - 2 - 12 - 11 SYNTHÈSE : 16 - 6 - 2 - 3 - 4 - 5 - 11 - 8									

2 PRIX DE VERBERIE <span>Super 4</span> <span>14 H 30</span>										
A RÉCLAMER - 2 ANS - 24 000 € - 1 800 M										
TRIO - COUPLÉS										
DERNIÈRE PERFORMANCE										
D. Cole	A & G. Botti (s)	1 MAGIC WAY	F2 54	5	G. Sias	Dea.	ST	7	52	23/1
V. Nicolato	M. Boutin	2 YOUNG AND PROUD	M2 57,5	4	H. Boutin	S.C.	C	5	56	6/1
G. Berardelli	G. Bietolini	3 CERVINIA	F2 53,5	6	L. Nomis	Cl.	C	3	54	14/1
M. Boutin	M. Boutin	4 LOUIS DEUX	M2 54,5	8	F. Valle Skar	Pro.	C	1	56	9/2
V. Gadin	L. Gadin (s)	5 SAWATDEE KHA	F2 56	7	M. Guyon	Pro.	B	4	54,5	13/4
N. Ferrand	G. Bietolini	6 OUTRENOIR	M2 56	1	J. Moutard	Pro.	B	7	58	5/1
G. Poulsen-Allaire	Y. Barberot	7 LILAROSE	F2 56	3	A. Pouchin	Com.	C	4	56	10/1
SCEA Carant	A. de Watrignat	8 MISSION GAMMA - A	F2 56	2	E. Hardouin	Pro.	C	1	56,5	52/1
M.-F. BERTELLA : 3 - 8 - 2 - 5 • K. ROMAIN : 8 - 5 - 2 - 3 • D. FORTIN : 2 - 3 - 5 - 7										

3 PRIX DE PONT SAINT-MAXENCE				Mini Multi		15 H 05				
A RÉCLAMER - 2 ANS - 19 000 € - 1 400 M										
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4				DERNIÈRE PERFORMANCE						
Ecs Puglia	M. Pitart	1 EAGLE GATE	M2 57	5	G. Sias	Dea.	LT	5	57	9/2
P. Jousse	M. Delzangles	2 SLAVA OKRAINI - O	F2 58	11	E. Hardouin	S.C.	B	8	56,5	19/4
J.-P. Vanden Heede	C. Escudier	3 AMORE MIA - A	F2 58	2	C. Demuro	Dea.	ST	7	58	9/1
B. Long	F. Monfort	4 SOLAS	F2 55	7	A. Subias	Ch.	B	4	55	15/2
A. Marie-Nelly	J.-P. Nasto Da Costa Oliveira	5 DALENDA	F2 56	10	A. Molins	Ch.	C	10	55	27/1
Y. Barberot	Y. Barberot	6 VICTORIA SQUARE	F2 53,5	9	D. Provost	Ch.	ST	8	53,5	47/1
J. Carayon	J. Carayon	7 LADELONNETE	F2 56	3	J. Moutard	Dea.	B	5	58	52/1
Mag Horse Racing	G. Bietolini	8 NIIA	F2 54,5	1	M. Vélon	Pro.	B	5	53	12/1
A. Pereira Da Silva Esa	A. Pereira Da Silva Esa	9 ÉTOILE GRISE	F2 52	4	E. Rabhi	Com.	B	9	56	119/1
M. Tretiakova	R. Rohne	10 MADE IN PEPPER	F2 54,5	8	D. Breux	Vy.	B	12	54	33/1
A. Wigan	T. Donworth	11 MIEL	F2 54,5	6	G. Tolley de Prevaux	Pro.	B	7	55	
M.-F. BERTELLA : 8 - 1 - 2 - 3 - 5 - 7 • K. ROMAIN : 3 - 2 - 8 - 1 - 4 - 7 • D. FORTIN : 1 - 4 - 8 - 5 - 2 - 7										

# PRIX ECTOT

2 ANS - MAIDEN - 20 000 € - 1 400 M

## 15 H 40

### TRIO - COUPLÉS - 2SUR4


A. Coo	S. Wattel	1 CODYA	M2 58	2 T. Bachelot	Dea.	ST	3	56	17/2
D. Grech	A. Tinchon	2 STORIA DI ROMA	H2 58	8 R. Mangione	Com.	B	3	58,5	5/1
Ec. Carvalho	J.-P. Carvalho	3 VIVE EN FORÊT	M2 58	3 M. Guyon	All.	B	5	56	3/1
C. Penot	S. Penot	4 PRINCE AUROIS	H2 58	7 J. Moutard	Com.	B	4	58	29/1
S. Vidal	F. Chappet	5 INTER POL	H2 58	6 C. Demuro	S.C.	B	7	56,5	11/1
C. Wentworth	A.-S. Crombez	6 MAROONED	F2 56,5	13 E. Hardouin	Dea.	B	5	57	25/1
H. Hashimoto	S. Kobayashi	7 UNIKO	F2 55	11 M. Vélon	Dea.	ST	9	56,5	3/1
D. Zarroli	D. Zarroli	8 ELEONORA	F2 54	9 G. Sias	S.C.	B	7	58	60/1
N. Bizakov	C. Head (s)	9 DOS MUKASAN	M2 56	12 A. Lemaitre	Golden Horde - Dalkeya				
S. Taieb	J. Leroy	10 MON COMEDIANE	M2 56	4 C. Lecoeuvre	Tornibush - Comédienne				
Avatara S.A.	A. Wattel	11 DCSHINGIS ZANDEE	F2 54,5	5 H. Journiac	Dschingis Secret - Kigali				
G. Augustin-Normand	M. Guarnieri	12 GANZEVILLE	F2 54,5	10 A. Pouchin	Golden Horde - Gloria				
Robert Ng	F.-H. Graffard	13 BELLE LUMIERE	F2 54,5	1 M. Barzalona	Romanised - Elegant Light				



### DERNIÈRE PERFORMANCE

M.-F. BERTELLA : 9 - 13 - 1 - 6 - 4 - 2 • K. ROMAIN : 9 - 13 - 1 - 3 - 7 - 12 • D. FORTIN : 9 - 13 - 1 - 6 - 3 - 12

- ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : bon souple
- DERNIÈRE HEURE : Modern Era - Cervinia - Niia - Codya - Flame d'Amour - Sailawaywithme - Victoria Grove - Spring Heart
- ENTRAÎNEURS À SUIVRE : A. Fabre - Y. Barberot
- JOCKEYS À SUIVRE : E. Hardouin - M. Guyon
- NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (609) Galaxie Vega - Placée : (703) Terredeguerre

5 PRIX DES VINEUX <small>Mini Multi</small> 16 H 15									
A RÉCLAMER - 3 ANS - 19 000 € - 2 000 M									
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4									
DERNIÈRE PERFORMANCE									
H. Renz	G. Geisler	1 TUPPES - A	M3 57,5	4	A. Molins	All.	B	10	60
B. Rochette	F. Monfort	2 LILY OFFTHE KINGDON	F3 55	3	A. Subias	Cl.	B	6	55 10/1
Ec. Frenchy Racing C&Y	Y. Lerner (s)	3 INSPIRADO - A	M3 54	7	D. Salmon	Dea.	ST	4	54,5 17/2
Ec. Victoria Dreams J-Ph	Dubois	4 EMPRESS STAR	F3 57,5	2	C. Lecoeuvre	Com.	B	9	59,5 17/2
G. Eckardt	C. Von der Recke	5 FLAME D'AMOUR	F3 56,5	8	M. Guyon	All.	B	5	54 7/1
Ballylinch Stud	N. George & A.Zetterholm	6 ESPRIT DES BOIS - O	H3 56	6	T. Bachelot	Pro.	ST	2	56 8/1
Ec. M.Tschopp	Y. Vollmer	7 CANDYMAN	H3 56	10	A. Lemaitre	Pro.	B	11	55,5 18/1
B.-L. Jones	N. Caullery	8 SHOOTFORTHSTARS	H3 54,5	5	D. Provost	Pro.	B	12	56,5 55/1
M. Groll-Flynn	G. Rarick	9 EXISTENTIALISTE - A	M3 56	1	H. Boutin	Com.	C	13	57,5 13/4
J. Wigan	T. Donworth	10 CYNIC - O	M3 56	9	C. Demuro	Pro.	B	5	59,5 31/4
M.-F. BERTELLA : 3 - 5 - 2 - 1 - 4 - 10 • K. ROMAIN : 6 - 4 - 5 - 10 - 2 - 1 • D. FORTIN : 1 - 5 - 10 - 3 - 2 - 4									

 6 PRIX DE L'ABBAYE SAINT-CORNEILLE				Pick 5	Multi	16 H 53
3 ANS - MAIDEN - 22 000 € - 1 600 M						
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4						
DERNIÈRE PERFORMANCE						
V. Slovak	Z. Koplik	1 CHAMBERI	H3 58	1	L. Boisseau	Dea. LT 15 54,5 35/1
Wertheimer & Frère C.	Laffon-Parias	2 SITOI	H3 55,5	6	G. Meury	Ch. ST 7 58 7/2
Chr. Zass	M. Nigge	3 SEPTIMUS	H3 56,5	14	M. Vélon	Pro. B 5 58 13/2
A.-S. Crombez	A.-S. Crombez	4 LULUCIOLE BLOU	F3 56,5	8	H. Boutin	Pro. B 9 54,5 44/1
M. Bliard	M. Gonzalez	5 HATFVILLE	F3 56,5	10	C. Lecoeuvre	Dea. B 8 59 28/1
J.-P. Delbe	A. Dubreuil	6 BECOME A STAR	F3 56,5	5	J. Moutard	Pro. B 7 52
A. Dupont	A. Tinchon	7 ZINGARA DE SAON	F3 56,5	2	R. Mangione	Pro. B 9 58 86/1
Esageruma Nein SASF.	Carnevali	8 IRIDIA	F3 56,5	4	S. Planque	Pro. B 11 54 17/2
Godolphin S.N.C.A.	Fabre	9 GALAXIE VEGA	F3 56,5	3	M. Barzalona	Cl. B 3 56 19/4
A. Hoyer	C. Ferland	10 SAILAWAYWITHME - O	F3 56,5	7	M. Guyon	L. L 5 54,5 35/4
C. Kairis	A. Wattel	11 GRECIAN POEM	F3 56,5	12	T. Bachelot	Pro. B 13 58 50/1
J. Romel	C. Boutin (s)	12 HUNTED - A	H3 56	13	D. Breux	Bow Creek - Admiration
G. Augustin-Normand	F. Chappet	13 ARGENCES	F3 54,5	9	C. Demuro	Wootton Bassett - Artistic Jewel
F. Le Coidic	F. Le Coidic	14 OKEOKE	F3 52	11	M. Sahebjan	Stormy River - Frascuita
M.-F. B. : 9 - 2 - 13 - 10 - 8 - 3 - 5 - 7 • K. R. : 9 - 10 - 2 - 13 - 3 - 8 - 11 - 4 • D. F. : 9 - 10 - 13 - 2 - 3 - 8 - 11 - 1						

		PRIX DE L'ETOILE DE LA REINE 					17 H 28			
HANDICAP - FEMELLES - CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 23 000 € - 1 800 M										
TRIO - COUPLÉS - 2SUR4										
DERNIÈRE PERFORMANCE										
M. Pehu	P. Decouz (s)	1 ALATHEA	F5 62	10	R. Pehu	Ch.	B	8	57	28/1
G. Henry	S. Kobayashi	2 PEACEFUL SEA	F4 62	2	M. Vélon	Dea.	B	8	57	34/1
Quadra Mediterranean M.	Delcher-Sanchez	3 TERREDEGUERRE	F4 62,5	1	M. Guyon	Dea.	B	2	54,5	35/4
S. Suarez	C. Bockskai	4 INDIAN SUNSET	F5 59,5	11	G. Sias	Cl.	C	14	55	35/1
Scea Ec. Bader	P. Decouz (s)	5 SAKURA GLITTERS	F4 60,5	6	M. Barzalona	Pro.	B	4	56,5	27/4
P.-R. Spiller	E. Libaud	6 VICTORIA GROVE - O	F5 59	8	A. Pouchin	L.	B	1	60	10/1
G. Barbarin	S. Cérulis	7 RECOLEITY - A	F4 57	3	A. Duporté	Dea.	ST	5	58,5	5/1
B. Giraudon	D.J.P. Prothomme (s)	8 INCLINATION	F4 58,5	9	T. Trullier	Dea.	B	11	58	31/1
Petit Boileau Trained F.M.	Delzangles	9 FURI DE LA HOUSSEY	F4 55,5	4	S. Chuetta	Dea.	LT	15	57	33/1
J.-F. Senet	N. Caullery	10 DARK ZEL	F4 55,5	5	T. Bachelot	Pro.	B	9	59,5	13/1
H. Ghabri	H. Ghabri	11 JOYCE GALESTE	F5 51,5	7	E. Hardouin Cl.	C	9	60	12/1	
M.-F. BERTELLA : 3-6-1-2-5-7 • K. ROMAIN : 3-7-6-1-2-9 • D. FORTIN : 3-6-5-9-9-7-										



PLAT

# Le jour de Shady Lady (2<sup>e</sup>)

RÉUNION 3 | (11 H 21) Aujourd'hui à Lyon-Parilly

## 1 PRIX DE L'ESPLANADE <sup>Super 4</sup> CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 2 200 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE				11 H 51			
J. Temam	N. Perret	1 BOSIOH	M7 61	1 A. Crastus			
L. de Romanet	E. Cury	2 A CANNES	H4 56	6 G. Congiu			
N. Schlatter	N. Schlatter	3 CHECKPOINT	H9 54,5	5 P. Cheyer			
R. Shaykhutdinov	M. Rulec	4 EMPATHIC	H4 54,5	3 L. Bails			
C.-N. Wright	F. Chappet	5 THE LAST WALTZ	F4 55,5	7 L. Mendizabal			
R.-G. Ehrnrooth	L. Vanska	6 MAGYAR DANCE	F4 53	4 C. Pacaut			
C. Mather	G. Hernon	7 MALKA	F4 52,5	2 C. Bergé			
M.-F. BERTELLA : 5-1-4-7				K. ROMAIN : 1-5-4-7			
D. FORTIN : 5-1-7-4							

## 2 PRIX OAKLAND <sup>Super 4</sup> CLASSE 3 - 3 ANS - 16 000 € - 1 350 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE				12 H 23			
J. Dufkova	L. Janackova-Kopikova	1 GOGOKA	H3 53,5	1 N. Lopes Duarte			
Godolphin S.N.C.H.-A. Pantall		2 MOONFIRE	F3 55,5	2 L. Mendizabal			
RGS Racing France N. Clément (s)		3 SHADY LADY	F3 55,5	4 S. Pasquier			
Juddmonte Farms Inc. F.-H. Graffard		4 ABSTRACT	F3 51	3 L. Bouton			
J. Lebossé	J. Lebossé	5 QUEEN FLO	F3 53	5 M. Eon			
M. Schiested	M. Schiested	6 LADYHILL	F3 53	6 L. Grosso			
M.-F. BERTELLA : 3-4-2-1				K. ROMAIN : 3-4-2-1			
D. FORTIN : 3-4-2-1							

## 3 PRIX PROFESSEUR COLLET <sup>Mini Mutti</sup> HANDICAP DE CATÉGORIE - 3 ANS - 20 000 € - 2 000 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				12 H 55			
J.-C. Serouil	Y. Vollmer	1 GLORY WOOD	H3 58,5	9 M. Eon			
J.-C. Bouret	J.-Pier. Gauvin (s)	2 PUMP PUMP LADY	F3 56,5	4 N. Martel			
L. Minéo	N. Perret	3 SKIMBLESHANKS	H3 59,5	12 A. Orani			
J.-P. Ariotti	N. Perret	4 PESTACE	H3 59,5	8 A. Crastus			
Stamford Bloodstock F.-H. Graffard		5 QUESTURA	F3 57	5 L. Carboni			
E. Sauren	C. Fey	6 GREY FIGHTER	H3 59	2 S. Pasquier			
Ec. Edgar Messaoud R. Fradet		7 BANSHIE	F3 57,5	3 M. Germain			
L. Cohen	C. Escuder	8 CARLSTON	H3 57,5	11 C. Pacaut			
Ec. Artu	D. Artu	9 QUEENFLEUR	F3 59	1 M. Delalande			
N. Ricignuolo	J.-Pier. Gauvin (s)	10 MEASTER OWEN - A	H3 55	6 C. Bouvier			
Bloodstock Agency Ltd M. Cesandri		11 BÉATRIX LESTRANGE	F3 58	13 J. Nicoleau			
C. Capocalse	H.-A. Pantall	12 BRAMANS	H3 57,5	7 L. Mendizabal			
A. Maubon	M. Pitart	13 VITUS BERING	H3 56	10 M. Grandin			
M.-F. BERTELLA : 5-10-3-7-4-13				K. ROMAIN : 5-13-3-2-12-6			
D. FORTIN : 5-13-10-2-3-4							

## 4 PRIX BLACK DANCER <sup>Mini Mutti</sup> 3 ANS - MAIDEN - 17 000 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				13 H 27			
C. Arnaud	S. Jésus	1 PÉPITO DES CARLES	M3 58	3 L. Mendizabal			
Baron E. de Rothschild A. Fabre		2 MAÎTRE DE CHANT	H3 56,5	11 C. Belmont			
Gestüt Schlenderhan V. Head		3 GUARDIAN	M3 58	12 A. Crastus			
Haras de la Huderie N. Bellanger		4 SIR GARSING	H3 56,5	2 M. Eon			
L. Lièvre	N. Bellanger	5 RONDO ALLEGRO	H3 56,5	1 C. Pacaut			
Ballylinch Stud F.-H. Graffard		6 SALVE CAMELIA - A	F3 54,5	8 L. Carboni			
C. Guilbert	L. Vanska	7 CLOUDFALL	F3 55	5 M. Germain			
E. Bernhardt	E. Bernhardt	8 HAMURANA SPRINGST	H3 54,5	10 M. Waldhauser			
P. Hartzler	Y. Bonnefoy	9 DIAMOND ROAD	M3 56	9 P. Bazire			
Juddmonte Farms Inc. F.-H. Graffard		10 BALLET COMIQUE		NON PARTANTE			
E.-J. Lederc	H. Merienne	11 L'AMIE LARISSA	F3 54,5	7 J. Claudic			
T. Maurer	S. Maurer	12 BARBIE THE STAR	F3 52	6 S. Tison			
M.-F. BERTELLA : 3-2-6-4-9-5				K. ROMAIN : 3-2-6-9-4-1			
D. FORTIN : 6-5-3-2-4-11-7							

- ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : souple
- DERNIÈRE HEURE : Bosioh - Abstract - Vitus Bering - Salve Camelia - De Quevedo - Que Vendra - Prince George - Saint Fiacre
- ENTRAÎNEURS À SUIVRE : C. Martinon - F.-H. Graffard
- JOCKEYS À SUIVRE : I. Mendizabal - A. Crastus
- NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (203) Shady Lady Placée : (403) Guardian

A : œillères australiennes. O : œillères normales.

## HIER À LAVAL (PICK 5)

- 1<sup>re</sup> COURSE** 1. Humour Festif (4), B. Rochard, G.2,50 P.1,50 ; 2. Harley Delto (1), G. Martin, P.2,80 ; 3. Giuseppe (11), B. Chauve-Laffay, P.2 ; 4. Hollywood du Bois (13), Clém. Beiléard, Coup. gag.13,90. Coup. pl. (4-1) : 5 (4-11) 3,80 (1-11) 8. Trio (4-1-11) : 21.
- 2<sup>e</sup> COURSE** 1. Hamilton du Lupin (10), A. Wiels, G.9,30 P.2,70 ; 2. Inédit du Pavillon (11), B. Rochard, P.3,50 ; 3. Izelbio (5), S. Poillane, P.5,60 ; 4. Hip Hop de Cheny (12), L. Jublot ; 5. Ilio Mannetot (4), G. Martin, Coup. gag.36,90. Coup. pl. (10-11) : 12,60 (10-5) 22,20 (11-5) 31,40. Trio (10-11-5) : 272,60. PICK 5 (10-11-5-12-4) : 975,50.
- 3<sup>e</sup> COURSE** 1. Ice Haufor (1), F. Boudet, G.3,90 P.1,90 ; 2. Hippony Bourgeoise (12), M. Lebrez, P.3 ; 3. Impératrice Heden (7), E. Raffin, P.2,20 ; 4. Istoria Moon (13), M. Barré.
- Coup. gag.25,60. Coup. pl. (1-12) : 8,70 (1-7) 6 (12-7) 11,60. Trio (1-12-7) : 62,40.
- 4<sup>e</sup> COURSE** 1. Jade du Parc (8), E. Croisic, G.5,10 P.1,80 ; 2. Jumbo de Lunèse (6), P.-P. Plouquin, P.1,40 ; 3. Jet Besp (4), E. Raffin, P.1,80 ; 4. Jezebel Mahcath (2), A. Gendrot. Coup. gag.6,90. Coup. pl. (8-6) : 3 (8-4) 3,80 (6-4) 3,30. Trio (8-6-4) : 12,20.
- 5<sup>e</sup> COURSE** 1. Klassic Winner (8), M. Herrault, G.14,50 P.2,70 ; 2. Kaiser Vrie (2), E. Raffin, P.1,50 ; 3. Kirsch des Prés (5), E. Lefranc, P.2,90 ; 4. Kamikaze Dry (11), G. Martin, Coup. gag.12,30. Coup. pl. (8-2) : 5,50 (8-5) 10,20 (2-5) 6,50. Trio (8-2-5) : 70,20.
- 6<sup>e</sup> COURSE** 1. Kahira des Mares (16), B. Rochard, G.4,80 P.2,50 ; 2. Koraya de Kerlean (14), P. Buhigné, P.7,20 ; 3. Klervie d'Avel (4),

## 5 PRIX DES TRIBUNES <sup>Mini Mutti</sup> HAND. DIV. - 2<sup>e</sup> ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				14 H 12			
L.-L. Rohn-Pelvin	L.-L. Rohn-Pelvin	1 SEKKU - A	H7 58,5	4 D. Santiago			
Gaby Mossé	M. Gonzalez	2 BECH RIVER	H6 59	5 A. Mossé			
P. Desplaces	C. Martinon	3 DE QUEVEDO	H4 56	6 M. Waldhauser			
B. Bimoz	M. Pimbonnet	4 EXHIT - A	H5 57	8 R. Pimbonnet			
P. Desplaces	C. Martinon	5 TARCENAY - A	H9 55	1 P. Cheyer			
P. Faucompré	S. Labate	6 LE BOLÉRO - A	H7 55	10 C. Pacaut			
V. Moreau	Y. Bonnefoy	7 AMIATA - O	F7 56	11 P. Bazire			
R. Philippon	R. Philippon	8 KALEOBAYANE	F4 54	7 L. Grosso			
T. Maurer	S. Maurer	9 AIRA - A	F5 53	9 S. Tison			
M.-A. Bino	M. Stehli	10 PEPINA	F7 54	2 N. Lopes Duarte			
R. Philippon	R. Philippon	11 WHERE CHOP - A	M6 54,5	3 Benj. Marie			
M.-F. BERTELLA : 3-7-4-5-1-6				K. ROMAIN : 5-4-7-3-1-2			
D. FORTIN : 5-3-4-1-7-6							

## 6 PRIX DU PADDOCK <sup>Mini Mutti</sup> HAND. DIV. - 1<sup>re</sup> ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				14 H 47			
C. Moneta	C. Escuder	1 MOZART DES BRIÈRES	H4 60	9 C. Billardello			
E. Seguin-Maurey	Y. Bonnefoy	2 ALAMARS	H4 60	6 P. Bazire			
C. Albrecht	M. Geisler	3 QUE VENDRA	F4 60	11 V. Seguy			
Ec. JP Bonardel	M. Cesandri	4 ZILYA	F5 59,5	10 J. Nicoleau			
P. Nador	P. Nador	5 VIRTUS	H5 59,5	2 J. Claudic			
G. Bellon	M. Pitart	6 KARTHAGE	H4 58,5	12 M. Cabal			
Stall Junior Farm G. Geisler		7 DALIAPUR - A	H4 58,5	1 C. Bergé			
L. Millet	J. Andreu	8 SANCHO	H10 56,5	7 G. Millet			
J.-M. Varcin	S. Eveno	9 DARLVI	F6 56,5	4 M. Grandin			
M. Sauret	M. Pitart	10 MONA TREZY	F4 56	6 Benj. Marie			
P. Desplaces	C. Martinon	11 WHIP DRALLIV	H4 53,5	5 M. Waldhauser			
L. Mirto	S. Labate	12 SYLVER SAMBA - A	F5 53,5	3 L. Mendizabal			
M.-F. BERTELLA : 9-4-12-3-10-8				K. ROMAIN : 3-9-4-12-8-10			
D. FORTIN : 4-9-3-12-1-2							

## 7 PRIX DE LA SAÔNE <sup>Multi</sup> HAND. DIV. - 2<sup>e</sup> ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 1 600 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				15 H 22			
E. Bernhardt	E. Bernhardt	1 CRACK CITY	H4 60	12 G. Millet			
A. Budka	A. Budka	2 PRINCE GEORGE	H4 58,5	15 M. Eon			
R. Sorrentino	E. Mikhalides	3 COLBY CHOP	H4 60	8 M. Grandin			
B. Récher	B. Récher	4 TOPINAMBUR - O	H7 59	11 J. Claudic			
SV Vondra SRO J. Manova		5 MAGICAL LOVE	F4 58	10 L. Mendizabal			
M. Risi	M. Cesandri	6 TURTLE CHOPE - O	F6 57,5	3 J. Nicoleau			
Im G. Athia	L. Proietti	7 OPÉRA	F4 57	4 Benj. Marie			
C. Vandel	E. Mikhalides	8 LONG STORY SHORT	F4 55,5	2 M. Waldhauser			
R. Meder	M. Krebs	9 LOUVE PRÉCIEUSE	F5 54	14 D. Santiago			
G. Blot	D. Cheny	10 TRIESTE	F4 55	1 A. Orani			
M. Schiested	M. Schiested	11 GRACEHILL	F4 52	6 S. Tison			
L. Bernhardt	L. Bernhardt	12 YAKAMETTE KOUKEBAK	H6 54	16 A. Mossé			
P. Stein	Y. Vollmer	13 FILZMOOSERIN	F5 53,5	7 V. Seguy			
M. Krebs	M. Krebs	14 SECRET GLORY	F5 53	3 A. Crastus			
C. Couturon	F. Forési	15 MAKHZEN - A	H10 48,5	5 M. Sivan			
S. Schneider	F. Gelhay	16 SOIZIYA - O	F4 50	9 P. Cheyer			
M.-F. BERTELLA : 13-8-8-2-10-6-5-11				K. ROMAIN : 13-2-8-3-5-6-6-9			
D. FORTIN : 2-8-5-13-9-10-1							

## 8 PRIX DU RHÔNE <sup>Multi</sup> HAND. DIV. - 1<sup>re</sup> ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 1 600 M

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				15 H 57			
P. Faucompré	C. Escuder	1 ETERNAL - A	M4 58,5	8 C. Pacaut			
PS Team	D. Cheny	2 LOKI	H4 60	12 A. Orani			
SV Vondra SRO J. Manova		3 DADDY'S GIRL	F5 60	9 A. Crastus			
Ecs Serge Stempniak L. Proietti		4 HOOLONG	H6 59,5	3 L. Mendizabal			
P. Nador	M. Bristel-Aigueperse	5 SINNO DARILLO	H5 59,5	6 J. Claudic			
J. Forési	F. Forési	6 SANKA CHOP - A	H4 59,5	15 F. Forési			
C. Martinon	C. Martinon	7 ROI DE FLANDRE - A	H4 56	2 N. Martel			
C. Theodorakis S. Jésus		8 AHATS	H6 56,5	10 M. Eon			
P. Faucompré	C. Escuder	9 MAPLE GIRL - O	F5 57,5	5 G. Millet			
B. Bossert	B. Bossert	10 GREY BELLE - O	F5 57,5	11 Benj. Marie			
Lugdunum Racing M. Cesandri		11 FEUERHERZ	H5 56,5	1 J. Nicoleau			
M.-A. Bino	M. Stehli	12 KYNADA	F4 54,5	7 N. Lopes Duarte			
A. Reiss & Reke Weber M. Weber		13 SAINT FIACRE	H6 56	4 V. Seguy			
F. Lescot	S. Eveno	14 LORLISALSA	F9 56	13 M. Grandin			
M. Charleu	F. Forési	15 JOYEUSE DE ROMAY	F5 55	14 A. Mossé			
M. Lehmann	M. Lehmann	16 PETERHOF	H9 54,5	16 P. Cheyer			
M.-F. BERTELLA : 4-2-14-15-16-13-1				K. ROMAIN : 4-3-13-15-8-2-14			
D. FORTIN : 4-3-2-15-14-5-13							

## 1 PRIX CENTAURUS <sup>Super 4</sup> ATTELÉ - MÂLES - CLASSE C - 38 000 € - 2 200 M - GPP

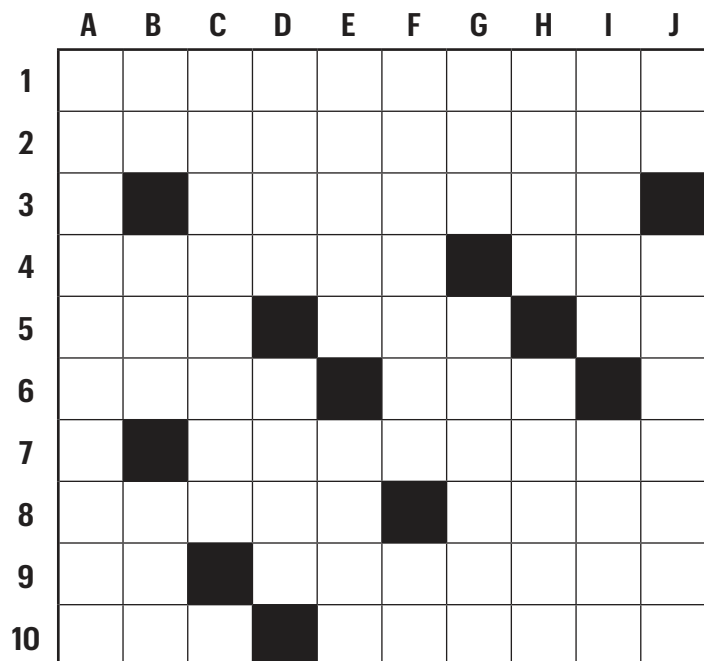
TRIO - COUPLÉS				16 H 35			
Ec. Ch. Bridault	N. Bridault	1 MARATHON MAN	M2 2 200 B. Rochard				
B. Carpentier	B. Carpentier	2 MARQUIS D'ENFER	M2 2 200 E. Raffin				
Ph. Allaire	Ph. Allaire	3 MONEY CASH	M2 2 200 G. Gelormini				
C. Buhigné	C. Buhigné	4 MANHATTAN ROUSSAC	M2 2 200 T. Beauvais				
J. Dubois	J. Dubois	5 MYSTIC D'AVE	M2 2 200 S. Dieudonné				
J.-G. Van Eckhaute	J.-G. Van Eckhaute	6 MISTEK FOURCADE	M2 2 200 J.-G. Van Eckhaute				
Ec. des Aulnaies S. Rousselle		7 MIX D'ERONVILLE	M2 2 200 F. Nivard				
J. Dubois	J. Dubois	8 MAKE A DREAM	M2 2 200 J. Dubois				
Ec. Thierry Duvaldestin	Thierry Duvaldestin	9 MEA CULPA	H2 2 200 M. Abrivard				
M.-F. BERTELLA : 3-8-9-7				K. ROMAIN : 8-3-9-1			
D. FORTIN : 3-8-9-2							

## 2 PRIX ENIS <sup>Mini Mutti</sup> MONTÉ - MÂLES - CLASSE D - 40 000 € - 2 700 M - GP

TRIO - COUPLÉS - ZSUR4				17 H 10			
A. Pereira	A. Pereira	1 KRESUS LOVE - Q	H4 2 700 E. Raffin				
A. Gassiraro	A. Gassiraro	2 KING DE PLAY - P	H4 2 700 A. Collette				
Charles Bigeon	Charles Bigeon	3 KOLLOSSE RHODES - Q	H4 2 700 A. Lamy				
A. Perrin	A. Perrin	4 KARAMEL JOYEUX	NON PARTANT				
Ec. Alain d'Audaud	Chavatte A. Chavatte	5 KERVIGNAC - P	H4 2 700 P.-P. Plouquin				
F. Leblanc	F. Leblanc	6 KNOCKE DE HOUELLE - Q	H4 2 700 O. Briand				
Ec. Jean-Michel Bazire	J.-M. Bazire	7 KIKI AND CO - P	H4 2 700 A. Abrivard				
Ec. Streamline	G. Marin	8 KAPORAL DU PONT	NON PARTANT				
Ec. Luck	J.-L. Dersoir	9 KYOTO JIEL - P	H4 2 700 P.-Y. Verva				
M. Charuel	M. Charuel	10 KIKI DU ROC - Q	H4 2 700 T. Dromigny				



## Mots croisés



**Horizontalement : 1.** D'une manière juste et précise. **2.** Atelier de fabrication de meubles. **3.** Entrelacée. **4.** Recouvert d'un alliage. Qui a besoin de liquide. **5.** La place du tapis. Le meilleur des végétaux. **6.** Firme raccourcie. **7.** Échange sans monnaie. **8.** Majeur en Italie. **9.** Spécialité basque. **10.** Attachera avec une corde. Le dernier espoir du naufragé. **11.** Patron dans la Manche. Il peut arriver en mangeant. **12.** Les grands ont fréquenté ses bancs. Sensation piquante.

**Verticalement :** **A.** Mis en prison sous l'Ancien Régime. **B.** Xénon au labo. Il est plus agréable à l'oreille qu'à l'orteil. Petite particule. **C.** Ruminant à cornes. **D.** Il n'est pas encore cardinal. Fit briller le parquet. **E.** Portion d'un tout. L'auteur de mes jours. **F.** Livré à lui-même. Poste des chefs. **G.** Pas pour lui. Attaquer la dent. **H.** Grosses tranches de vie. Part en courant (se). **I.** Démenties formellement. Est tenu de rembourser. **J.** Règle à branches. Bobine de machine à coudre.

## Sudoku moyen

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque **ligne**, chaque **colonne**, et chaque **carré de 3 x 3** contienne une seule fois **tous les chiffres de 1 à 9**.

	6		9	3				
		3			6	4		9
5		2				8		
9	4			7			1	
			2	1	9			6
2	3			6			5	
6		7				5		
		9			4	7		1
	1		8	5				

## Mots fléchés n°7457

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **adjectif favori de Calimero.**

ORNEMENTAUX	▼	DONNER DU PIMENT	▼	BASE DU CARAMEL	▼	ORGANE DIGESTIF UN DES ÉLÉMENTS	▼	ON L'OBTIENT PAR MOUTURE	▼	ADMINISTRER	▼
PASSÉES		MINIBUS		TEXTUEL				LOPIN IL A DE FORTS TAUX D'INTÉRÊT		ENLEVAI	
►											7
CHARGER UN PORTRAIT	►										
HORREUR											
►			5								
UN GRAND MOMENT POUR NAPOLEON		LA BELLE ÉPOQUE VILLE DU MAROC	►			OUTILLER GOMMES DE ROUES	►		2		
►					ORNER	►					QUI DURENT UN CYCLE
					LESTÉ	▼					
POSSESSIF	►		TEL UN BEURRE BON À JETER	►					FLEUVE CÔTIER DU NORD DRAGEON	►	
RELATIVE À L'IMPÔT		6						1			
►						IRLANDE POÉTIQUE TOUCHÉE DU DOIGT	►				
DEGRÉ EN GAMME	►		MAMMIFÈRE AQUATIQUE	►						NE RESTE JAMAIS SANS SUITE	
MAISON RUSSE			CONDIMENT	▼							
►				FÉDÉRATION OULTE-ATLANTIQUE	►			ACTIVITÉ DE LOISIR	►		
					4			SE MARRENT		3	
LES CÔTES Y SONT DÉCOUPÉES	JOINDRE LES DEUX BOUTS	►				PARÉE À MANŒVRER	►				
	RUSE	▼				RÉVISÉ	▼				
►				FERME DANS SES BOTTES	►					EXHALE UN PARFUM NAUSEABOND	
				PASCAL	▼						
SOURCE DE BRUITS	►		QUELLE DÉVOTION !	►							
PLANTE VERTE			PETITE MESURE	▼					PHASE LUNAIRE DEVANT LE DOCTEUR	►	
►					CÉDÉE POUR DE L'ARGENT	►					
MÉMOIRE VIVE D'UN ORDINATEUR	►				PROTECTIONS DE JAMBES	►					

## Solutions du numéro précédent

## Mots croisés

R	E	P	R	O	D	U	I	R	E
E	C	O	U	V	I	L	L	O	N
C	O	U	S	U		E	L	U	T
O	U	F		L	I	M	I	E	R
M	L		P	E	S	A	N	T	E
P	E	P	E		S	S	O		P
O		O	S	S	U		I	S	O
S	A	U	T	A		O	S	E	S
E	N	C	O	D	E	S		M	E
R	E	E		E	N	T	E	E	S

## Sudoku


7	8	4	2	5	9	1	6	3
1	5	3	6	4	8	2	9	7
9	2	6	1	7	3	5	4	8
8	6	1	5	9	4	7	3	2
2	3	9	8	6	7	4	5	1
4	7	5	3	1	2	9	8	6
3	9	7	4	8	1	6	2	5
6	1	8	9	2	5	3	7	4
5	4	2	7	3	6	8	1	9

## Mots fléchés

D	S	P	N	M	F	O
R	E	C	A	R	E	R
M	A	S	T	O	C	A
A	C	T	O	U	E	L
P	A	U	A	D	O	S
S	E	R	E	I	N	T
O	L	G	A	S	O	N
L	I	C	E	S	T	R

Le mot à trouver est : OCCULTE

Le mot à trouver est : **OCCULTE.**



# LOTO

Résultats du tirage du  
lundi 16 septembre 2024

CHANCE

TIRAGE  
LOTO®

17

27

30

31

48

8

OPTION  
2ND TIRAGE


9

21

26

40


41


**JOKE®**

Résultat  
sur fdj.fr

Tirage des 10 codes LOTO® gagnants à 20 000 €

B 3114 4967	B 8138 5678	C 7013 4938	G 7478 8856	J 8046 7365
L 3563 5043	G 6880 9196	S 3578 3624	J 4168 6856	J 7053 8104



Résultats et  
informations :

Application  
fdj®

2556

fdj.fr

Les résultats en dessous sont correspondants à la 1000000e ligne tirée. Tous les résultats sont valables par un coupon de jeu publicitaire sur [www.fdj.fr](http://www.fdj.fr)



Résultats des tirages du  
lundi 10 septembre 2024

Tirage du midi

5	7	9	10	12	13	16	22	32	35
49	50	54	55	59	60	61	63	69	70

Multiplier par  
**x 2**


  
9 335 151

Tirage du soir

1	8	10	11	12	14	18	26	31	35
37	40	43	46	48	49	56	57	59	64

Multiplier par  
**x 2**


  
0 080 770


Résultats et  
informations :


Application  
FDJ


FDJ  
Jeux d'argent  
à participation  
limitée


fdj.fr



# EURO DREAMS

## Résultats du tirage du lundi 16 septembre 2024

12

18

21

28

31

32

1

Combinaisons		Gilles simples EuroDreams gagnantes		Gains par gille simple EuroDreams gagnante	
Rang	Rang de l'équipe	Tous points	(En Francs)		
6		0	0	Aucun gagnant	
6		0	0	Aucun gagnant	
5		93	26	148,20 €	
4		4 803	1 395	46,10 €	
3		72 762	22 718	5,60 €	
2		425 581	135 106	2,50 €	

(\*) République fédérale et Principauté de Monaco, sans règlement du jeu EuroDreams sur www.fdj.ch, suisse et Royaume-Uni.



**Résultats et  
informations :**

un résultat est tiré au hasard à l'issue de chaque tirage. Chaque tirage est diffusé en direct par un commissaire de jeu agréé et public sur www.fdj.fr



**Application  
f.d.j.**



**CERTIFIED  
by the Swiss Gaming Commission**



**fdj.fr**

**Le Parisien libéré SAS**  
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél.  
01.87.39.71.00  
Principal associé : Ufipar (LVMH).  
Président et directeur de la publication :  
**Pierre Louette.**  
Directrice générale déléguée :  
**Sophie Gourmelen.**  
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon.**  
Éditrices adjointes :  
**Emmanuelle Pouquet, Hélène Sellier.**

**RÉDACTION DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »**  
 Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau**.  
 Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse**.  
 Directeurs adjoints : **Oliver Auguste**, **Antoin Chilot**,  
**Jean-Baptiste Isaac**, **Béatrice de Ménilbus**, **Mare-Christine Tabet**.  
 Rédaction en chef : **Laurence Allezey** (Grand Parisien),  
**Frédéric Michel**, **Laurence Voyer**.  
 Directeur de création : **Florent Guérlain**.  
 Pôles et services : **Alexis d'Ancezuze** (Régions),  
**Nathalie Avril** (Edition), **Aurélien Audureau** (Photo),  
**Elisabeth Beduit** (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication).

Séverine Cazes (Notre époque),  
Damien Delsens (Police et Justice),  
Benoît Lallemand (Sport et Hippisme),  
Marie-Anne Lapie (Direction artistique),  
Luis Lavie (Podcasts), Sébastien Lermould (Économie)  
Tanguy de L'Espinau (Futurs), Stanislas de Livonnière  
(Data), Emmanuel Marolle (Culture),  
Marion Mourgue (Politique), Julien Perreaut  
(Infographie), Jean-Louis Picot (le Parisien économie),  
Charles de Saint Sauveur (International),  
Julien Sofianos (Vidéo).

**PUBLICITE LES ÉCHOS**  
**LE PARISIEN MÉDIAS**  
 10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.  
 Présidente : **Corinne Mrejen**.  
 Directeur général adjoint : **Nicolas Danard**.  
 Directrice commerciale :  
**Emmanuelle Astruc**.  
 Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.  
 Publicité départementale : 01.87.39.83.39.  
 Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.  
**LIGNE TURF** 0892.683.675 (EPA 2.99 €/min).

**ABONNEMENTS SERVICE CLIENT**  
**« LE PARISIEN »**  
 45, avenue du Général-Leclerc,  
 60643 Chantilly.  
[serviceclient@leparisien.fr](mailto:serviceclient@leparisien.fr)  
 01.76.49.11.11 (coût d'un appel local)  
 Portage à domicile : livraison 7j/7  
 avant 7 h du lundi au samedi et avant  
 8 h le dimanche.  
 Postal : hors « TV Magazine ».  
 Tarif annuel de base : 312 €.

**DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION  
DES DONNÉES PERSONNELLES**  
Xavier Genovesi :  
dpo@lesechosleparisien.fr  
**VENTES DIFFUSEURS**  
srcdiff@teamdiffusion.fr  
**IMPRIMERIE**  
POP (La Courneuve).  
**COMMISSION PARITAIRE**  
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558  
Dépôt légal à date de parution.





# Tsamere, Cyrano au nom du père

**THÉÂTRE** | L'humoriste joue ce rôle mythique à partir de ce mardi soir au théâtre du Montparnasse.

Sylvain Merle

**ASSIS FACE AU MIROIR**, il applique avec minutie une colle blanche au pinceau à l'intérieur du faux nez de silicone modelé sur mesure, puis recouvre le sien propre. Et attend que cela sèche, accélérant le processus à l'aide d'un éventail à l'intérieur de la prothèse, où c'est plus long, avant de se parer de l'indispensable attribut de Cyrano de Bergerac. Mercredi, six jours avant la grande première de la pièce d'Edmond Rostand dont il incarne le rôle-titre, Arnaud Tsamere se maquille seul dans sa loge du Théâtre du Montparnasse (Paris XIV<sup>e</sup>).

« Ces gestes, je vais devoir les faire chaque soir, il faut que cela devienne un automatisme », glisse-t-il. Pense-t-il alors aux grands acteurs qui l'ont précédé derrière ce nez ? « Si on commence à y penser, on tremble. Mieux vaut éviter, sinon je n'y vais pas, souffle-t-il. Je n'y pense pas, il y a des gens qui le font très bien pour moi. » Voilà qu'il le pose, cet appendice, délicatement, appuyant bien sur les narines pour une meilleure adhérence — « il ne faudrait pas que ça se détache ». La veille, c'est arrivé en répétition...

Chaque soir à partir de ce mardi, il se glissera dans son costume, enfilera ses bottes, maquillera ses yeux de noir et apposera cette prothèse nasale, comme un rituel immuable. Un autre consistera à répéter son combat à l'épée en coulisses. « Tous les soirs, on va faire des shadows, comme on dit (*fantôme, en anglais*), on se refait la chorégraphie de combat avec les doigts, le couloir n'est pas assez large pour qu'on prenne l'épée... Dans *Cyrano*, le public a des rendez-vous, il y a le nez, et il y a le combat, il ne faut pas se rater là-dessus. »

Cette aventure qu'il vit au cœur d'une troupe de dix comédiennes et comédiens — dont Camille Favre-Bulle, géniale dans « Lady Agatha » les saisons passées —, il la doit



LP/JOLIVER CORSAN

à sa rencontre avec Alain Sachs. Lui-même avait le rêve de monter le chef-d'œuvre de Rostand. « Mais à chaque fois que je le proposais à un comédien, il refusait, beaucoup ont peur », estime le metteur en scène.

**« Dans ma tête, je pars en mission »**

Deux rêves qui se croisent et voici le projet possible. Un créneau qui se libère à la rentrée au Montparnasse, le voici sur les rails. « Dans ma tête, alors, je pars en mission », se souvient Tsamere, qui semble avoir un rendez-vous depuis longtemps avec le poète breton. Entre eux, « il y a un lien sentimental fort parce qu'il est à la naissance de ma carrière, explique l'acteur. Cette pièce, je l'ai jouée alors que je n'étais personne aux yeux du public. » Trois étés de suite, de 2004 à 2006, il est de Guiche, puis Christian, l'amoureux, et garde depuis « une nostalgie » certaine pour l'époque et la pièce, comme « une sorte de madeleine de Proust ».

Mais s'il a une affection forte et particulière pour cette pièce, c'est aussi parce qu'il en parlait souvent avec son père, aujourd'hui décédé. « C'est lui qui m'a fait prendre conscience à quel point cette œuvre était puissante, belle, moderne », confie-t-il. « Avant qu'il ne parte, il était sur son lit d'hôpital, on était à quelques jours de sa disparition, on a parlé de ma carrière », se souvient-il. À l'époque, l'humoriste traverse une rupture et songe sérieusement à tout arrêter. « Avant de partir, mon père m'a un peu rappelé à l'ordre. Il m'a dit : *Refais du théâtre*. On a reparlé de *Cyrano* et il m'a dit : *Tu as le rêve de jouer "Cyrano", fais-le !* Il avait raison. Je le lui ai dit. Il avait une vraie envie de me voir redonner un sens à ma carrière... Je vais évidemment beaucoup penser à lui. »

Au fond du trou il y a une poignée d'années, le voici aujourd'hui en haut de

l'affiche, avec « *Cyrano* » d'abord, puis avec ses potes Jérémy Ferrari et Baptiste Lecaplain pour une tournée des Zénith. « La roue a tourné, je savoure avec d'autant plus

de force ces moments-là et je goûte encore plus la chance que j'ai, sourit-il. C'est pour moi une excitation, une joie, un honneur. Et je me sens techniquement légitime et

Paris (XIV<sup>e</sup>), le 11 septembre. Dans sa loge, Arnaud Tsamere prend les traits de Cyrano de Bergerac.

prêt pour le faire, à moi ensuite de convaincre que pour moi ça a du sens. » Lui en est persuadé, promettant d'attribuer à son Cyrano ce qu'il aime faire sur scène, « de l'engagement physique, de la malice, être un peu virevoltant, et puis aussi mon côté très sensible, Bisounours, moi qui adore les comédies romantiques ».

Et d'observer ce nez si visible au milieu de son visage. « On le voulait grand mais pas monstrueux, précise-t-il. Comme le vrai Cyrano qui avait un nez imposant mais ce n'était pas Elephant Man non

plus, il s'est construit lui-même ce complexe et s'est limité en amour... Ça, ça me parle. » Lui, ce complexe invalidant, il est allé le puiser à l'adolescence, « dans des années que j'ai vécues au lycée avec de l'acné. Je m'en étais fait une montagne, au point de me détruire trois ans de ma vie, je m'interdisais de sortir, de parler à des gens parce que j'étais persuadé d'être défiguré... Cyrano, les limites qu'il s'est posées vont guider toute sa vie, et son destin tragique résidera dans ces quelques centimètres de nez en trop... Et de tourner la tête à droite puis à gauche. » Après, ça reste une belle patate quand je l'ai sur la gueule ! »

« Cyrano de Bergerac », au Théâtre du Montparnasse (Paris XIV<sup>e</sup>), de 10 à 54 €.

**" UN CASTING DE LUXE "**

TÉLÉRAMA

**" À LA FOIS DRÔLE ET IMPERTINENT... "**

**COUREZ-Y !**

LE PARISIEN

**" FARAMINEUSE INTRIGUE "**

LE MONDE

**" JUBILATOIRE ! "**

BRUCE TOUSSAINT - TF1

**" HILARANT "**

LE FIGARO

**SILEX AND THE CITY**  
LE FILM

RÉALISÉ PAR JUL & GUIGUE

FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2024

SÉLECTION OFFICIELLE  
ANNÉCY  
SÉANCES ÉVÉNEMENTS



**ACTUELLEMENT**

D'APRÈS LA BANDE DESSINÉE  
SILEX AND THE CITY DE JUL PUBLIÉE PAR

DARGAUD



arte



Babelio

Le Parisien



Le Gorafi



**Avant de partir, mon père m'a un peu rappelé à l'ordre. Il m'a dit : Tu as le rêve de jouer "Cyrano", fais-le !**

Arnaud Tsamere



# MANU CHAO

## « Clandestino » à Barcelone

Il sort vendredi son 5<sup>e</sup> album solo, le premier depuis dix-sept ans, et chante ce mardi à Vitry (Val-de-Marne). Le chanteur aux 10 millions de disques vendus ne donnant plus d'interviews, nous sommes partis sur ses traces dans la ville catalane où il vit et crée.



Culture Barcelone (Espagne), mercredi. Altair, le patron du bar Mariatchi où Manu Chao joue depuis de nombreuses années après s'être lié d'amitié avec son père. L'établissement (et cette guitare) figurent dans son dernier clip « Viva Tu ».

Éric Bureau (texte)  
et Frédéric Dugit (photos)  
Envoyés spéciaux  
à Barcelone (Espagne)

**BARCELONE**, quartier de Poble Nou, jeudi dernier. Il est midi passé. Devant nous, une porte en fer, une boîte aux lettres, mais pas de sonnette. Alors on toque. On tente notre chance. Pas de réponse. On insiste. La porte s'ouvre. Sous la capuche de son sweat noir, Manu Chao. On est presque aussi surpris que lui. On se présente, on s'excuse de le déranger chez lui. Il est abasourdi, mais ne nous claque pas la porte au nez. « Je ne donne aucune interview, rappelle-t-il. Si je vous parle, je vais devoir parler à tout le monde... On va me tomber dessus. »

L'un des chanteurs français les plus populaires dans le monde ne s'est pas exprimé dans les médias depuis quinze ans. Même pour accompagner son nouvel album, son premier depuis dix-sept ans, qui sortira vendredi, il n'assure aucune promotion. Juste un concert acoustique sans

public vendredi pour France Inter. Mille questions nous taraudent sur sa façon de travailler, de vivre... On lui explique, il se pose contre le mur, nous écoute, salue une passante, se frotte les yeux. Manifestement, on le réveille. « J'ai travaillé toute la nuit », nous précise-t-il. Il nous remercie pour la démarche mais campe sur ses positions. On lui donne rendez-vous à Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne), où il se produit ce mardi. « J'y serai », sourit-il en nous serrant la main.

### Un refuge après le succès mondial

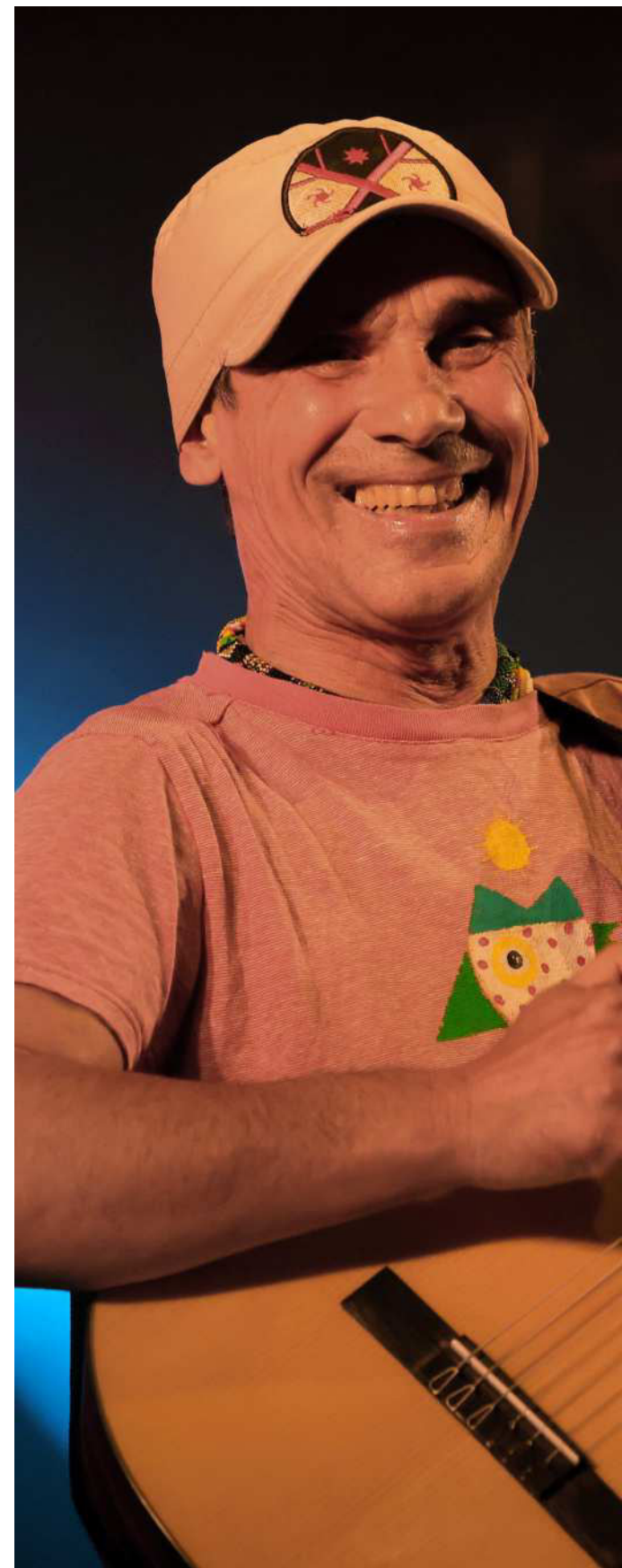
Le premier cercle de Manu Chao est lui aussi muet. Via sa maison de disques parisienne Because, nous avons sollicité en vain sa manageuse, Martha, son guitariste « Lucky » Luciano, son fils, Kira Chao, musicien lui aussi, qui assure parfois ses premières parties. Comment dresser un portrait d'un artiste majeur de 63 ans, mais qui vit et travaille depuis près de vingt ans en marge du système ? C'est le clip de « Viva Tu », la chanson titre de son nouvel album, un souriant

et vibrant hommage rendu à ses amis de Barcelone, qui nous a donné l'idée de partir dans la capitale catalane, où il vit depuis les années 1990.

« C'est au temps de la Mano Negra que Manu a quitté Sèvres (Hauts-de-Seine) pour aller vivre à Barcelone, confirme un proche. C'est son point d'ancrage d'où il voyage régulièrement autour du monde. C'est une ville où il y a beaucoup de passage, beaucoup de musiciens de rue des quatre coins du monde. Il joue régulièrement dans les bars ou les petites salles de concert comme la Salamandra. Son quartier est populaire avec sa vie locale et ses bars, c'est un port, un lieu de rencontres au bord de la Méditerranée. »

Un retour à ses sources espagnoles, aussi. José Manuel Tomas Arturo Chao Ortega est né à Paris mais est d'origine ibérique par sa mère Felisa, chercheuse au CNRS, Basque de Bilbao, et son père journaliste et écrivain, Ramón, originaire de Lugo, en Galice. Jordi Bianciotto, le journaliste musical d'« El Periodico », le grand quotidien barcelonais, rappelle que « les relations entre Manu Chao et la capitale catalane remontent à loin, dès les années 1980, avec la Mano Negra et des chansons comme *Indios de Barcelona* ».

Barcelone a aussi été un havre de paix, voire un refuge, après la sortie en 1998 de son premier album solo, « Clandestino », et l'énorme succès qu'il a rencontré : plus de 7 millions de ventes dans le monde ! L'ex-leader des Hot Pants et de la Mano Negra, groupe phare du rock alternatif le temps d'un septennat (1987-1994), a été le premier surpris par ce raz de marée populaire mais surtout par les critiques et jalousies venues de son « camp ». Comme le symbolise la chanson « Manu Chao » des Wampas et son refrain ironique : « Si j'avais le portefeuille de Manu Chao / J'partirais en vacances au moins jusqu'au Congo. »



Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne), le 26 avril 2023. Manu Chao revient ce mardi sous le chapiteau du Kilowatt, un lieu alternatif où il se produit régulièrement.

Il a vécu un temps dans le Barrio Gotico, quartier du centre-ville aujourd'hui très touristique. C'est dans cet entrelacs de ruelles étroites et de places carrées que l'on trouve Mariatchi, présenté sur Internet comme le bar de Manu Chao. « Ce n'est pas tout à fait ça, sourit Altair, qui nous accueille dans son petit bar de nuit. C'est moi le propriétaire. Mais Manu est un très bon ami de ma famille. On l'aime beaucoup. Quand mon père Juan Luis a ouvert le Mariatchi, en 2004, Manu l'a aidé et il est venu régulièrement boire un verre, jouer avec ses amis... Il a chanté pour notre 15<sup>e</sup> anniver-



C'est au temps de la Mano Negra que Manu a quitté Sèvres pour aller vivre à Barcelone

Un proche de Manu Chao





« Partout où il va, c'est toujours la fête ! », décrit Maku, l'une des deux tenancières du Rumba, où l'artiste a ses habitudes.



« Manu est toujours prêt à rendre service », raconte Zou, manageuse du groupe Rumbakana avec qui le chanteur a sorti un titre l'an passé.

viewe. Je n'étais pas conscient qu'il était aussi célèbre. »

Vingt-cinq ans plus tard, Altair voit ses fans débarquer du monde entier en pèlerinage au Mariatchi. Leur idole est partout, dessinée à l'entrée, en photo devant le comptoir, sur les affiches de la Mano Negra, qu'il a dédicacées. On voit le Mariatchi et son équipe dans le clip « Viva Tu ». Altair va chercher la guitare qui y figure pour la photo. « Vous devriez rencontrer Zou, elle est aussi dans la vidéo, nous suggère-t-il. Elle est française et manage le groupe Rumbakana, avec qui Manu a enregistré une chanson et fait des concerts. »

#### « Il a aidé pas mal d'associations »

Il nous met en contact avec Zoukainha, alias Zou, et on la retrouve au bout de la ruelle, place George-Orwell, surnommée... « la Place de la drogue ». Cette Bretonne de 45 ans s'est installée à Barcelone il y a vingt ans. « Comme Manu, je préfère les pays où il y a du soleil, sourit-elle. Je l'ai rencontré au Mariatchi il y a quelques années et quand j'ai commencé à manager Rumbakana, dont le chanteur est mon mari, je lui ai proposé naturellement de collaborer. Il est venu à la maison, a écouté l'album, a choisi une chanson et a enregistré et tourné le clip gratuitement, comme tout ce qu'il fait. Ça nous a boostés énormément ! »

« Manu est quelqu'un d'exceptionnel, toujours prêt à rendre service, poursuit la manageuse de Rumbakana. Il a aidé bénévolement et discrètement pas mal d'associations de son quartier. Mais il ne s'entoure que de gens sains. Je suis persuadée qu'il a attendu que mon mari ait soigné un problème d'alcoolisme pour travailler avec lui. Quand il joue à Barcelone, il invite notre groupe à faire sa première partie ou à le rejoindre en rappel. Quand il est en ville, il appelle mon mari et il passe des heures à parler musique, à jouer de la guitare. La musique, c'est leur vie ! » Manu Chao habite depuis

longtemps à Poblenou, un quartier excentré proche de la mer au passé industriel et ouvrier en pleine mutation. Comme son nom catalan le suggère, il règne une ambiance de « nouveau village » dans ce quartier entre friches, anciennes usines et espaces de coworking, où l'on vient de loin pour sa boîte célèbre, Razzmatazz, et étudier à la Barcelona Film School...

Le Rumba, lui, est un survivant de l'ancien monde. Un petit bar chaleureux et sans prétention. C'est là qu'ont été tournées la plupart des images de « Viva Tu ». Si beaucoup de visages ont été redessinés, celui d'une femme apparaîtrait au grand jour. C'est Maku, l'une des deux patronnes. « Ce que vous voyez dans la vidéo, c'était mon anniversaire que je fêtais avec des clients et amis, dont Manu. C'était en avril 2023 pour mes 55 ans », nous détaille-t-elle.

« Cela a été une grande surprise qu'il utilise les images, avoue-t-elle. Je ne savais pas jusqu'à ce que l'on me demande mon accord pour y figurer, avec ma fille. » Les deux femmes figurent aussi en photo sur la pochette de « Viva Tu ». « C'est le message de la chanson et de l'album, qui rendent hommage à tous les quartiers et à leurs habitants. Mais le clip ne nous a apporté ni célébrité ni nouvelle clientèle. C'est un petit bar de quartier. »

Maku est accueillante mais elle nous demande plusieurs fois si on a déjà parlé à l'artiste avant de venir la voir. « Manu vient dans mon bar avant tout parce que nous sommes amis, dit-elle. Contrairement au Mariatchi, nous ne sommes pas un café-concert. Manu vient quand il veut, parfois avec sa compagne, parfois pour regarder les matchs de foot. Il ramène toujours sa guitare, parfois il joue, parfois il chante. Partout où il va, c'est toujours la fête ! » Maku accepte de faire une photo mais met rapidement fin à la conversation. « Je suis intimidée de parler de ça, je suis désolée de ne pas pouvoir beaucoup vous aider. »

« Manu est l'un des artistes les plus à l'extérieur du système, estime un responsable de sa maison de disques Because, créée par Emmanuel de Buretel qui travaille avec lui depuis les années 1990. Il écrit des chansons tout le temps, les produit et les sort quand il veut, avec ou sans nous. Avec douze millions d'auditeurs mensuels sur Spotify, il a plus d'audience que Jul ou Aya Nakamura ! En 2023, il a réalisé un milliard de streams (écoutes sur Internet). »

#### Un ticket de concert à 30 €

Manu Chao revient chanter ce mardi à Vitry (Val-de-Marne), à l'invitation de ses amis de l'association punk Los Locos, dans un lieu alternatif, le Kilowatt, où il a déjà joué une dizaine de fois, dont deux en avril 2023. Un chapiteau, 1 200 spectateurs, 30 € le billet. « Il pourrait accepter de très gros cachets dans d'immenses salles aux États-Unis, faire des tournées des Zénith mais il préfère jouer dans des lieux atypiques, des petites communes comme Varaire (Lot) ou au Val-d'Ajol (Vosges), explique-t-on chez Because. Manu, c'est notre globe-rockeur. Il organise ses tournées à sa sauce et en direct. Il a réduit son groupe à un trio pour voyager en mode commando en voiture... Il ne dort pas dans des hôtels mais chez l'habitant. Aucun artiste de son statut ne fait ça. »



**Avec douze millions d'auditeurs mensuels sur Spotify, il a plus d'audience que Jul ou Aya Nakamura !**

Un responsable de sa maison de disques Because

## Que vaut son nouvel album ?



Lorsqu'il a sorti « La Radiolina », en 2007, Manu Chao annonçait que ce serait probablement son dernier album. Il a sorti beaucoup de chansons depuis, seul ou avec d'autres, mais s'y est tenu jusqu'à « Viva Tu » (« vive toi », en espagnol), qui sort ce vendredi. Son cinquième disque solo est un recueil de treize chansons, comme toujours dominées par l'espagnol, avec un tiers de textes en anglais et en français. On est en terre connue, du Manu pur jus. Autour de sa guitare en bois, on retrouve les textes poétiques et politiques nés de ses voyages et de sa fine observation sociale, les ritournelles entêtantes, la patte mélodique et l'épure acoustique qui lui collent à la peau et ont fait son succès en solo, sur disque comme sur scène. On navigue entre ses continents de prédilection, Europe, Afrique et Amériques, entre chanson réaliste (« la Couleur du temps », « Tom et Lola » accompagné d'un accordéon), pop urbaine (« Tu Te Vas », avec la jeune rappeuse parisienne Laeti), envolées gitanes (« Viva Tu », « La Collila ») et ballade country (« Heaven's Bad Day », duo classe avec la légende Willie Nelson, 91 ans). Sans surprise, mais sans faute de goût. « Viva Tu », Radio Bembé/ Because, 15,99 € le CD, 23,99 € le vinyle.



Manu Chao habite depuis longtemps à Poblenou, un secteur proche de la mer au passé industriel et ouvrier (ici, un bingo organisé à l'occasion des fêtes du quartier).



## Top audiences Dimanche

● Millions de téléspectateurs  
● Part d'audience

2,8

16,6 %

**france 2**  
« Couleurs de l'incendie »

2,4

14,9 %

**TF1**

« Bullet Train »

2,2

12,4 %

**Capital**

« Capital »

1,9

10,3 %

**france 3**  
« Brokenwood »

0,9

5,3 %

**arte**

« Luke la main froide »

0,7

3,9 %

**france 5**

« Royaume-Uni : Du Brexit au Bregret »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.



IMAGO/CHINA FOTO PRESS

## Tout sur Mao

★★★★★

« MAO, L'EMPEREUR ROUGE »  
20 h 55 (3 x 50 min)

Documentaire franco-allemand inédit de Paul Wiederhold et Annette Baumeister.

**ARTE**

Ce documentaire allemand inédit, puissant, retourne aux sources de la Chine populaire avec l'avènement de Mao Zedong (1893-1976). Les trois parties, « la Longue Marche », « Grand Bond en avant », « la Révolution culturelle »,

aident à comprendre la Chine actuelle, à travers ses drames passés, comme ce grand bond politique et économique qui se solda par la plus grande famine de l'histoire, 30 millions de victimes.

Mais bien avant, dès sa victoire, après la guerre civile de 1949 remportée par les communistes, le Grand Timonier veut réunir le pays et immédiatement intégrer Taïwan, où s'est réfugié le camp nationaliste. Il demande l'aide militaire de Staline, qui le fait attendre des semaines en URSS. La

guerre des nerfs entre ces deux dictateurs est très bien racontée, à travers un rapport de force qui peut s'inverser selon les époques. Staline traitait même Mao de « radis », rouge à l'extérieur, blanc capitaliste à l'intérieur. Ce n'était pas si mal vu quant à l'évolution de la Chine. La dureté du régime s'explique aussi par celle de Mao lui-même, qui envoya son fils au front, promis à une mort certaine, lors de la guerre de Corée.

À ses débuts, le dirigeant voulut aider les femmes, en

leur donnant le droit de divorce et en interdisant la polygamie, le mariage des mineurs et l'infanticide, à une époque où un bébé fille pouvait être massacré. Mais ensuite, ce fut le grand bond en arrière plutôt qu'en avant, avec la création d'une surveillance de tous par tous. Les femmes devenant, comme les hommes, une simple force de travail, déplaçable à merci. Historiens, victimes du régime... éclairent un système toujours aveugle aux droits de l'homme. Radis noir. **Yves Jaeglé**

## À la recherche du doudou perdu



ESKWARD PATHE FILMS

★★★★★

« LE DOUDOU »

21 h 10 (1 h 20)

Comédie française de Philippe Mechelen et Julien Hervé (2018), avec Kad Merad (à dr.), Malik Bentalha (à g.), Guy Marchand...

**NRJ 12**

Michel (Kad Merad) a perdu le doudou de sa fille à l'aéroport de Roissy. Il est prêt à offrir une récompense à qui le lui rapportera. Sofiane (Malik Bentalha), bagagiste, y voit un moyen de se faire un peu d'argent. Les voilà partis tous les deux à la recherche du si précieux objet. Cette irrésistible course contre la montre à la peluche l'emporte haut la main dans la catégorie des répliques les plus drôles écrites pour le cinéma...

Malgré de bonnes critiques, le film n'a hélas pas fait grand bruit dans les salles, dépassant à peine les 400 000 entrées. Il mérite une seconde chance, tout comme un bon vieux doudou qu'on égare et qu'on retrouve... **S.T.**



CASH INVESTIGATION

## La firme et l'État

★★★★★

« CASH INVESTIGATION : MCKINSEY, UNE FIRME AU CŒUR DU POUVOIR »

21 h 5 (1 h 34)

Magazine français inédit présenté par Élisabeth Lucet (au c.).

**FRANCE 2**

Et revoilà Élisabeth Lucet courant après des dirigeants d'entreprise. Pour ce premier numéro de la nouvelle saison de son magazine d'enquête, la journaliste du service public se penche sur le cas McKinsey, du nom de ce célèbre cabinet international de conseil. Les reporters de la Deux veulent faire la lumière sur ses liens avec les pouvoirs publics. Ils rappellent ainsi comment plusieurs

salariés français de l'entreprise se sont mis bénévolement au service de la macroéconomie en vue de préparer la campagne présidentielle de 2017. Cette aide était-elle un avantage en nature relevant du financement de la campagne du futur chef de l'État ? C'est l'une des questions posées par le reportage. Les journalistes interrogent aussi la pertinence de nombreux contrats passés avec les administrations françaises durant le premier quinquennat d'Emmanuel Macron. Au-delà du fond, on retrouve le ton décalé qui fait la marque du magazine, permettant au téléspectateur de digérer cette nouvelle enquête complexe. **Benjamin Meffre**



FIV/ANTIPODE

## Saveurs du Viêt Nam

★★★★★

« TOUS LES PHOS SONT AU VERT »

21 h 5 (52 minutes)

Documentaire français inédit de François Guillaume.

**FRANCE 5**

Il s'agit, notamment, de rendre à César ce qui appartient à César en partant à la découverte d'une gastronomie saluée pour son équilibre et sa finesse. Et dont le succès ne se dément pas, bien qu'elle n'en récolte pas toujours les lauriers. Si les amateurs savent que la soupe pho – prononcez « feu » – est un plat traditionnel vietnamien, il est moins connu que les nems, qui en sont également originaires...

Du delta du Mékong, au nord, à Hanoï, de la baie d'Halong aux rues vivantes de Hô Chi Minh-Ville, on traverse le pays aux côtés de Mãi Mãi, cheffe franco-vietnamienne, pour une découverte in situ des spécialités. Et de mettre, un peu, la main à la pâte, concoctant des feuilles de riz ou pêchant de la méduse rouge, qu'elle n'avait jamais goûtée. Mais il s'agit surtout de déguster le banh-mi, sandwich baguette héritier de la présence française, des nems carrés et géants, ou encore des escargots dans l'un des très nombreux restaurants de rue. On salive devant ce voyage coloré effectué à toutes saveurs. **Miam! Sylvain Merle**



ABC STUDIOS

## Indestructible Bruce Willis

★★★★★

« INCASSABLE »

21 h 10 (1 h 40)

Film fantastique américain de M. Night Shyamalan (2000), avec Bruce Willis (à g.), Samuel L. Jackson (à dr.), Robin Wright Penn...

**W 9**

David Dunn (Bruce Willis) aurait pu rester un homme sans histoires, aux côtés de son épouse (Robin Wright Penn) et de leur fils. Homme ordinaire, il est agent de sécurité dans une université, à Philadelphie. Mais un jour, en rentrant de New York, il devient l'unique survivant d'une catastrophe ferroviaire faisant 131 morts. Troublé par cet événement, il

traverse une crise existentielle et s'interroge sur les raisons pour lesquelles il a échappé à la mort...

Tourné un an après « Sixième Sens » en 1999, son troisième film, M. Night Shyamalan fait, encore une fois, appel à Bruce Willis. Voilà donc le réalisateur et l'acteur de nouveau réunis. S'il en a l'ambiance, le puzzle d'« Incassable » ne réserve pas le même effet de surprise que le précédent film du duo. D'autant que le rebondissement final est bien moins saisissant. Il n'empêche qu'« Incassable » est un film captivant, qui a le mérite de ne pas avoir recours à des scènes d'action toutes les cinq minutes. **S.T.**



<div>1</div> <div>TF1</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>KOH-LANTA</div><div>« La tribu maudite » Présenté par Denis Brogniart Les nouveaux naufragés ont quitté leur quotidien pour venir découvrir Koh-Lanta et se frotter à la grande aventure !</div></div>	<div>2</div> <div>france.2</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>CASH INVESTIGATION</div><div>« Mc Kinsey, une firme au cœur du pouvoir » Enquête sur McKinsey, l'une des entreprises les plus influentes et les plus secrètes de la planète.</div><div>23.40</div><div>INFRAROUGE</div><div>« Mauvaise langue » Alors que l'arabe est la deuxième langue la plus parlée du pays, avec entre 3 à 4 millions de locuteurs, elle n'est enseignée que dans 3% des collèges et des lycées.</div></div>	<div>3</div> <div>france.3</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>LA STAGIAIRE</div><div>« Errance » Avec Michèle Bernier, Antoine Hamel Comment résoudre une enquête sur la mort d'un homme sans identité ? 21.55 « Veuve noire »</div><div>22.45</div><div>LA STAGIAIRE</div><div>« Le temps présent » Avec Michèle Bernier, Antoine Hamel Manu était un jeune homme sensible, talentueux, à la tête d'une équipe de stylistes au sein d'une start up marseillaise.</div></div>	<div>4</div> <div>CANAL+</div> <div></div> <div><div>21.00</div><div>FOOTBALL : SPORTING PORTUGAL / LILLE</div><div>« Champions League » La Champions League commence pour le LOSC avec cette rencontre sur la pelouse du Sporting, champion du Portugal.</div><div>22.55</div><div>CANAL CHAMPIONS CLUB LE DÉBRIEF</div><div>Présenté par Hervé Mathoux, Laure Bouleau La star des émissions de foot encadre l'UEFA Champions League.</div></div>	<div>5</div> <div>france.5</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>CUISINE VIETNA-MIENNE : TOUS LES PHÔS SONT AU VERT</div><div>Fine, équilibrée... les qualificatifs ne manquent pas pour qualifier la cuisine vietnamienne. 21.55 Cuisine indienne : à toutes les sauces !</div><div>22.50</div><div>C CE SOIR</div><div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... C Ce Soir propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. 00.10 C dans l'air</div></div>	<div>6</div> <div>6</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>9-1-1</div><div>« Les fantômes de la seconde chance » Avec Angela Bassett, Peter Krause Maddie et Athena recherchent une mère et son enfant récemment enlevés. 21.55 « Étape 9 »</div><div>22.45</div><div>9-1-1</div><div>« Intrusion » Athena enquête sur deux appels pour cambriolage dans une même maison à quelques heures d'intervalle. 23.35 « Ça ira mieux demain »</div></div>	<div>7</div> <div>arte</div> <div></div> <div><div>20.55</div><div>MAO, L'EMPEREUR ROUGE</div><div>« La longue marche » Mao Zedong naît en 1893 dans une Chine rurale en proie à l'instabilité politique et bouleversements sociaux. 21.50 « Grand Bond en avant »</div><div>22.45</div><div>MAO, L'EMPEREUR ROUGE</div><div>« La révolution culturelle » Après le désastre du « Grand Bond en avant », Mao, menacé par une opposition interne au sein du Parti, se retire dans sa villa.</div></div>
<div>8</div> <div>C8</div> <div></div> <div><div>21.20</div><div>LES MORFALOUS</div><div>D'Henri Verneuil Avec Jean-Paul Belmondo 1943. La banque d'El Ksour en Tunisie garde dans ses coffres une fortune en lingots d'or.</div><div>23.20</div><div>PEUR SUR LA VILLE</div><div>D'Henri Verneuil Avec Jean-Paul Belmondo, Charles Denner Norah Elmer reçoit plusieurs appels téléphoniques d'un certain Minos.</div></div>	<div>9</div> <div>W9</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>INCASSABLE</div><div>Avec Bruce Willis Il a été l'unique survivant d'une effroyable catastrophe ferroviaire, David Dunn s'interroge alors sur les raisons pour lesquelles il a échappé à la mort.</div><div>23.10</div><div>LE BONHEUR DES UNS...</div><div>Avec Vincent Cassel Léa, Marc, Karine et Francis sont deux couples d'amis. Le mari macho, la copine un peu grande-gueule, chacun occupe sa place dans le groupe.</div></div>	<div>10</div> <div>TMC</div> <div></div> <div><div>21.25</div><div>90' ENQUÊTES</div><div>« Go fast et nouveaux trafics : alerte aux frontières » C'est un phénomène qui inquiète les autorités : l'explosion de la consommation et du trafic de produits stupéfiants.</div><div>22.55</div><div>90' ENQUÊTES</div><div>« Drogue, alcool et cigarettes : la frontière espagnole plaque tournante de tous les trafics » Direction la frontière espagnole. Une zone sous très haute surveillance.</div></div>	<div>11</div> <div>TFX</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>LE HOBBIT : UN VOYAGE INATTENDU</div><div>Avec Martin Freeman, Ian McKellen Bilbo Sacquet est entraîné dans une quête héroïque pour reprendre le Royaume perdu des nains d'Erebor.</div><div>00.00</div><div>CHRONIQUES CRIMINELLES</div><div>« L'affaire Jennifer Grante : crime passionnel ou meurtre de sang-froid ? / Une suspecte idéale » Présenté par Karine Ferri</div></div>	<div>12</div> <div>M6</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>LE DOUDOU</div><div>Avec Kad Merad, Malik Bentahla Michel a perdu le doudou de sa fille à l'aéroport de Roissy. Il dépose un avis de recherche avec une récompense.</div><div>22.50</div><div>JUST A GIGOLO</div><div>Avec Kad Merad Comment vivre heureux et riche sans travailler ? Être gigolo. Mais après 25 ans de vie commune avec Denise, Alex le « gigolo » se fait congédier sans préavis.</div></div>	<div>14</div> <div>X culturebox</div> <div></div> <div><div>21.00</div><div>LE SICILIEN</div><div>À l'occasion de la sortie de son nouvel album, intitulé 60, découvrez le concert exceptionnel de Roberto Alagna au cœur des arènes de Nîmes.</div><div>23.50</div><div>« ROOTS » NEMANJA RADULOVIC - UN VOYAGE MUSICAL AUTOUR DU MONDE</div><div>Belgrade, juillet 2023, le célèbre violoniste Nemanja Radulovic est envahi par le trac. 01.20 Tsuzamen !</div></div>	<div>17</div> <div>C STAR</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>LA FOLIE DU CAMPING-CAR</div><div>Chloé, Geoffroy et leurs 2 enfants sont de nouveaux adeptes de ces vacances itinérantes. En 2 ans, ils ont déjà parcouru plus de 17 000 km avec leur camping-car.</div><div>23.05</div><div>LA FOLIE DU CAMPING-CAR</div><div>Prenons la route avec Yannick, Barbara et leurs deux enfants. Vivre la grande aventure, hors des sentiers battus et en pleine nature c'est leur devise. 01.10 Top France</div></div>
<div>18</div> <div>gulli</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>HÔTEL TRANSYLVANIE 2</div><div>Tendre et beaucoup moins rigide, Dracula est désormais un grand-père épanoui. Il craque totalement pour son petit-fils. 22.35 Hôtel Transylvanie</div><div>22.55</div><div>HÔTEL TRANSYLVANIE</div><div>« Portrait de Mavis en jeune vampire » Mavis est folle de joie : elle va enfin avoir son portrait dans la galerie de la famille Dracula. 23.05 « Amours gluantes »</div></div>	<div>20</div> <div>TF1 SERIES FILMS</div> <div></div> <div><div>21.00</div><div>CAMPING PARADIS</div><div>« Doc Love au camping » Avec Laurent Ournac Radio Plein soleil vient s'installer au Camping Paradis pour diffuser en direct et en public les émissions du célèbre Doc Love.</div><div>22.50</div><div>CAMPING PARADIS</div><div>« Retrouvailles au camping » Avec Laurent Ournac, Thierry Heckendorn Il y a dix ans, un drame a fait exploser les liens de Clémence avec ses beaux-parents.</div></div>	<div>21</div> <div>L'EQUIPE</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>TRANSCENDANCE</div><div>Des scientifiques tentent de concevoir un ordinateur capable de réfléchir de manière autonome.</div><div>23.10</div><div>L'ÉQUIPE DU SOIR</div><div>Débats, analyses et décryptages de l'actualité sportive. 01.00 L'équipe du soir</div></div>	<div>22</div> <div>6ter</div> <div></div> <div><div>20.50</div><div>DUO D'ESCROCS</div><div>Avec Pierce Brosnan Enfin la retraite ! C'est ce que se dit Richard en se rendant à son bureau pour sa dernière journée de travail.</div><div>22.25</div><div>MAMMA MIA !</div><div>De Phyllida Lloyd Avec Amanda Seyfried, Stellan Skarsgard</div></div>	<div>23</div> <div>RMC STORY</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>ALIEN FICTION</div><div>« Rencontre du 5<sup>e</sup> type » Définition : contact humain avec une communication extraterrestre. 22.05 « Le secret des tombes »</div><div>23.05</div><div>ALIEN FICTION</div><div>« Chocs cosmiques : les forces cachées de l'univers »</div></div>	<div>24</div> <div>RMC DÉCOUVERTE</div> <div></div> <div><div>21.10</div><div>CAMIONS XXL : LES ROIS DU CONVOI EXCEPTIONNEL</div><div>« Parcours piégé » Yann et Cyril doivent acheminer un transformateur électrique.</div><div>22.35</div><div>CAMIONS XXL : LES ROIS DU CONVOI EXCEPTIONNEL</div><div>« Transport de véhicules XXL »</div></div>	<div>25</div> <div>Chérie 25</div> <div></div> <div><div>21.05</div><div>LA VÉRITÉ SUR L'AFFAIRE DIRTY JOHN</div><div>Le parcours du prédateur et escroc John Meehan, avec des interviews de policiers.</div><div>22.50</div><div>SNAPPED : LES FEMMES TUEUSES</div><div>« Jordan Graham » Présenté par Évelyne Thomas</div></div>
<div>13</div> <div>LCP ASSEMBLÉE NATIONALE PUBLIC SENAT</div> <div></div> <div><div>20.30</div><div>DÉBATDOC</div><div>« La Turquie ou la tentation du pouvoir en Méditerranée » Présenté par Jean-Pierre Gratién</div><div>22.00</div><div>SENS PUBLIC</div><div>Présenté par Thomas Hugues 23.30 Ça vous regarde</div></div>	<div>15</div> <div>BFM TV.</div> <div></div> <div><div>20.00</div><div>LIBERTÉ, ÉGALITÉ, BRUNET</div><div>Eric Brunet décryptera l'actu avec son style inimitable. Émission d'info et de débats.</div><div>22.00</div><div>JULIE JUSQU'À MINUIT</div><div>Suivez l'actualité et l'information toujours en direct.</div></div>	<div>16</div> <div>C NEWS</div> <div></div> <div><div>21.00</div><div>100% POLITIQUE</div><div>Présenté par Olivier Benkemoun et Julien Pasquet CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique.</div><div>22.30</div><div>100% POLITIQUE</div><div>Rendez-vous consacré à la politique. 00.00 Édition de la nuit</div></div>	<div>26</div> <div>LCI</div> <div></div> <div><div>20.00</div><div>FACE À DARIUS ROCHEBIN</div><div>Présenté par Darius Rochebin Rendez-vous pour une soirée rythmée par l'actualité.</div><div>22.00</div><div>22H ROCHEBIN - BROUSSOULOUX</div><div>L'actualité et des suppléments qui éclairent l'information.</div></div>	<div>27</div> <div>franceinfo</div> <div></div> <div><div>21.00</div><div>LE 21H/22H</div><div>Présenté par Julien Benedetto Retour sur l'actualité du jour par la rédaction de FranceInfo.</div><div>22.00</div><div>L'HEURE AMÉRICAINE</div><div>Présenté par Julien Benedetto 23.00 23H info</div></div>		



Soleil Éclaircies Nuageux Couvert Averses Bruines ou pluies Orages Brouillard Verglas Neige Vent Températures

## Éphéméride Mardi 17 septembre

261<sup>e</sup> jour de l'année

### • LE SOLEIL

Se lève : 7 h 31

Se couche : 19 h 58

### • LA LUNE

Lune croissante

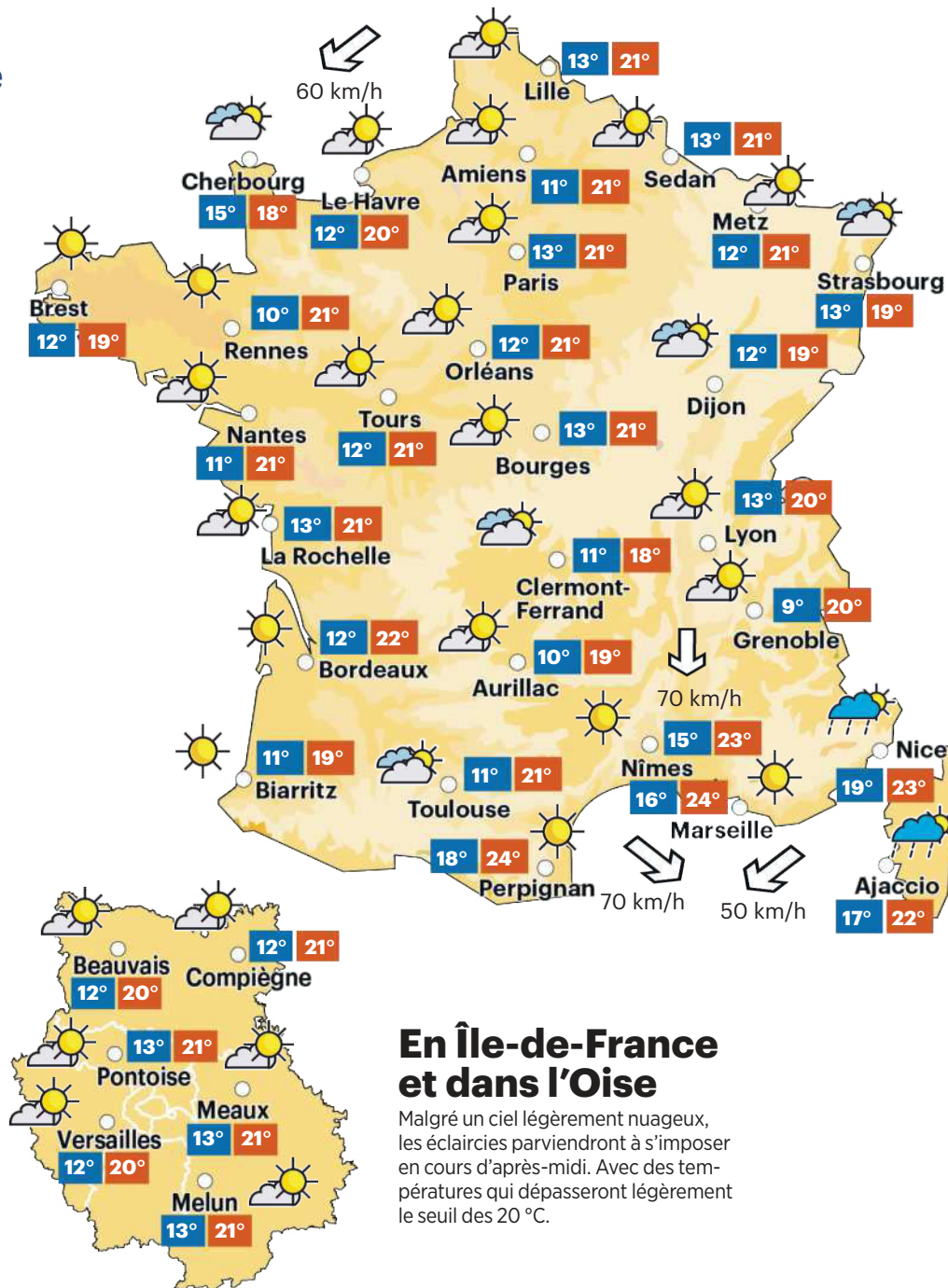
### • Ce mardi : saint Renaud

Renaud, connu aussi sous le prénom de Réginald, est né au XI<sup>e</sup> siècle, en Picardie. Devenu chanoine, il rêve de mener une vie d'ermite. On va le retrouver non loin de Craon, en Mayenne, avec Robert d'Arbrissel puis près de La Flèche. Il y meurt vers 1100.

### • Ce mercredi : saint Joseph de Cupertino

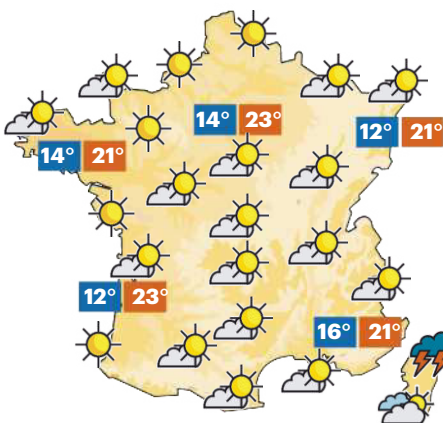
## Entre deux nuages

Le ciel est plutôt clément ce matin mais tout de même variable, voire carrément nuageux dans l'Est. Mistral et tramontane se renforcent dans le Sud-Est. Les nuages tiendront toujours le haut du pavé cet après-midi, du Sud-Ouest aux frontières de l'Est. Mais le soleil résistera bien dans l'Ouest. Le ciel deviendra en revanche menaçant en Corse avec les premières averses orageuses. Dans la soirée, il se dégagera dans le Nord alors que les nuages seront plus nombreux sur un tiers sud du pays, notamment de la Corse aux Alpes-Maritimes. Des averses orageuses sont attendues cette nuit en Méditerranée.

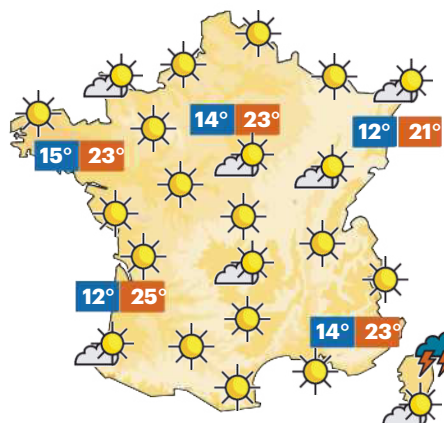


Pointe-à-Pitre	27° 31°	☀	Papeete	25° 26°	☁	Rabat	20° 23°	☀	Bruxelles	13° 20°	☀	Rome	15° 20°	☁
Fort-de-France	27° 30°	☁	Cayenne	25° 33°	☀	Tunis	20° 28°	☁	Berlin	14° 25°	☀	Lisbonne	22° 31°	☀
Saint-Denis	22° 23°	☀	Alger	20° 25°	☀	Londres	10° 20°	☀	Madrid	13° 26°	☀	New York	18° 25°	☁

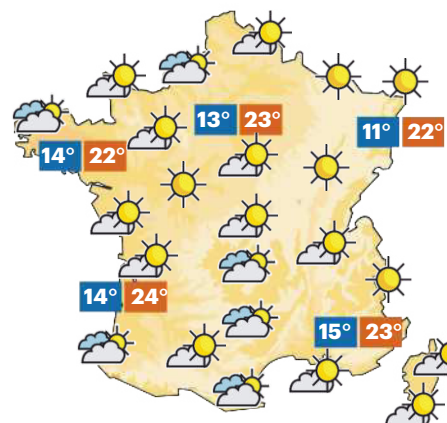
### Mercredi 18 septembre



### Jeudi 19 septembre



### Vendredi 20 septembre



### Horoscope par Alexandra Marty

#### ♈ Bélier

21 mars - 20 avril

**Cœur.** Vous donnerez à votre partenaire des preuves de votre affection mais vous n'en serez pas récompensé. **Réussite.** Vous viendrez à bout de toutes les difficultés. **Forme.** Bon tonus mais moral fluctuant.

#### ♉ Taureau

21 avril - 20 mai

**Cœur.** Célibataire, flirts amoureux favorisés. En couple, vous serez moins nerveux avec votre partenaire. **Réussite.** Vous pouvez escompter beaucoup de satisfactions matérielles. **Forme.** Tonus en dents de scie.

#### ♊ Gémeaux

21 mai - 21 juin

**Cœur.** Vous aurez à prendre d'importantes décisions concernant votre vie familiale. **Réussite.** Lancez cet ambitieux projet que vous avez en tête depuis quelque temps. **Forme.** Excellente forme.

#### ♋ Cancer

22 juin - 22 juillet

**Cœur.** Il vous sera difficile de ne pas vous laisser submerger par vos émotions. **Réussite.** Aujourd'hui, vous pourriez être confronté à quelques difficultés techniques. **Forme.** Faites du sport plus régulièrement.

#### ♌ Lion

23 juillet - 22 août

**Cœur.** De nouveaux horizons sentimentaux s'ouvrent à vous. **Réussite.** C'est le moment de relancer des contacts ou de chercher à développer votre clientèle. **Forme.** Le stress diminue.

#### ♍ Vierge

23 août - 22 septembre

**Cœur.** Vos intuitions sont particulièrement fiables aujourd'hui. **Réussite.** Un excès de rigueur vous rendra impopulaire. Vous manquerez de souplesse pour un travail d'équipe. **Forme.** Variez votre alimentation.

#### ♎ Balance

23 sep. - 22 octobre

**Cœur.** Laissez votre conjoint prendre des initiatives, il vous surprendra. **Réussite.** Le climat astral va réveiller votre ambition et vous donner du cœur à l'ouvrage. **Forme.** Votre vitalité fera des envieux.

#### ♏ Scorpion

23 oct. - 21 novembre

**Cœur.** Votre conjoint sera très pris par son activité professionnelle et pourra sembler vous abandonner. **Réussite.** Attention à ne pas commettre des erreurs de jugement ! **Forme.** Soyez plus zen.

#### ♐ Sagittaire

22 nov. - 20 décembre

**Cœur.** Vous vous consacrerez à ceux que vous aimez. **Réussite.** Vous devrez faire attention à ne pas accorder foi à n'importe quelle rumeur. **Forme.** Intensifiez lentement votre activité physique journalière.

#### ♑ Capricorne

21 déc. - 19 janvier

**Cœur.** Osez déclarer votre flamme à la personne de vos rêves. Vous trouverez sans effort les bons mots. **Réussite.** Suivez votre inspiration et mettez-vous au travail. **Forme.** Tension nerveuse en hausse.

#### ♒ Verseau

20 janv. - 18 février

**Cœur.** Vous avez beaucoup de mal à gérer vos émotions, bonnes ou mauvaises. Votre entourage cherchera à vous aider. **Réussite.** La journée s'annonce intense à tous points de vue. **Forme.** Tonus assez variable.

#### ♓ Poissons

19 fév. - 20 mars

**Cœur.** Vous serez amené à remanier votre échelle de valeurs. **Réussite.** Ce n'est pas le moment d'attaquer les obstacles de front. Il faut, au contraire, louvoyer et faire preuve de tact. **Forme.** Tout va bien.

### Baromètre de l'amour

**Gémeaux.** De lourds choix impliquant vos proches vous incombent. **Vierge.** Fiez-vous à ce que vous dit votre cœur.

### Bon anniversaire

Stéphane Rousseau, 58 ans (humoriste). Akhenaton, 56 ans (rappeur).



LA MEILLEURE INFO MÉTÉO

www.lachainemeteo.com







**Commerces**  
**Créteil-Soleil**  
 a 50 ans et un avenir  
 radieux ➔ P. IV

**Votre fait du jour** L'encadrement des loyers  
 est de moins en moins respecté ➔ P. VI et VII

**75**

Matin 13°  
 Midi 21°  
 Soir 17°

Mardi 17 septembre 2024 • Paris

**Le Grand Parisien**

**1<sup>er</sup>** | Une commerçante de la rue de Rivoli imputait la baisse de fréquentation de sa boutique à la transformation de l'artère en piste cyclable. Elle a obtenu une ristourne annuelle de 15 000 €.

# Une baisse de loyer pour compenser le manque de clients

Elie Julien

**C'EST UN DÉLIBÉRÉ** qui pourrait faire jurisprudence. Le tribunal des loyers commerciaux de Paris a imposé une baisse de loyer au propriétaire d'un local commercial de la célèbre rue de Rivoli (1<sup>er</sup>) en raison d'une faible fréquentation du commerce. La gérante a convaincu la justice du lien de cause à effet établi entre son faible nombre de clients et la circulation limitée sur cette artère, réservée aux vélos et taxis.

« C'est souvent désert », peste la requérante, qui souhaite rester anonyme. Dans la décision de justice que « Le Parisien » a pu se procurer, cette dernière obtient une ristourne annuelle de plus de 15 000 € sur son loyer, initialement fixé à 80 000 € par an (hors taxes et charges) pour près de 60 m<sup>2</sup>. Au début de la procédure en avril 2022, elle réclamait une réduction de 30 000 €. Son avocate invoquait « l'existence d'une modification matérielle des facteurs locaux de commercialité consécutive à la transformation de la rue de Rivoli en voie cyclable ayant entraîné [...] une variation de plus de 10 % de la valeur locative ». Et mettait en

avant « la baisse du nombre de commerces et d'enseignes nationales et la baisse de fréquentation des stations de métro situées aux alentours ».

**Une experte judiciaire mandatée**

En face, la défense du propriétaire considérait qu'il n'y avait « aucune modification des facteurs locaux de commercialité » et demandait l'augmentation du loyer de 4 000 €. Elle imputait la baisse de fréquentation du métro au Covid et aux mesures sanitaires qui en découlaient, et mettait en avant que la voie cyclable était l'une des plus empruntées d'Europe. Elle soulignait par ailleurs que le musée du Louvre avait vu son nombre de visiteurs augmenter. En vain.

Sans conciliation possible, le juge a ordonné une expertise immobilière. L'experte en charge du dossier a observé la disparition de seize boutiques et quatre enseignes nationales



LP/OLIVIER CORSAN

entre 2018 et 2021 sur cette partie de la rue. Selon elle, l'arrêt de métro le plus proche a vu, sur cette période, sa fréquentation diminuer de 46 %, contre une baisse moyenne de 35 % sur toute la capitale.

Enfin, elle estime que la mise en place de pistes cyclables a eu « une incidence défavorable sur l'activité » du commerce. Pour fixer le nouveau loyer, elle l'a comparé avec ceux de seize biens semblables.

« Les propriétaires considèrent que c'est un emplacement de luxe, mais ce n'est plus le cas. Ce n'est plus la même clientèle qu'il y a des années », assure-t-elle. Avant d'ajouter : « Je ne suis pas la seule, beau-

L'experte en charge du dossier a noté la disparition de seize boutiques et quatre enseignes nationales entre 2018 et 2021 sur cette partie de la rue.

coup de mes voisins sont aussi en procédure. » À côté, une boutique de souvenirs, occupée par le même gérant depuis 2009, a pour sa part obtenu une baisse de loyer de plusieurs milliers d'euros.

S'il reconnaît « que les propriétaires mettent du temps à adapter les prix de leurs loyers », Ariel Weil, maire (PS) de Paris Centre, est étonné. « Les chiffres montrent une diminution de la vacance et une hausse de la fréquentation de la rue. » En 2023, 15 millions de personnes ont arpenté la rue de Rivoli, deuxième axe parisien le plus fréquenté derrière les Champs-Élysées. « C'est mieux qu'avant le Covid ! L'effet piste cyclable est indolore », termine l'élus.



**Les propriétaires considèrent que c'est un emplacement de luxe, mais ce n'est plus le cas**

Une commerçante de la rue de Rivoli

**citéco**  
 Cité de l'Économie

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE:  
 PORTES OUVERTES À CITÉCO !**

Exposition permanente, jeux interactifs, visites guidées :  
 tout le week-end, venez découvrir l'économie dans un lieu unique.

**Samedi 21 septembre de 10h à 19h et dimanche 22 septembre de 10h à 18h**

Partenaire institutionnel **BANQUE DE FRANCE** EUROSYSTEME Mécène associé **CAPZA**



1, place du Général Catroux - Paris 17 | Métro 2 3 14 Villiers / Monceau / Pont Cardinet | @citedeleconomie / citeco.fr





**PARIS | XIX<sup>e</sup>** La municipalité expérimente depuis cet été un nouveau dispositif de « rideau à bulles » sur le canal de l'Ourcq. Il permet de faire barrage aux déchets, ramassés ensuite par un bateau collecteur.

# Des bulles pour nettoyer les canaux

Pauline Darvey

**DES BULLES** pour stopper les déchets. C'est le concept d'un nouvel outil expérimenté par la mairie de Paris depuis le début de l'été. Ce « rideau de bulles » a été installé à l'extrémité du canal de l'Ourcq, au niveau du pont de Crimée dans le XIX<sup>e</sup> arrondissement.

« C'est une première en France, se félicite Léa Vasa, conseillère déléguée (EELV) en charge des canaux à la Ville de Paris. Le concept existait déjà aux Pays-Bas. Nous sommes allés voir comment ça se passait à Amsterdam. »

## 180 m<sup>3</sup> de déchets collectés chaque année

Concrètement, des tuyaux percés de petits trous ont été installés au fond du canal, sur toute sa largeur. Seuls deux petits passages ont été laissés pour permettre aux poissons de passer. Un surpresseur envoie de l'air comprimé, ce qui permet de produire des bulles qui remontent jusqu'à la surface. Le barrage ainsi créé, en légère diagonale, permet d'arrêter la plupart des déchets. Ils glissent ensuite le long de cette barrière et s'agglutinent sur l'un des côtés. Puis l'un des bateaux collecteurs de la Ville passe « quasiment tous les



Paris (XIX<sup>e</sup>), vendredi. Des tuyaux, installés au fond du canal, envoient de l'air comprimé, créant jusqu'à la surface un barrage de bulles, qui intercepte les déchets.

garder quel est le coût en électricité de cet outil. » Les agents vont également mesurer la quantité de déchets arrêtés par le rideau de bulles. « Nous allons voir si nous en collectons moins dans le bassin de la Villette, qui débute juste après », poursuit Marie-Pierre Padovani.

## Bientôt d'autres dispositifs du même type déployés ?

Dans ce bassin situé entre Stalingrad et le pont de Crimée, une zone de baignade est ouverte au grand public chaque été depuis 2017. « La qualité de l'eau est très bonne mais il reste cette problématique des déchets flottants », souffle Léa Vasa. Si le test est concluant, d'autres rideaux de bulles pourraient être déployés « là où les conditions le permettent ». À « l'embouchure du canal Saint-Denis et de la Seine », en Seine-Saint-Denis, par exemple.

Autre nouveauté sur le front de la propreté des canaux : l'arrivée d'un nouveau

bateau collecteur de déchets à 1 million d'euros dans la flotte parisienne. Le « Barbeau » est désormais la plus grosse des quatre embarcations de la ville. Avec son système de tapis roulant, il peut ramasser jusqu'à 15 m<sup>3</sup> de déchets. Mais c'est aussi un bateau « faucardeur », explique Léa Vasa. « Il fait de la tonte sous-marine, il fauche les algues. Or, il y en a de plus en plus avec le réchauffement climatique, ce qui pose un vrai problème pour la biodiversité. » Un drone flottant qui tire un filet est aussi utilisé depuis quelques mois pour collecter les déchets dans les endroits très peu accessibles.

La Seine pourrait-elle être équipée d'un tel rideau ? Difficile de projeter de telles installations sur le fleuve en raison de son débit, beaucoup plus important.

**80 000 €**  
ont été dépensés par la mairie de Paris pour l'installation de ce dispositif inédit en France.

jours » pour les ramasser. « Ça facilite le ramassage des déchets flottants, expose Léa Vasa. On voit que c'est efficace, notamment pour les déchets du marché qui se tient juste à côté et qui terminent à l'eau. »

Chaque année, environ 180 m<sup>3</sup> de déchets sont ramassés sur les canaux parisiens. « Si on les empilait, ça ferait l'équivalent de deux fois la hauteur de la tour Eiffel, il-

lustre François Dagnaud, le maire (PS) du XIX<sup>e</sup>. C'est un vrai enjeu de continuer à améliorer la qualité de l'eau et la propreté du canal. » Sur les quais, à hauteur du rideau de bulles, un panneau explique le dispositif aux passants qui s'interrogeraient sur cette ligne d'eau bouillonnante. « Cela permet de visibiliser le problème et de montrer tous les déchets qui arrivent depuis la

surface, abonde Léa Vasa. Chacun doit se responsabiliser sur ce sujet. »

La mairie a investi 80 000 € dans ce rideau. Toujours en phase de test, il sera certainement pérennisé dans les prochains mois. « C'est très efficace, appuie Marie-Pierre Padovani, responsable du service des canaux à la Ville de Paris. Mais nous allons notamment re-

**cité**  
sciences  
et industrie

**festicité #26**  
**cité décalée**  
**21 – 22 septembre 2024**

## Actu express

### Après les Jeux, la Ville dit « merci » à ses habitants

**PARIS |** Après le temps des « bienvenue », voici l'heure de dire « merci ». Dès ce mercredi et jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre, la Ville de Paris lance une grande campagne de communication pour mettre un point final aux Jeux olympiques et paralympiques. Avec un message qui tient en un seul mot : « Merci. » Près de 1 500 affiches ont été imprimées. 350 vont prendre place sur des mâts et 1 100 sur du mobilier bas. La campagne, réalisée en interne à partir des ressources photos de la Ville prises lors des Jeux, a vocation à être diffusée « dans tout Paris », notamment le long des Champs-Élysées. Elle remplacera la campagne lancée le 24 juillet et baptisée « Bienvenue ».

Après un été olympique mémorable, cette nouvelle campagne doit permettre de se remémorer les instants les plus marquants de cette parenthèse enchantée. « Elle plonge le public en immersion, au cœur des temps forts des jeux, indique-t-on au sein de la municipalité. Le cyclisme sur route rue Lepic, l'envolée de la vasque, le triathlon et le para-triathlon... Et enfin les sites de festivités mis en place par la Ville de Paris pendant toute la durée des Jeux olympiques et paralympiques. » Avec cette campagne en forme de clap de fin, la ville hôte voit aussi une occasion de « remercier tant les athlètes que l'ensemble des spectateurs qui, par leur présence et leur participation, ont contribué à rendre cet événement inoubliable ».

**Alexis Blisson**



**93** | Les deux communes ont signé des accords avec Los Angeles et Brisbane, qui accueillent l'évènement en 2028 et en 2032. En jeu, l'organisation mais aussi l'héritage olympique.

# Saint-Denis et Saint-Ouen partenaires des prochains JO

Anthony Lieures

**LES JEUX** de Paris 2024 sont terminés, mais des communes de Seine-Saint-Denis prendront peut-être une part dans la réussite des JO en 2028 et en 2032. Saint-Denis et Saint-Ouen ont signé des accords de coopération avec des villes qui seront les prochains hôtes des Jeux olympiques. Ces dernières semaines, la première a même acté un lien à la fois avec Los Angeles (États-Unis) et Gold Coast (Australie), ville de 700 000 habitants située à 75 km au sud-est de Brisbane qui accueillera de nombreuses épreuves dans huit ans.

« Il y a une forme de responsabilité : nous devons passer le relais, partager l'expérience de l'organisation des Jeux, dire tout ce qu'on a appris, tout ce qui a marché, ce qui a été plus difficile aussi », détaille le maire (PS) de Saint-Denis, Mathieu Hanotin. L'élus se souvient avoir fait le tour, il y a quelques années avec le président socialiste du conseil départemental, Stéphane Troussel, de villes qui avaient, elles aussi, accueilli les Jeux (Barcelone, Athènes, Londres et Rio).

## Des échanges culturels, sportifs et linguistiques

« Ce qui était très instructif, c'était la façon dont les collectivités avaient géré la coordination avec leur Cojo (comité d'organisation) et l'État, poursuit Mathieu Hanotin. Cela intéresse également particulièrement Gold Coast qui est, avec Brisbane, un peu dans la même situation que nous avec Paris. Et ce sont des villes qui ont aussi envie de savoir comment on va gérer notre propre héritage olympique. »

En amont et pendant les Jeux, le maire de Saint-Denis a déjà fait visiter des équipements de la ville aux deux maires : Karen Bass pour Los Angeles et Tom Tate pour Gold Coast. « Les élus ont aussi été très intéressés par la façon dont on a travaillé à rendre l'évènement durable, écologiquement responsable, ce qui est une priorité du CIO (le Comité international olympique) pour les futurs JO », poursuit Mathieu Hanotin. Il pense notamment aux innovations qui ont permis de



Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), le 9 mars. Karen Bass (au centre), la maire de Los Angeles (États-Unis), visite le village olympique aux côtés de Mathieu Hanotin (PS), son homologue de Saint-Denis (à sa droite).

chauffer l'eau du Centre aquatique olympique grâce à un data center, ou encore de chauffer et de rafraîchir les logements du village des athlètes grâce à la géothermie.

Les accords de coopération permettront également des échanges culturels, sportifs et linguistiques, notamment entre des jeunes de Saint-Denis et des deux villes. Dès cet automne, des street artistes de Los Angeles viendront réaliser un mur sur le thème des Jeux avec des artistes de la commune. Des collaborations entre des clubs sportifs ou encore des projets autour du cinéma, entre les studios de Los Angeles et ceux de Saint-Denis, font également partie des objectifs de l'accord.

## « Des priorités communes »

Si aucun budget n'a pour l'instant été fléché, la ville de Saint-Denis – qui mène déjà un partenariat avec Oakland, commune de la banlieue de San Francisco, en Californie – compte sur des appuis de diverses collectivités, selon les projets : le département de Seine-Saint-Denis pour les collèges, la région Île-de-France pour les lycées, mais aussi la Métropole du Grand Paris, voire le CIO.

Dès le mois de mars, sa voisine Saint-Ouen avait également signé un accord de coopération avec Los Ange-

les. « Nos deux villes ont des priorités communes : la jeunesse, l'environnement, le sport et la culture », avait alors réagi la maire démocrate Karen Bass dans nos colonnes. Des échanges entre les jeunes des deux commu-

nes autour de sujets culturels et éducatifs, notamment sur des questions environnementales, sont prévus dans les prochaines années. L'accord prévoit encore de lancer des projets communs autour de la culture hip-hop.

Un partenariat qui sera « historique », a promis la municipalité de Saint-Ouen. Laquelle espère qu'il fera rayonner la commune « à l'international, en offrant à ses habitants et habitantes des opportunités inédites ».



**Nous devons passer le relais, dire tout ce qu'on a appris, tout ce qui a marché, ce qui a été plus difficile aussi**

Mathieu Hanotin, maire (PS) de Saint-Denis

LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ

DE MICHEL MARC BOUCHARD

AVEC GAELLE BILLAUT-DANNO, DAVID MACQUART, MARIE MONTOYA

BENJAMIN PENAMARIA, JULIEN PERSONNAZ, MARGAUX VAN DEN PLAS

MISE EN SCÈNE : DIDIER BRENGARTH  
ASSISTANTE MISE EN SCÈNE : STÉPHANIE PROBLIGER

SCÉNOGRAPHIE : OLIVIER PROST - CRÉATION LUMIÈRES : MATHIEU COURTAILLIER  
COSTUMES : MATHIEU CRESCENCE - CRÉATION VISUELLE : MATHIEU COURTAILLIER ET DIDIER BRENGARTH  
CONCEPTION SONORE : ANTOINE DAVIAUD  
TEXTE PUBLIÉ AUX ÉDITIONS THÉÂTRALES, ÉDITEUR ET AGENT DE L'AUTEUR

25 ans 10€

Télérama sorties

le Bonbon

Le Parisien



**94 | COMMERCE** Du BHV à Primark, le centre est devenu le cœur de ville du Val-de-Marne, transformant un territoire déshérité en un lieu de vie XXL. Une grande fête est prévue ce jeudi pour ses 50 ans.

# Créteil-Soleil toujours aussi rayonnant

Marine Legrand

« **ENFIN**, l'est de Paris bouge... » L'article du « Parisien Libéré » du 10 septembre 1974 mesurait l'importance de l'événement. L'inauguration, la veille, de Créteil-Soleil – « un centre commercial régional, le plus grand d'Europe » – fut bien plus que l'ouverture d'un simple temple du shopping. Elle marqua un tournant dans l'aménagement du Val-de-Marne. Ce jour-là, les autorités y inaugurèrent à la fois « le prolongement d'une ligne de métro urbain » (la 8 depuis les Juilliottes jusqu'à Créteil-Préfecture), « la lancée d'une voie autoroutière entre les futures A 86 et A 87 » et le centre commercial qui « constitue le dernier volet d'un triptyque propre à une décentralisation des affaires et, surtout, au développement d'une région très proche de la capitale, et jusqu'alors assez déshéritée », écrit le journaliste.

Les travaux préparatoires commencèrent en mars 1972. Créteil-Soleil n'est alors qu'une pièce du vaste puzzle baptisé Nouveau Créteil, un projet d'urbanisme comprenant la construction de la mairie, du palais de justice, de la préfecture, de 6 000 logements dont les fameux « Choux », ces immeubles arrondis aux balcons en forme de pétales... « Avant, ici, c'était des champs », rappelle Fedwa Kadri, directrice de Créteil-Soleil depuis 2020.

## L'enseigne Carrefour, locomotive du site

À cette époque, les centres commerciaux sont en plein développement : Englos (Nord) et Parly 2 (Yvelines) en 1969, Belle-Épine à Thiais en 1971, Vélizy 2 (Yvelines) en 1972, etc. Créteil-Soleil est le neuvième en France. Deux ans plus tôt, le premier McDo du pays ouvrait ses portes juste à côté, symbole d'une nouvelle manière de consommer.

Les clients y trouvent le BHV, le Printemps, les 3 Suisses... Mais le Printemps ne parvient pas à trouver son public et est remplacé en août 1979 par Carrefour. L'hypermarché est toujours présent aujourd'hui et reste l'une des locomotives du site. Les autres enseignes en vogue dans les années 1980 et 1990 se font rapidement une place sous le soleil cristolien : La Redoute arrive en 1983, la Fnac en 1989, on va chez Félix Potin...

En 1991, « Créteil-So » devient la propriété de Klépierre.



Créteil (Val-de-Marne), en 1985. L'enseigne Félix Potin (à droite) a fait partie des magasins ayant contribué à la renommée du centre commercial.

Un premier lifting est opéré. En 1997, 17 millions de visiteurs s'y rendent. Mais c'est en 2000 que les lieux changent véritablement de physionomie : « Le niveau 3 est créé, 4 000 m<sup>2</sup> sont ajoutés ainsi qu'un pôle restauration – qui manquait –, 30 millions d'euros (M€) sont investis. Le centre commercial se réinvente, la fréquentation augmente », raconte Fedwa Kadri.

En 2003, le cinéma historique Artel est démoli pour être remplacé l'année suivante par l'UGC Ciné Cité Créteil. De quoi doper encore davantage l'attractivité du centre. Pourtant, en juillet 2008, un coup de tonnerre assombrit le ciel cristolien : le BHV baisse rideau sur ses 22 000 m<sup>2</sup> après trente-quatre années. « Un vrai drame pour les gens à l'époque », se souvient une journaliste du Parisien Val-de-Marne. Saturn, enseigne d'électroménager rebaptisée Boulanger, reprendra l'emplacement en 2011, avant de faire faillite.

## Primark dope la fréquentation en 2014

Le chiffre d'affaires global, lui, continue de grimper, le hissant parmi les premiers de France : 570 M€ en 2010, 581 M€ en 2011, 635 M€ en 2012... « Il verse 2 M€ de contributions foncières par an au territoire Grand Paris Sud Est Avenir », souligne Laurent Cathala (PS), maire de Créteil depuis 1977. Et 18 millions de personnes s'y pressent en 2014.



**Avec 60 000 visiteurs par jour, c'est pratiquement une ville dans la ville**

Laurent Cathala, maire de la ville depuis 1977



Créteil, le 8 mai. Le centre commercial accueille 270 boutiques.

L'arrivée de Primark, cette année-là, fait bondir la fréquentation de 10 %. Le record de 21 millions est atteint en 2015. « Avec 60 000 visiteurs par jour, c'est pratiquement une ville dans la ville, constate l' élu. Il est devenu un lieu de vie, d'animation, indépendamment de sa fonction commerciale. » Ouvrir le dimanche devient indispensable. Après une bataille administrative, le feu vert est donné en 2016 pour accueillir le public dix dimanches par an. Aujourd'hui, le centre fonctionne sept jours sur sept, même les jours fériés. Et le dimanche est devenu un jour d'affluence important.

Pendant ce temps, un autre projet d'extension a germé dans la tête des dirigeants. Objectifs : créer une zone destinée à la restauration et relier le lieu directement au

métro. « Avant, il fallait passer par le parking », se souvient Fedwa Kadri. Et 170 M€ sont investis. Les travaux commencent en 2017 et permettent d'ajouter 12 000 m<sup>2</sup> (soit 136 000 m<sup>2</sup> au total), 45 commerces – dont 15 restaurants – en novembre 2019 (270 boutiques au total).

## Partie de Mario Kart dans les allées

Le succès n'est pas immédiat car le Covid passe par là en 2020. « Alors, on a eu l'idée de faire le buzz pour faire connaître la food avenue. On a donc organisé, en 2021, une partie de Mario Kart géant. Ce fut dingue ! »

Prochaine étape : achever la rénovation des façades extérieures fin septembre. De quoi accueillir, fin 2024, avec modernité de nouvelles enseignes, Jules XL et les restaurants Popeyes et Onyxia. « Si la bonne dynamique actuelle se maintient, notre fréquentation pourrait dépasser les 21 millions à la fin de l'année », confie Fedwa Kadri. Une seule inconnue demeure : l'origine du nom Créteil-Soleil. Selon certains, on le doit aux promoteurs qui souhaitaient insuffler une ambiance chaleureuse, rayonnante. À l'image du Soleil, l'étoile qui ne s'éteint jamais.

Fête d'anniversaire ce jeudi de 18 heures à 20 heures, au 3<sup>e</sup> étage, côté restaurants : concert de KeBlack, quiz, blind test, cadeaux, breakdance, live painting... Gratuit.

## Le témoin

« C'était une famille »



David travaille au rayon poissonnerie du Carrefour depuis trente-six ans.

Il fait partie des mémoires vivantes de Créteil-Soleil. David est employé au rayon poissonnerie du Carrefour depuis... trente-six ans ! « Je les avais tellement tannés pour qu'ils m'embauchent qu'ils ont fini par accepter », rigole-t-il. Et il ne regrette pas. « J'ai vaincu ma timidité ici, au contact de la clientèle, avoue David. Et l'ambiance bon enfant des débuts est toujours là. J'ai des souvenirs magnifiques. C'était une famille, ici. On faisait Noël ensemble, on se réunissait autour d'un bon repas après les inventaires... »

Il a connu plusieurs enseignes disparues ces dernières décennies comme « Félix Potin, Bull ou encore Safari, un magasin de pêche où j'achetais mes cannes gamin... Surtout, il y avait le BHV. C'était notre perle. » David a aussi eu la joie de servir quelques personnalités : « Manu Dibango, l'actrice Tonya Kinzinger, Passe-Partout, la présentatrice du Juste Prix, des députés... »

Ce qui a changé ? « Créteil-Soleil avait davantage de magasins de meubles et bricolage avant, la clientèle est plus mixte, avec davantage d'Asiatiques par exemple, et la galerie marchande s'est bien améliorée, explique-t-il. Ils en ont fait quelque chose de spectaculaire. »

M.L.



**60 | SENLIS** Ouvert le 13 septembre 1994 à l'initiative d'un professeur passionné, ce « point courrier » fait la fierté des élèves qui y travaillent bénévolement, et des enseignants qui y déposent leurs lettres.

## La dernière poste de France tenue par des collégiens

Julie Ménard

**DES BULLETINS** scolaires envoyés aux parents par les élèves eux-mêmes ? Ici, ça fait trente ans que ça dure ! Au sein du collège privé Anne-Marie Javouhey, à Senlis (Oise), existe le seul et unique bureau de poste tenu bénévolement par des facteurs adolescents. Surnommé le « point courrier », cette toute petite franchise de La Poste vient de souffler sa 30<sup>e</sup> bougie.

« C'est une fierté car c'est la dernière poste de France dans un établissement scolaire, sourit Malo, en classe de 5<sup>e</sup>. Parfois, on n'a pas grand-chose à faire le midi, je trouve ça bien d'aider. » Quatre fois par semaine, entre 13 heures et 13 h 30, deux élèves tiennent la boutique. Ils réceptionnent, pèsent, affranchissent et font partir les courriers, proposent à la vente timbres, enveloppes et autres colis.

Le tout sous la supervision de leur professeur d'histoire-géographie, Jean-Charles Benhamou, qui porte ce projet depuis le 13 septembre 1994. « Je suis passionné d'histoire postale, raconte ce fils et petit-fils de postiers. J'hésitais entre devenir prof ou facteur. J'ai décidé de ne pas choisir. Au début, mon idée a surpris tout le monde : La Poste, le rectorat, le proviseur... Mais ils m'ont fait confiance. »

### 200 « mini-postiers » en trente ans

Entre les années 1990 et 2000, plusieurs points courrier voient le jour sur le même concept dans d'autres établissements scolaires de l'Hexagone. Tous périclitent au rythme des départs en retraite des professeurs impliqués. Pourtant, l'initiative fait l'unanimité. « Ça permet aux bénévoles de découvrir une société de l'intérieur, qui plus est une



entreprise d'intérêt de service public, reprend Jean-Charles Benhamou. Ils manipulent des fonds, comptent et apprennent à communiquer avec les autres. » Selon ses estimations, le point courrier du collège Javouhey a vu passer plus de 200 élèves en trois décen-

nies. D'anciens « mini-postiers » comme ils se surnomment, devenus grands, étaient d'ailleurs présents pour la date anniversaire. « On venait ici avec plaisir, se souvient Julien, 27 ans, devant la porte du petit local. Ça m'a apporté beaucoup d'un point de vue rela-

Senlis (Oise), vendredi. Malo et Gabriel passent régulièrement leur pause déjeuner dans ce local, à trier, tamponner et faire partir les plis.

tionnel, il y a des habitués que l'on croise souvent. » Ces habitués sont pour la plupart des membres du personnel, qui n'auraient même pas idée d'acheter un timbre dans un bureau de poste classique.

### « Au moment de l'envoi des bulletins, c'est chaud »

Si les parents n'utilisent que rarement ce service, les collégiens, eux, se laissent prendre au jeu. Tandis que la plupart des bénévoles sont des garçons, ce sont presque exclusivement les filles qui rédigent le courrier. « Si ça peut donner aux jeunes l'envie d'écrire plutôt que d'être sur leur téléphone... commente Valérie Hanot,

responsable de l'action commerciale du sud de l'Oise pour La Poste. On espère aussi créer des vocations... »

Au fil du temps, l'activité du courrier a bien diminué. « Mais au moment de l'envoi des bulletins scolaires, là, c'est chaud », réagit Malo. Et depuis vendredi, un timbre à date (le tampon apposé) exclusif marque chaque enveloppe. Dessiné par la femme de Jean-Charles Benhamou, il représente sœur Anne-Marie Javouhey. « On va très peu le trouver car les postiers ne mettent plus de timbre à date rond », précise Philippe Roussel, collectionneur d'oblitérations, qui a complété le design de cette empreinte. Jean-Charles Benhamou le sait, lorsqu'il partira à la retraite, le mini bureau de poste mettra la clé sous la porte. Sans dévoiler son âge, il rassure : « Normalement, on célébrera au moins les trente-cinq ans ».

## RÉSERVÉ AUX ABONNÉS



## Gagnez des cadeaux exceptionnels avec Le Parisien !

- VOUS ÊTES BIEN PLUS QU'UN SIMPLE ABONNÉ -

Rencontre avec la rédaction, visites de lieux insolites, séjours en famille, pièces de théâtre, concerts, expositions, places VIP, accès backstage...

► Pour tenter votre chance, connectez-vous sur votre espace abonné sur [leparisien.fr](https://leparisien.fr)

**Le Parisien**



**EXCLUSIF | PARIS ET SEINE-SAINT-DENIS** Extrême tension du marché locatif ? Effet JO ? Pour la première fois, le dispositif lancé en 2018 régresse, selon une enquête de l'association Consommation, logement et cadre de vie, que nous dévoilons.

# Encadrement des loyers : les annonces illégales repartent à la hausse

Delphine Denuit

**COMME UN DÉBUT** de relâchement. Pour la première fois cette année, l'encadrement des loyers est moins bien respecté par les propriétaires bailleurs et professionnels à Paris et en Seine-Saint-Denis, selon l'association Consommation, logement et cadre de vie (CLCV). Son enquête annuelle\*, à paraître ce mardi et dont nous vous dévoilons les résultats en exclusivité, pointe « une dégradation sensible » du respect de cette expérimentation, en vigueur depuis 2018. « On recense davantage d'annonces illégales : 29 % dans la

capitale et 47 % en Seine-Saint-Denis. C'est une hausse de 6 points (23 % d'annonces non conformes en 2023) et 7 points (40 %) en seulement un an, observe David Rodrigues, juriste et auteur de l'étude. Dans la région, on atteint une moyenne de 37 % d'annonces qui ne respectent pas la loi, c'est plus d'une annonce sur trois, c'est beaucoup trop ! » s'agace l'expert.

L'an dernier, ce taux s'élevait à 31 %. « Ces 6 points de plus peuvent paraître peu, on ne peut pas parler d'annus horribilis, c'est sûr, mais c'est le premier recul en six ans », insiste David Rodrigues. Dans la même veine, le dépassement moyen bat, lui aussi, un record : 170 € par mois. « Sur un an, ça représente plus de 2 000 € de pouvoir d'achat perdus pour le locataire, c'est le montant le plus élevé jamais constaté depuis 2019 », s'alarme la CLCV.

## Les agences immobilières ne sont pas en reste

Lancé par la loi Alur en 2014 et repris par la loi Élan en 2018, l'encadrement des loyers impose aux bailleurs un montant plafond à respecter pour lutter contre la flambée des prix. Il est calculé selon la zone d'habitation à partir des prix pratiqués pour des logements (meublés et nus) comparables. Après Paris et Lille (Nord), de nombreuses villes l'ont adopté, dont celles de Plaine Commune (Aubervilliers, Épinay-sur-Seine, L'Île-Saint-Denis, La Courneuve, Pierrefitte, Saint-Denis, Saint-Ouen, Stains et Villetaneuse) et d'Est Ensemble (Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré-Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin, Romainville). Le dispositif est en test jusqu'en 2026, date à laquelle il pourrait prendre fin s'il n'est pas concluant.

Et c'est ce qui inquiète l'association : « Cette dégradation est générale, elle n'est pas limitée géographiquement, car Paris, tout comme la Seine-Saint-Denis, connaît une diminution du taux de conformité des loyers de même ampleur. » Elle n'est pas la seule à le constater. Dans son baromètre annuel publié la semaine dernière, la Fondation Abbé Pierre (FAP) relève qu'entre août 2023 et août 2024, 30 % des logements proposés à la location à Paris dépassaient les plafonds de loyer, soit 2 points de plus qu'en 2023 (28 %).

« L'écart est moindre mais avec un outil de mesure différent, on enregistre un résultat similaire, le même retournement de tendance, avec pour la première fois un recul du respect de l'encadrement », appuie Manuel Domergue, son directeur des études.

Dans le détail, les propriétaires bailleurs sont nombreux à ne pas respecter la loi quand ils louent en direct (43 %), mais les professionnels ne sont pas en reste... alors qu'ils sont censés l'appliquer ! 30 % de leurs annonces sont illégales, selon le décompte de la CLCV. « C'est sans doute lié à la tension locative et la volonté de ne pas fâcher, ni de perdre un client qui risque d'aller faire travailler la concurrence alors que le secteur est en crise », justifie le juriste. La Fédération nationale de l'immobilier (FNAIM) anticipe 1 400 fermetures d'agences cette année.

Sur Internet, trois sites se démarquent comme l'an dernier. Foncia, spécialiste de la gestion locative, Century 21 et Pap.fr sont les plus respectueux de la réglementation (9 % à 10 % d'annonces illégales publiées) alors que les leaders SeLoger et Leboncoin se classent en queue de peloton, avec respectivement 43 % et 50 % ! Aucun de ces deux portails n'a voulu commenter ces chiffres. Ancien mauvais élève, PAP a refondu son parcours de dépôt d'annonces pour remonter au classement. « Lorsque le propriétaire remplit ses critères, on l'informe en temps réel à chaque étape, calcule automatiquement son plafond de loyer et déduit en cas de dépassement son complément de loyer (surcoût autorisé par la loi en cas de caractéristiques exceptionnelles, comme une vue sur la tour Eiffel) », détaille sa présidente, Corinne Jolly.

## La faute aux Jeux olympiques ?

Cette parade ne trompe pas la CLCV, dont l'étude épinge le recours de plus en plus fréquent aux dépassements de loyer. « Enormément d'annonces en incluent ; or, s'il est autorisé par la loi, ce complément est rarement justifié dans les faits, dénonce David Rodrigues. C'est surtout devenu un moyen pour beaucoup de bailleurs de contourner la loi en publiant une annonce qui est en apparence légale mais en réalité au-dessus des plafonds légaux. »

Comment expliquer d'aussi mauvais chiffres cette année ? L'extrême

tension du marché locatif ? Sans doute, mais elle existait déjà l'an dernier. Les deux associations évoquent un possible « effet JO ». « La crise sanitaire avait fait basculer de nombreuses locations saisonnières en meublés classiques, ce qui avait augmenté l'offre et donc fait baisser les prix, précise David Rodrigues. Les Jeux olympiques ont eu l'effet inverse en appauvrissant l'offre de locations classiques alors que la demande n'a jamais été aussi forte. » Et la FAP d'enchaîner : « On peut se demander si la perspective des Jeux olympiques, tenus à l'été 2024, a pu inciter davantage de bailleurs à tenter des hausses de loyers au-dessus de la norme. »

Avec un « effet d'aubaine » supplémentaire pour les propriétaires



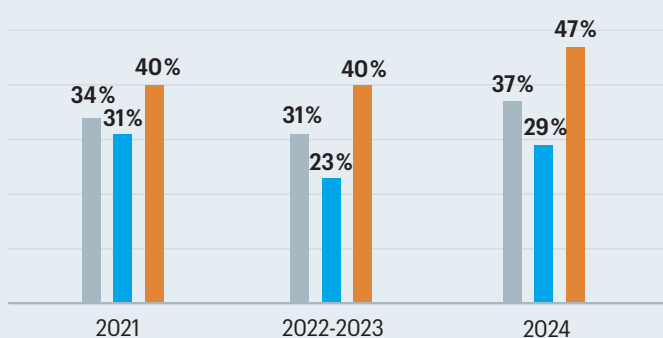
**Sur un an, ça représente plus de 2 000 € de pouvoir d'achat perdus pour le locataire, c'est le montant le plus élevé jamais constaté depuis 2019**

L'association Consommation, logement et cadre de vie (CLCV)

## Une dégradation de la conformité des loyers proposés depuis l'année dernière

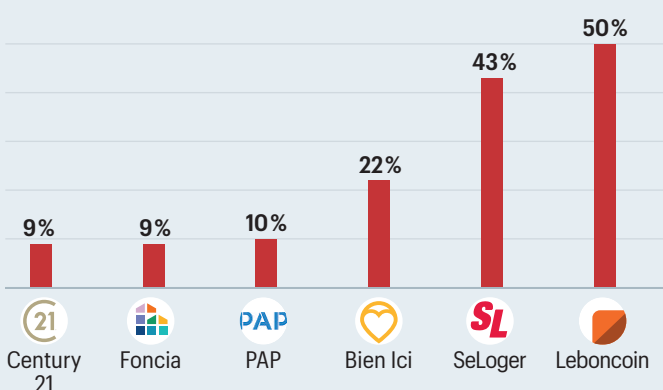
Évolution du taux de non-conformité des annonces locatives depuis 2021

● Ensemble ● Paris ● Seine-Saint-Denis



## SeLoger.com et Leboncoin en mauvais élèves

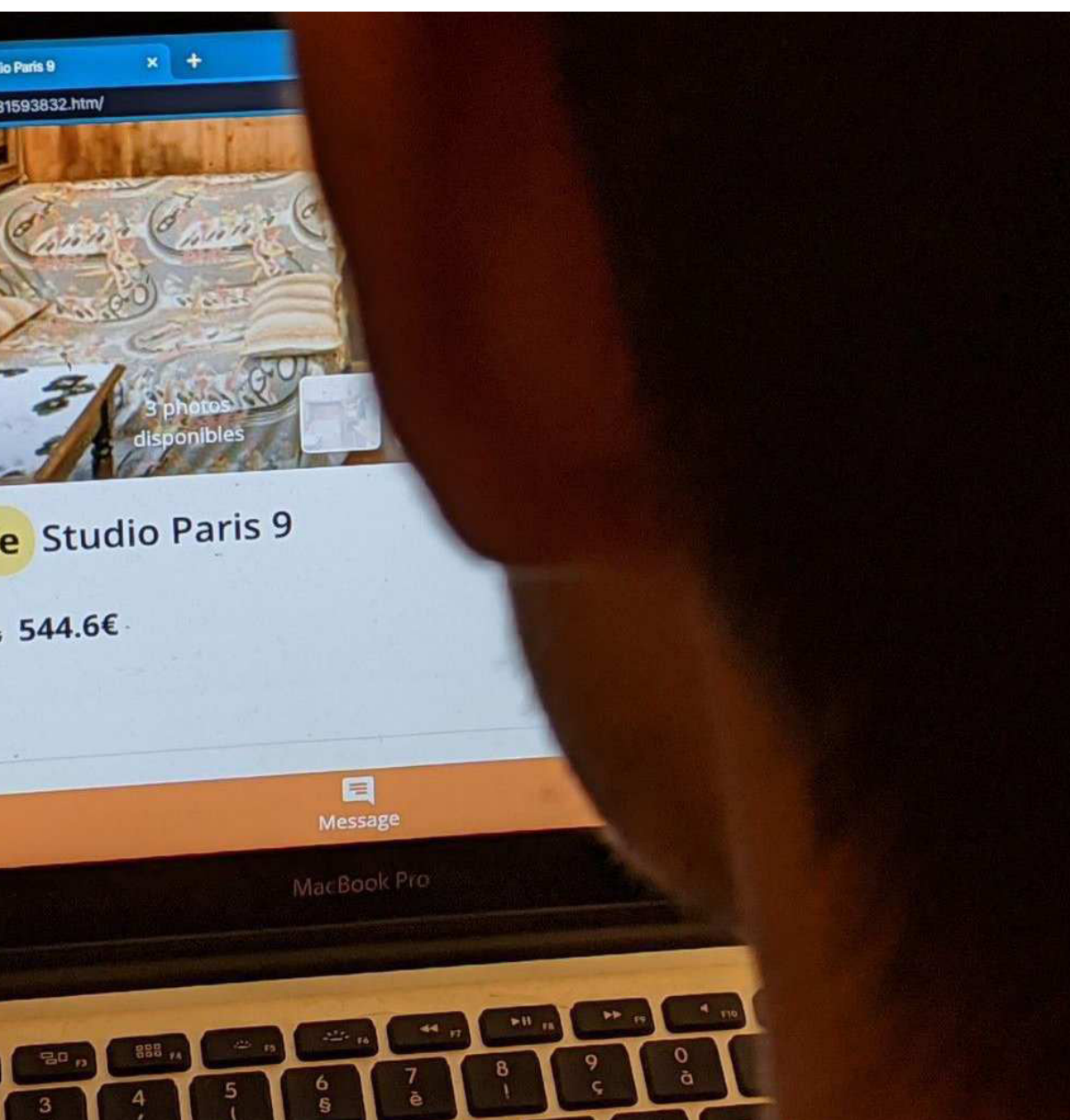
Taux de non-conformité par site



Source : CLCV. • Le Parisien-Infographie.







Selon l'un des auteurs de l'étude, « on recense davantage d'annonces illégales : 29 % dans la capitale et 47 % en Seine-Saint-Denis. C'est une hausse de 6 et 7 points en seulement un an » (illustration).

franciliens, qui ont compris que les contrôles seraient plus compliqués durant cette période. « Nous avons continué nos contrôles mais suspendu nos opérations coup de poing dans les immeubles car nous étions dans l'impossibilité de nous déplacer pendant les Jeux, tempère Barbara Gomes, conseillère déléguée à la Ville de Paris chargée de l'encadrement des loyers. Mais c'est vrai que 2024 est une année très atypique... La Coupe du monde de rugby (en septembre et octobre 2023) comme les JO ont pu entraîner des dérives chez certains propriétaires, d'autant plus qu'on traverse une crise du logement jamais vue depuis soixante-dix ans. Mais il est trop tôt pour parler de dégradation, il faut voir comment ça évolue l'an prochain. » Rendez-vous est pris.

\* Échantillon représentatif de 1 800 annonces immobilières (1 000 à Paris, 400 à Plaine Commune et 400 à Est Ensemble) recensées entre décembre 2023 et août 2024. Seules ont été retenues celles précisant un loyer « hors charges » et n'appliquant aucun complément de loyer.

## JUSTICE | « Je ne lâcherai rien »

Pierre Chenevez, jeune avocat, en litige avec son propriétaire

Anne-Laure Abraham

**VOILÀ MAINTENANT** trois ans que Pierre Chenevez, 28 ans, attend que son dépassement de loyer soit reconnu. « Je ne pensais pas que ce serait aussi long... Il y a eu de nombreux obstacles procéduriers qui ont reporté les choses et mon propriétaire est retors, mais abandonner maintenant n'aurait aucun sens. Je ne lâcherai rien pour montrer que ceux qui ne respectent pas les règles ne s'en tirent pas », promet celui qui est aujourd'hui avocat.

En septembre 2020, le jeune homme, alors étudiant, signe un contrat de bail pour un studio affiché à 18 m<sup>2</sup> (12 m<sup>2</sup> en réalité), situé au sixième étage sans ascenseur d'un immeuble du IX<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Tarif demandé : 810 € hors charges. « C'était très cher, mais je pouvais emménager rapidement. J'avais beaucoup d'examens à passer et je ne pouvais pas faire des milliards de visites. Comme il y avait beaucoup de gens qui attendaient, le propriétaire

m'a dit : *Soit vous signez tout de suite, soit je passe au suivant.* Cherchant un logement immédiatement, j'ai signé. »

### 300 € au-dessus du barème

Quelques mois plus tard, il regarde par curiosité les barèmes des loyers et découvre un dépassement de 300 € par rapport à ce qu'il devrait être, sans complément justifié. « Je m'attendais à 100 ou 150 € d'écart, mais pas à ce point », lâche-t-il. Pierre demande alors au bailleur de faire un effort et de baisser son tarif. Il obtient une fin de non-recevoir. « Au téléphone, il m'a dit que c'était hors de question. J'ai alors lancé la procédure tout seul dès la fin 2020. Lors de la commission de conciliation, en janvier 2021, obligatoire, le propriétaire a refusé toute réduction de loyer et, comme les relations se sont tendues, je suis parti du logement peu de temps après. »

Alors que Pierre a payé son loyer jusqu'au bout, le bailleur a conservé son dépôt de garantie (soit un mois et demi de loyer, 1 200 €). Il est mis en demeure par la Drihl



Paris (XVII<sup>e</sup>), vendredi. Pierre Chenevez, ici devant le palais de justice, conseille de faire appel à un avocat avant d'engager une procédure contre un bailleur.

(Direction régionale et interdépartementale de l'hébergement et du logement) de le rendre en octobre 2021, et même condamné à verser plus de 2 700 €, mais à ce jour, Pierre n'a toujours rien reçu : « Il a organisé son insolvabilité. Il n'a pas suffisamment d'argent sur ses comptes en France. Mais je vais tout faire pour obtenir gain de cause. Je demande aujourd'hui 10 % de majoration par mois de retard. »

Quant au dépassement de l'encadrement des loyers : toujours rien. « Il y a eu des problèmes de procédure, avec, notamment, des mauvaises dates de convocation et des renvois qui m'ont obligé à réassembler l'année dernière », indique le jeune homme. Une audience est prévue en novembre : « J'ai demandé la requalification en logement non meublé car il était quasiment vide, ce qui signifie que le bailleur avait droit à moins de loyer. »

Malgré les difficultés, Pierre tient bon pour une question de justice : « Ne rien faire entretient une forme d'impunité. Or, en tant qu'étudiant, ça m'a coûté de l'argent, du temps, du stress... Avec le recul, je déconseille d'y aller sans avocat. Si c'est pour récupérer six mois de dépassement de loyer, ça ne vaut toujours pas le coup, sauf pour le principe, mais si ça a duré sur une période importante et pour un dépassement important, alors oui. »

Y aller seul n'est pas une fatalité. Depuis dix-huit mois, la Ville de Paris a mis en place une plateforme de signalement en ligne qui se substitue au locataire en cas de

non-respect de l'encadrement des loyers. Pour les cas avérés, la Ville adresse une mise en demeure au propriétaire pour qu'il clarifie la situation, rembourse les trop-perçus et rectifie son loyer.

### « Recevoir une mise en demeure de la Ville de Paris fait peur »

« Sur les 2 300 sollicitations enregistrées depuis le début, toutes ou presque ont donné lieu à un règlement amiable et nous n'avons émis que 13 amendes (pour un montant global de 65 864 €), lâche Barbara Gomes (PCF), élue chargée du dossier à la Ville. Pour une immense majorité des propriétaires, recevoir une mise en demeure de la Ville de Paris fait plus peur qu'une lettre d'un locataire. Quant aux amendes, l'État sait s'y prendre pour se faire payer. » S'il salue le dispositif, Pierre rappelle qu'il peut s'avérer insuffisant si le propriétaire campe sur ses positions : « Là, c'est bien de consulter un avocat pour voir s'il est opportun d'engager une procédure judiciaire. »



**Ne rien faire entretient une forme d'impunité. Or, en tant qu'étudiant, ça m'a coûté de l'argent, du temps, du stress...**

Pierre Chenevez



Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 - 75 - 77 - 78 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIÉTÉ CIVIL) 216 € HT - (SCI) 185 € HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC - Transfert du siège social - Changement de gérant - Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation - reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AJL 132€ HT - Changement de dénomination - Transformation de la forme sociale - Mouvements - cessions d'actions - résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) - 75/92/93/94 (0,232 € HT) - 91/77/78/95 (0,221€).

## LES MARCHÉS PUBLICS

Consultez aussi nos annonces sur  
<http://avisdemarches.leparisien.fr>

**Marchés  
+ de 90 000 Euros**



**SOCIÉTÉ  
D'EXPLOITATION  
DE LA TOUR EIFFEL**

Avis rectificatif

**Section 1 : Référence de l'avis initial**

Avis relatif à : Remplacement des armoires de commande des surpresseurs du pilier Sud et travaux associés

**Section 2 : Identification de l'acheteur**  
Nom complet de l'acheteur :

**SOCIÉTÉ D'EXPLOITATION  
DE LA TOUR EIFFEL**

Type de Numéro national d'identification : SIRET  
N° National d'identification : 48262252900048  
Ville : Paris  
Code Postal : 75007  
Groupement de commandes : Non

**Section 3 : Identification du marché**

Intitulé du marché : Remplacement des armoires de commande des surpresseurs du pilier Sud et travaux associés  
Code CPV principal  
Descripteur principal : 45000000  
Type de marché : Travaux

**Section 4 : Informations rectificatives**

Renseignements relatifs aux rectificatifs du marché et/ou des lots :  
S'agissant de l'heure et la date limite de retour des offres, en lieu et place du 17/09/2024, 12h00, il convient de prendre en compte le 12/11/2024, 12h00.  
Date d'envoi du présent avis : 13/09/2024  
Mots clés: Matériel électrique

**Constitution  
de société**

Par ASSP en date du 13/09/2024 il a été constitué une EURL dénommée :

**ALFAH AUDIT**

Siège social : 58 RUE DE MONCEAU 75008 PARIS Capital : 5000 € Objet social : La société a pour objet : - l'exercice de la profession d'expert-comptable dès son inscription au tableau de l'ordre des experts-comptables ; - l'exercice de la profession de commissaire aux comptes, dès son inscription sur la liste des commissaires aux comptes. Elle peut réaliser toutes opérations qui se rapportent à cet objet et qui sont compatibles avec celui-ci, dans les conditions fixées par les textes législatifs et réglementaires. Elle peut notamment détenir des participations dans des entreprises de toute nature sous le contrôle du conseil régional de l'Ordre des experts-comptables ou d'une Compagnie Régionale des Commissaires aux comptes. Gérance : M FABIEN HOUJANI demeurant 2 RUE PAUL DEMANGE 92360 MEUDON-LA-FORÊT Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Par ASSP en date du 08/09/2024, il a été constitué une SASU à capital variable dénommée :

**J.M.VTC.**

Siège social : 7 Avenue de Friedland 75008 PARIS 08 Capital minimum : 1 € Capital souscrit : 1 € Capital maximum : 70000 € Objet social : La société a pour objet, directement ou indirectement, en France et à l'étranger : L'exploitation de véhicules de transport avec chauffeur (VTC); Toute activité liée directement ou indirectement au transport de personnes. Président : M RABBANY Jean-Michel demeurant 7 Avenue de Friedland 75008 PARIS 08 élu pour une durée de 99 ans ans. Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : 1) Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. 2) La société est représentée par un président, désigné pour une durée illimitée : Nom et prénom du président : Jean-Michel RABBANY Adresse : 7 avenue de Friedland, 75008 Paris Le président exerce ses fonctions

sans limitation de durée, sauf démission, révocation ou incapacité. 3) L'associé unique exerce les pouvoirs dévolus à l'assemblée générale. Il prend ses décisions par écrit, dans un procès-verbal signé et conservé dans les registres de la société. 4) L'exercice social commence le 1er janvier et se termine le 31 décembre de chaque année. Le premier exercice social commencera à compter de l'immatriculation de la société et se terminera le 31 décembre 2123. 5) Les bénéfices sont, après approbation des comptes, distribués à l'associé unique ou affectés en réserves conformément aux décisions de l'associé unique. 6) En cas de dissolution anticipée de la société, l'associé unique déterminera le mode de liquidation et désignera un liquidateur. 7) Le président détient tous les pouvoirs nécessaires pour diriger, administrer et engager la société dans ses relations avec les tiers. 8) Tout litige relatif aux présents statuts sera soumis à la compétence des tribunaux de Paris. Clauses d'agrément : Les actions sont librement cessibles entre actionnaires uniquement avec accord du Président de la Société. Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

**Divers société**

SUNIL AND SONS  
SCI au capital de 1.000 €  
Siège social : 17 BOULEVARD PASTEUR  
75015 PARIS

RCS PARIS 450 037 718  
L'AGE du 12/09/2024 a décidé à compter du 12/09/2024 de la révocation de Monsieur ELPITIYA JINED aux fonctions de co-gérant. Modification au RCS PARIS.  
ELPITIYA DINUTH



**Optimisez  
votre communication,  
publiez vos annonces d'enquête Publiques  
dans**



**01 87 39 82 96** [legales2@leparisien.fr](mailto:legales2@leparisien.fr)

**D'ORNANO PARTNERS**

SAS au capital de 170000 € Siège social : 44-46 rue de la Bienfaisance 75008

PARIS RCS PARIS 839427770

Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 09/09/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 15 avenue Raymond Poincaré 75116 PARIS 16 à compter du 01/09/2024

Modification au RCS de PARIS.

**Insertions diverses**

SEGAP, Coverholder at Lloyd's, en vertu du pouvoir de souscription accordé par certains Souscripteurs du LLOYD'S - LLOYD'S INSURANCE COMPANY S.A. - 8-10 rue Lamennais-75008 PARIS procède à la résiliation de la garantie financière SLEGAI0209 conformément aux articles 44,45,46,47,48 du décret 2015-702 du 19 juin 2015 modifiant le décret n° 72-678 du 20 juillet 1972 fixant les conditions d'applications de la loi N° 70-9 du 02 janvier 1970 accordée à la société CABINET HABERT - 23 Rue Jean Jacques Rousseau - 75001 PARIS, immatriculée au RCS de PARIS sous le numéro 400 927 729. Au titre des activités « Transaction sur Immeubles et Fonds de Commerce », « Gestion Immobilière » et « Syndic de Copropriété ». Dans un délai de trois jours francs suivant la publication de la première parution. Les créances visées à l'Article 39 du décret N° 72-678 du 20 juillet 1972 fixant les conditions d'applications de la loi N° 70-9 du 02 janvier 1970, devront être produites par le créancier dans un délai de trois mois à compter de la date de la formalité prévue

**Le Parisien**

Publiez votre  
**ANNONCE LÉGALE**  
avec Le Parisien



Formulaires  
certifiés pour une  
annonce conforme



Attestation de parution  
pour le greffe immédiate  
et gratuite

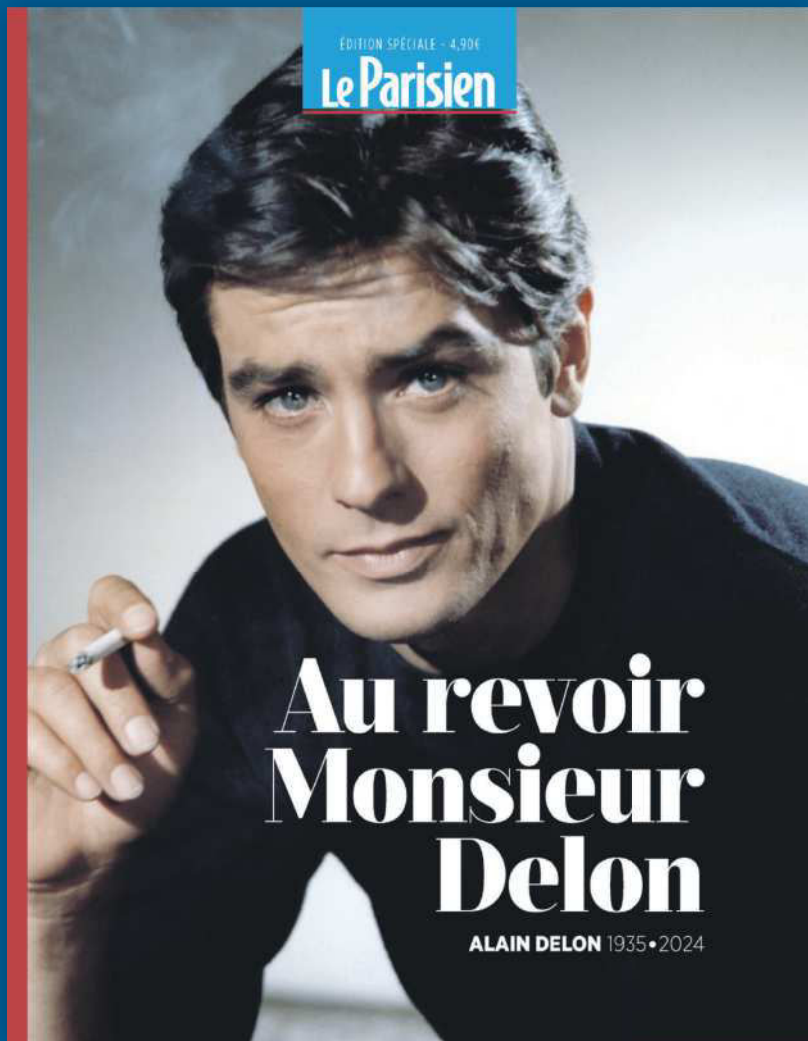


Paiement  
100% sécurisé



Affichage  
en temps réel

Rendez-vous sur  
**[leparisien.annonces-legales.fr](http://leparisien.annonces-legales.fr)**

**Édition spéciale****« Au revoir Monsieur Delon »**

Ce numéro inédit retrace le destin de l'acteur, de son enfance écorchée et ses débuts au cinéma, à son rôle de père et ses derniers films, en passant par les femmes et les grandes amitiés de sa vie.

**68 pages • 4,90€**

En vente actuellement chez votre marchand de journaux  
et sur [leparisien.fr/hors-serie](http://leparisien.fr/hors-serie)

**Le Parisien**



**PARIS** | Filmée en train de violenter une jeune élève de 3 ans début septembre, elle a été convoquée au commissariat ce lundi, avant d'être relâchée en fin de journée.

# L'enseignante qui avait frappé une fillette en garde à vue

Paul Abran  
et Benjamin Derveaux

**DEUX SEMAINES** après la rentrée scolaire, l'enseignante filmée en train d'asséner un violent coup dans le dos à une élève de 3 ans de l'école des Frères-Voisin, à Paris (XV<sup>e</sup>), a été convoquée ce lundi au commissariat puis placée en garde à vue en présence de son avocat, comme annoncé par BFMTV et confirmé au « Parisien » par une source proche du dossier.

D'après nos informations, cette décision a été prise à la suite d'une deuxième plainte contre l'enseignante déposée vendredi dernier par une autre parente d'élève, qui dénonce des faits remontant à 2012. « Celle-ci devait être entendue dans le cadre de la récente affaire par le commissariat et a finalement porté plainte », indique son avocate M<sup>e</sup> Vanessa Edberg, qui assiste désormais les deux familles.

## Parents « extrêmement traumatisés »

La mesure de garde à vue a été levée ce lundi en fin d'après-midi, a-t-on appris auprès de l'avocat de l'institutrice, M<sup>e</sup> Laurent Hazan. « Elle est ressortie libre, l'enquête se poursuit » fait savoir ce dernier, dénonçant une mesure « inutile compte tenu du profil de [s]a cliente ». « Cela fut une épreuve difficile même si les policiers ont fait preuve de professionnalisme et de bienveillance », précise-t-il.



LP/BENJAMIN DERVEAUX

L'affaire avait éclaté avec une vidéo filmée, le 4 septembre dernier, par une mère de famille. On y aperçoit l'enseignante s'en prendre à une jeune écolière – celle-ci en proie à une crise de larmes – d'un coup dans le dos. La vidéo, partagée notamment par l'avocate de la famille de la victime, avait eu un retentissement national, faisant réagir la classe politique jusqu'à l'Élysée. L'enseignante avait alors été immédiatement remplacée.

Jeudi 5 septembre, les parents de l'écolière, « extrêmement traumatisés », ont déposé plainte contre la maîtresse d'école pour ces violences. On

aperçoit sur la même vidéo l'enseignante asperger la jeune fille à l'aide d'un vaporisateur dont le produit n'a pas été identifié. Des faits largement condamnés, notamment par la ministre de l'Éducation nationale Nicole Belloubet, qui, « extrêmement choquée », demandait une « procédure disciplinaire avec suspension immédiate de la professeure », le 10 septembre.

## « Préjudice psychologique sévère »

Depuis, l'enseignante a fait part de ses regrets à son avocat. « Elle regrette profondément ce qu'il s'est passé », a-t-il affirmé la semaine passée,

Paris (XV<sup>e</sup>), le 9 septembre. La scène où l'enseignante s'en prenait à la fillette de 3 ans, avait été filmée par une mère de famille au sein de l'école des Frères-Voisin.



**La fillette ne regarde pas les autres dans les yeux et refuse de parler de la maîtresse**

M<sup>e</sup> Vanessa Edberg, avocate de la famille de la victime

assurant que l'enseignante se trouve « en état de choc ». Le recteur de l'académie de Paris avait alors ajouté que l'enseignante « avait reconnu les faits et présenté ses excuses à la famille de la fillette ».

D'après M<sup>e</sup> Vanessa Edberg, le premier médecin à examiner la jeune fille « a évalué son préjudice psychologique à sévère, car la fillette ne regarde pas les autres dans les yeux ou en face et refuse de parler de la maîtresse », selon elle. Après la plainte déposée, une enquête préliminaire avait été ouverte par le parquet de Paris pour « violence sur mineur de 15 ans sans incapacité ».

**PARIS** | Deux ans après les faits, Dahbia B. sera jugée pour homicide accompagné de viol et de torture.

# Un procès aux assises pour le meurtre de Lola, 12 ans

**L'AFFAIRE** avait provoqué une émotion forte dans son quartier et même à l'échelle du pays tout entier. Celle du meurtre de la petite Lola, une adolescente de 12 ans habitante d'un immeuble de la rue Manin, dans le XIX<sup>e</sup> arrondissement de Paris, en octobre 2022. Deux ans après les terribles faits, le parquet de Paris a rendu il y a quelques jours son réquisitoire définitif.

Selon les informations de RMC, confirmées par « le Parisien », l'instance judiciaire

requiert un « procès aux assises pour meurtre accompagné de viol, torture acte de barbarie ». Et cela, contre la principale mise en cause dans cette affaire, Dahbia B., 26 ans.

## Responsable pénalement

Dans le document d'une centaine de pages, le parquet fait état d'un « déferlement de violences » physiques et sexuelles et d'une « logique évidente d'humiliation » dont a été victime la jeune Lola, rapportent nos confrères.

Le parquet de Paris confirme ce matin auprès du « Parisien » avoir « requis la mise en accusation (et donc le renvoi devant la cour d'assises) de Dahbia B. pour les infractions de viol sur mineur avec torture ou acte de barbarie (crime faisant encourir la perpétuité), et meurtre d'un mineur de 15 ans accompagné de viol, torture ou actes de barbarie (crime faisant également encourir la perpétuité) ».

Le corps de Lola a été découvert dans la soirée du

14 octobre 2022 dans une malle repérée par un SDF à l'intérieur de l'immeuble du 119, rue Manin, peu après 23 heures. Quelques heures plus tôt, la mère de Lola donnait l'alerte que sa fille n'était pas rentrée du collège situé à quelques mètres seulement du domicile. Les images de vidéosurveillance montrèrent par la suite que Lola était bien revenue dans l'immeuble, avant de monter dans l'ascenseur avec une inconnue. Hébergée dans ce même

immeuble, cette inconnue, Dahbia B., emmène la jeune fille au 6<sup>e</sup> étage. C'est là qu'elle aurait tué Lola avant d'abuser d'elle. Un crime dont la cruauté fait encourir la prison à perpétuité à la suspecte.

« Il appartient désormais au juge d'instruction de décider par ordonnance des qualifications qu'il retiendra et de l'éventuel renvoi devant la cour d'assises », rappelle le parquet de Paris. Contacté ce lundi, M<sup>e</sup> Alexandre Silva, l'avocat de Dahbia B., a préci-

sé qu'il ne souhaitait pas faire de déclaration.

Depuis les faits, Dahbia B. a fait l'objet de plusieurs expertises psychiatriques. La plus récente a conclu, début 2024, à la responsabilité pénale de cette dernière, qualifiant sa personnalité de « pathologique sévère » et traversée par « une dangerosité criminologique élevée ». Une reconstitution des faits s'était déroulée en février dernier, en présence de la suspecte.

P. A. et C. P.

Les plus lus du  
« Grand Parisien »  
sur leparisien.fr

1. Paris 2024 : piscines en kit, tapis de judo, sable... Avec les Jeux, rien ne se perd, tout se récupère

2. Une mère dans un état végétatif après une péridurale : l'hôpital d'Eaubonne visé par une plainte

3. « Je veux juste avoir mon bac » : à Paris, la rentrée cauchemardesque d'une lycéenne devenue sans-abri

Rédactrice en chef Laurence Allezy  
Rédacteur en chef adjoint Hervé Dacquet  
Chef(fe)s de service Fanny Bonjean, Frédéric Choulet, Olivier Debruyne  
Chef(fe)s d'édition départementale Julien Barbare (60), Romain Chiron (95), Rémy Calland (94), Florent Hélaine (75), Mathieu Janin (92 et 93), Florian Niget (91), Mickaël Sizine (78), Hugues Tailliez (77)  
Pour contacter la rédaction www.leparisien.fr/contact/ Publicité les Echos-le Parisien Médias - Publicité départementale 01.87.39.82.81.  
Pour vendre Le Parisien (commerçants) srcdiff@teamdiffusion.fr





# DES OBSÈQUES TOUT COMPRIS, TOUT PRÈS DE CHEZ VOUS.

Découvrez notre nouvelle agence au **159 Rue de la Convention 75015 Paris**.  
Retrouvez nous également au **76 avenue des Gobelins 75013 Paris** et sur **essentiel.fr**

OGF - S.A.S. au capital de 40 904 385 € - Siège social 6 rue du Général Audran 92400 COURBEVOIE - RCS NANTERRE 542 076 799. www.ogf.fr - Habilitation funéraire pré-fectorale Paris 24-75-0001 (en cours d'actualisation) - Id TVA FR 92 542 076 799 - Mandataire d'assurance - Info clients : 01.55.26.55.55 - N° Orias 11.059.967. www.orias.fr \*Prix TTC global de la formule « Simplicité ». Inclus les prestations courantes, optionnelles ainsi que les tiers. Voir détail de la formule en agence ou sur essentiel.fr

## essentiel.

Les obsèques au meilleur prix

essentiel.fr

## 4 FORMULES OBSÈQUES

À PARTIR DE  
**2500€\***  
tout compris.

### Avis de Messe

PARIS (75)  
COURBEVOIE (92)  
ARNAY-LE-DUC (21)



En ce premier anniversaire du rappel à Dieu de

**M. Xingjiang YAN**

survenu à Paris, le mercredi 5 juillet 2023, à l'âge de 54 ans, une messe sera célébrée le dimanche 22 septembre 2024, à 11H00, en l'église Saint-Eustache, 2 Impasse Saint-Eustache à Paris 1er.

En guise de geste d'hommage, privilégiez des dons à la Maison Médicale Jeanne Garnier, ainsi qu'à l'Institut Gustave Roussy.

### Avis de Décès

BRAY-SUR-SEINE (77)  
MOUSSEAUX-LÈS-BRAY (77)

Pascale, Barbara, Dominique, ses filles, Allison, Sloane, Mélanie, Aurélie, ses petites-filles, ses arrière-petits-enfants, M. François THOMAS, son compagnon,

ont la douleur de vous faire part du décès de

**Marie-Claire CLÉMENT  
née RONDEAU**

survenu le mercredi 11 septembre 2024, à l'âge de 79 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mercredi 18 septembre 2024, à 15H00, en l'église de Mousseaux-lès-Bray, suivie de l'inhumation, à 16H00, au nouveau cimetière de Mousseaux-lès-Bray.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Cet avis tient lieu de faire-part.

POMPES FUNÈRES KNIBBE  
77480 BRAY-SUR-SEINE  
01 60 67 03 51

WWW.POMPES-FUNEBRES-KNIBBE-BRAY.FR

### ÉTAMPES (91)

Annick, sa compagne,  
Jean-Michel, son fils,  
Et toute la famille,

ont la douleur de vous annoncer le décès de

**M. Lucien BAZIN**

survenu le vendredi 6 septembre 2024, à Étampes, à l'hôpital, à l'âge de 93 ans.

Les obsèques auront lieu en l'église Puiselet-le-Marais (Essonne), le mardi 17 septembre 2024, à 14H30.

### DOMONT (95)

Mme Christine TIGNERES née CONTE,  
M. Francis TIGNERES,  
Mme Claire GELIS,  
M. Thomas CONTE,  
Mlle Élodie TIGNERES,  
Mme Isabelle COUREL,  
Leurs enfants, petits-enfants et arrière-petits-enfants,  
Les familles CONTE, TIGNERES, GELIS, SAGUE, LEFEVRE, COUREL,

ont la tristesse de faire part du décès de

**Mme Marcelle CONTE  
née SAGUE**

survenu le mardi 10 septembre 2024, à Eaubonne, à l'âge de 97 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église Sainte-Marie-Madeleine à Domont, le mercredi 18 septembre 2024, à 15H30.

L'inhumation est prévue le même jour, dans la sépulture familiale, au cimetière de Domont.

## VOTRE CONTRAT OBSÈQUES PERSONNALISÉ

# -300€\*

## SUR LE MONTANT DU DEVIS

OFFRE MONUMENTS

**TOUSSAINT**

# -20%\*

SUR UNE SÉLECTION  
DE MONUMENTS

\*Offre valable pour toute souscription d'un contrat de financement obsèques Eparnité (Sezam Epargne Obsèques) entre le 11 septembre et le 11 octobre 2024 pour un montant minimum de 4000€ avant remise. Les 300€ de remise s'effectuent sur le montant du devis. Les formules obsèques entrent dans le cadre de l'assurance sur la vie et obéissent aux règles définies dans le code des assurances. \*Offre monuments, tarifs TTC hors pose, hors semelle, hors gravure, en vigueur jusqu'au 31/10/2024. Garant selon disponibilité des stocks carrière. Visuels non contractuels. SARL au capital social de 80000 € immatriculée au RCS Bobigny 582 007 902 - Hab. Pantin 21 93 40 - Hab. Drancy 17 93 149 - Hab. Aubervilliers 21 93 003 Hab. Goussainville 16 95 005 - Hab. Villeneuve-la-Garenne 12 92 N101 - Hab. Paris 18 e 20 75 0459 - Hab. Vincennes 21 94 0194 - Hab. Gagny 21 94 0194. Mandataire d'intermédiaire en Assurances: N° ORIAS 08 04 04 64 (www.orias.fr). Soumis au contrôle de l'ACPR, 4 place de Budapest CS 92459 75436 Paris Cedex 09. Toute réclamation doit être adressée par voie postale à l'adresse du siège 10 rue des Pommiers, 93 500 Pantin.

### TOUTES NOS AGENCES :

PARIS 18°	01 42 29 00 00
VILLENEUVE-LA-GARENNE	01 47 98 24 12
PANTIN	01 48 45 02 76
DRANCY	01 48 37 15 60
AUBERVILLIERS	01 43 52 01 47
GAGNY	01 43 65 72 25
VINCENNES	01 43 65 72 25
GOUSSAINVILLE	01 39 88 47 26
SENLIS	03 44 25 60 60
CHANTILLY	03 44 58 60 60
LAMORLAYE	03 44 99 08 79



**Ets SANTILLY**  
De père en fils depuis 1937

[www.santilly.com](http://www.santilly.com)  
[contact@santilly.com](mailto:contact@santilly.com)

**0 801 300 200**

Service & appel  
gratuits



Découvrez notre livre blanc

## ACCOMPAGNER LA FIN DE VIE D'UN PROCHE

Guide et support émotionnel  
à destination des aidants familiaux



AIDES & DÉMARCHES  
OFFICIELLES



CONSEILS  
PRATIQUES



FICHES  
TÉLÉCHARGEABLES



QUESTIONNAIRES  
& TESTS

[odella.fr/livre2024/](http://odella.fr/livre2024/)

## Le Parisien

Publiez vos avis de décès, remerciements  
et hommages avec Le Parisien

Rendez-vous sur  
[odella.fr/lp/leparisien](http://odella.fr/lp/leparisien)



Des formulaires dédiés  
pour une saisie simple



Choix d'une parution  
papier ou web



Affichage en temps réel  
de votre annonce



Paiement  
100% sécurisé



**UN CLUB, UNE HISTOIRE** | Six ans après l'équipe masculine, le Paris Basketball dispose désormais d'une section féminine, qui dispute son premier match de Nationale 2 à Saint-Amand dimanche.

# Paris a enfin son équipe de filles en basket



Elio Bono

**PARCE QUE** depuis sa création, le Paris Basketball voit les choses en grand, il y avait quelque chose de logique à voir sa section féminine démarrer dans l'immense et prestigieux paquebot du ministère de l'Économie et des Finances. Pour l'heure, le début de l'histoire s'écrit en bas de l'échelle. Dans tous les sens du terme : avant ses débuts en Nationale 2 dimanche contre la réserve de Saint-Amand, le club de la capitale s'entraîne dans le gymnase du Centre sportif du ministère des Finances (CSMF), au sous-sol du bâtiment et en dessous du niveau de la Seine.

Un équipement insolite sans vraiment l'être puisque le Paris Basketball a en réalité accolé son nom à l'équipe du CSMF, déjà en N2 l'an passé. Alors que le lancement de la section masculine en 2018 – en Pro B moyennant le « rachat » des droits d'Hyères-Toulon – en avait irrité plus d'un, celui de l'équipe féminine s'effectue en catimini, deux divisions en dessous et dans un basket en grande majorité amateur. Avec trois entraînements par semaine prévus le soir, activité professionnelle ou universitaire des joueuses oblige.

## Même préparateur physique que les garçons

« Pour nous, ça change beaucoup de choses », affirme Margaux Jacob, au CSMF depuis six ans, rencontrée dix jours avant le lancement de la saison. Vêtue d'un ensemble Adidas entièrement fourni par le sponsor du club, la meneuse de 28 ans, psychologue dans le civil, s'apprête à prendre part à une séance de musculation animée par Pierre-Alexandre Fabre, également préparateur physique de la section masculine. Les plus grandes touchent le plafond lors des burpees et manquent de percuter d'autres sportifs lambda, mais ce programme d'entraînement ressemble à un luxe pour une équipe de N2.

Une fois sur les parquets, l'entraîneur Julien Destoc, déjà en place l'an dernier, prend le relais. Fait nouveau par rapport à l'ère « pré-Paris Basketball », il dispose d'une assistante. Et pas n'importe laquelle : avec ses 204 sélections avec les Bleues pour



LP/ICON SPORT

Paris, le 10 septembre.

« C'est un challenge vraiment stimulant pour nous, ça va nous tirer vers le haut avec plus de concurrence », se réjouit Margaux Jacob (à g.), aux côtés de Touty Gandega.

2 562 points (record en cours) et son intégration au Hall of Fame de la Fiba en 2021, Isabelle Fijalkowski détonne à ce niveau. Présente dans le premier groupe de réflexion lancé par le propriétaire David Kahn dès 2022, elle illustre la bascule dans un nouveau monde. « Le CSMF était un groupe de copines, on est en train de professionnaliser l'équipe, explique Alex Requena, vice-président du Paris Basketball. Outre Fijalkowski et le préparateur physique, on a aussi fait venir un kiné et un nutritionniste. »

Une évolution structurelle à défaut de révolutionner un groupe déjà rodé pour ce niveau et présent en playoffs de montée l'an dernier. « On a re-

cruté quatre joueuses avec une expérience de N1-L2, on a essayé de renforcer notre secteur intérieur, mais on était contents de la base du CSMF », poursuit Requena. Rien de comparable donc avec la section masculine montée de toutes pièces en 2018. « C'est un challenge vraiment stimulant pour nous, ça va nous tirer vers le haut avec plus de concurrence », estime « l'historique » Margaux Jacob.

## Comblant le vide francilien

Parmi les nouvelles incorporations figure Touty Gandega (33 ans), internationale maldienne passée par la Ligue 1. La seule joueuse de l'effectif à entièrement vivre du basket – moyennant un double projet avec le centre de formation – semble parfaitement intégrée dans cette sorte de retour aux sources. « On voit la différence de niveau, mais j'assume ce choix sportif, affirme-t-elle. Surtout, je suis originaire du XVIII<sup>e</sup> arrondissement et ça me donne des papillons dans le ventre de jouer pour Paris ! On est plusieurs à avoir dû quitter notre ville pour jouer en province et là, enfin, on nous offre ça. »

Cette naissance du Paris Basketball vient en effet combler un vide dans une région

parisienne sans club de première division depuis vingt-trois ans (Sceaux en 2001-2002), et alors que le Stade Français (N1) et Orly (N2) ne parviennent pas pour l'instant à décoller. « Le chemin est encore long, on n'a pas déterminé de date pour arriver en première ou deuxième division », tempère le vice-président Alex Requena. Il n'empêche, le club vise ouvertement la montée et entend rapidement bouleverser la hiérarchie. « Le projet, c'est comme les garçons, partir de loin pour aller jusqu'en EuroLigue », illustre Touty Gandega.

À domicile, les rêves de grandeur démarrent dans la prestigieuse Adidas Arena, contre la réserve de Strasbourg le 6 octobre (13 heures), en lever de rideau du match des garçons contre La Rochelle. Ce sacré saut dans l'inconnu dans cette salle surdimensionnée pour de la N2, illustre les rêves de grandeur du Paris Basketball, qui attend de savoir s'il pourra jouer la plupart de ses matchs à la halle Carpentier (XIII<sup>e</sup> arrondissement) et envisage également quelques délocalisations occasionnelles à Bercy. Dans la grande Accor Hotel Arena, cette fois, histoire de boucler la boucle.

## Paris Basketball

**Date de création :** 2018 pour le Paris Basketball, 1919 pour le Centre sportif du ministère des Finances (CSMF), dont est issue la section féminine du Paris Basketball.

**Licenciés :** 250 au CSMF basket.

**Lieu :** 143, rue de Bercy 75012 Paris (gymnase du CSMF), ou halle Georges-Carpentier, 81, boulevard Masséna, 75013 Paris (siège du Paris Basketball), ou Adidas Arena, porte de la Chapelle, 75018, Paris.



**Le projet c'est comme les garçons, partir de loin pour aller jusqu'en EuroLigue**

Touty Gandega, joueuse



PARIS BASKETBALL



**94** | Une phase d'essai des habitacles démarre entre Créteil et Limeil-Brévannes sur le Câble 1, dont la mise en service, prévue en 2025, sera une première en Île-de-France.

# Quatre cabines du futur téléphérique en test dans les airs

Laure Parny

## ENCORE PLUS CONCRET

que la pose du câble cet été ! Cette fois-ci, ce sont les premières cabines du Câble 1, le premier téléphérique en construction en Île-de-France, qui circulent. En levant les yeux vers la future ligne qui reliera la Pointe-du-Lac, à Créteil, au Bois-Matar, à Villeneuve-Saint-Georges (Val-de-Marne), les curieux peuvent désormais apercevoir quatre cabines suspendues au câble installé au début de l'été.

Déjà, l'installation des majestueux pylônes blancs avait provoqué l'excitation des futurs usagers, qui voient là se concrétiser un mode de transport novateur en milieu urbain, et qui permet à cet endroit de franchir notamment un important réseau ferré.

## Dix-huit minutes de trajet

Financée par la région (49 %), le conseil départemental du Val-de-Marne (30 %) et l'État (21 %), cette ligne de 4,5 km dans les airs permettra aux voyageurs de se rendre à Villeneuve-Saint-Georges depuis la ville-préfecture, en passant par Valenton et Limeil-Brévannes, en dix-huit minutes.



Île-de-France Mobilités annonce sur ses réseaux sociaux que les cabines participant à de premiers tests ponctuels commencent à passer entre les stations Pointe-du-Lac et Limeil-Brévannes. « Les cabines vont circu-

ler à faible vitesse. Durant ces tests et à leur issue, les techniciens affinent notamment des réglages au sein des stations et au niveau des balanciers des pylônes pour la parfaite conformité de toutes les installations. »

Les phases d'essai des cabines permettent de vérifier « la parfaite conformité de toutes les installations », selon Île-de-France Mobilités.

Les quatre premières cabines, livrées en avant-première, sont pour l'instant « emmaillotées », c'est-à-dire recouvertes de grands tissus blancs qui les protègent. Une particularité qui amuse une partie des riverains du télé-



**Enfin un mode de transport qui change en Île-de-France**

Yann, un futur usager

phérique, comme Jorge. « Les cabines sont déjà couvertes de neige, je me disais que ce matin il faisait plus frais », lance en riant ce futur usager sur un réseau social. « Enfin un mode de transport qui change en Île-de-France, commente quant à lui Yann. On aura vraiment l'impression d'être en vacances pour partir au boulot : j'adore. Hâte de l'essayer ! »

IDFM table toujours sur une mise en service du téléphérique au second semestre 2025. L'année qui reste doit permettre de finir de construire les stations, toutes de plain-pied, de tester la circulation, puis de réaliser une marche à blanc de la ligne pendant plusieurs semaines. À la mise en service, avec 105 cabines en tout, il suffira de disposer d'un passe Navigo ou d'acheter un ticket pour monter à bord, sans tarification spécifique.

**PARIS** | Annulés pour les JO, les premiers vols pourraient être autorisés en fin d'année... peut-être.

# Les taxis volants survoleront-ils un jour le ciel parisien ?

Marie-Anne Gairaud

## DEPUIS LE DÉBUT

de l'année, la start-up Volocopter et son partenaire historique ADP annonçaient les premiers vols des taxis volants à l'occasion des Jeux olympiques. Les deux porteurs du projet, soutenus par la région Île-de-France, souhaitent profiter de la formidable fenêtre à l'international que leur offraient les JO pour promouvoir leur engin. Initialement, des vols avec passager avaient été annoncés. Mais le décollage espéré à Paris a dû être annulé, puisque l'AESA (Agence de l'Union européenne pour la sécurité aérienne) n'a pas donné la certification attendue.

Les porteurs du projet ont dû se contenter d'une démonstration de vol sans passager, réalisée depuis l'aérodrome de Saint-Cyr-l'École (Yvelines). « Le moteur avait des petites vibrations qui justifiaient que l'AESA demande au constructeur américain de faire des modifications », expliquait au cœur de l'été Augustin de Romanet, le PDG du groupe ADP au micro de Franceinfo. Ces moteurs, renvoyés aux États-Unis, devaient équiper l'engin qui aurait permis un vol avec un passager à bord.

Et aujourd'hui ? L'incertitude plane. La certification de l'appareil par l'AESA ne semble toujours pas d'actualité.

Interrogé, Volocopter se donne désormais comme horizon « fin 2024, début 2025 » pour obtenir le précieux sésame. Le temps presse : les autorisations données pour l'utilisation de l'hélistation provisoire parisienne prennent fin le 31 décembre.

## « Utiles pour les urgences médicales et sanitaires »

Chez ADP, on vise désormais la réouverture de la cathédrale Notre-Dame à compter du 8 décembre comme nouvelle date d'essai. « Ce sera un moment d'attention fort et mobilisateur », observe-t-on chez ADP, même si l'on concède que la saison pour un vol expérimental est moins propice qu'en plein été.

Le partenaire de Volocopter veut voir le verre à moitié plein. « Le vol qui a eu lieu à Saint-Cyr cet été nous a permis de démontrer qu'en quatre jours nous pouvions monter une plate-forme d'atterrissage et obtenir les autorisations pour faire décoller et atterrir un Volocopter. Cette flexibilité montre l'utilité que l'appareil pourrait avoir pour des vols sanitaires », plaide Edward Arkwright, directeur général exécutif du groupe ADP.

C'est l'argument clé brandi par les défenseurs du projet face aux associations de défense de l'environnement et à la mairie de Paris qui voient dans les taxis volants une « aberration écolo-

gique » et avaient tenté, en vain, d'empêcher leur expérimentation. Au mois de juin, dans nos colonnes, Patrice Vergriete, le ministre des Transports, avait insisté : « Je n'ai pas envie, au nom de je ne sais quelle idéologie, que nous nous privions de cette expérimentation pour ce type d'appareils, qui peuvent être utiles pour des urgences médicales et sanitaires », avait-il plaidé. « Avec une nouvelle technologie comme la nôtre, les gens ne comprennent pas encore les avantages. Mais ce que nous essayons d'accomplir, ce sont des vols silencieux, sûrs et durables qui décarboneront l'aviation », insiste pour sa part la firme allemande.

En attendant que de nouveaux tests soient programmés, la plate-forme flottante de 760 m<sup>2</sup>, depuis laquelle les avions doivent décoller et atterrir à la verticale, a disparu du fleuve parisien. Elle avait été amarrée dans le courant du printemps en contrebas de la Cité de la mode et du design, quai d'Austerlitz (XIII<sup>e</sup>), avant d'être déplacée à Charenton (Val-de-Marne), pour ne pas gêner la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques.

« Elle reviendra à Paris dès lors que le vol sera à nouveau d'actualité », explique-t-on chez Haropa Port, l'organisme qui gère les ports, embarcadères et pontons de la capitale.